

254. In den *Annales du Midi* 33 (1921), S. 131 verweist J. CALMETTE auf die Arbeit von S. MOUDON, 'La passion de saint Gaudens' (Extr. de la *Revue de Comminges* 1919). Der Vf. publiziert den Text des Ms. von Orléans, der den Forschungen der Bollandisten entgangen ist und versetzt den Heiligen in das 8. Jh.

255. Die Arbeit von Miß E. C. JONES, 'Saint Gilles, essai d'histoire littéraire' (Thèse de doctorat de la Faculté des lettres, Paris 1914) befaßt sich mit den zahlreichen Formen der Vita Aegidii, deren ursprüngliche Redaktion sie dem 10. Jh. zuweist. In den Appendices kritische Edition der Quellen. Eine metrische Vita und eine französische Fassung der Legende ist hier zum erstenmal publiziert. Vgl. *Anal. Boll.* 39 (1921), 385.

256. Wir verzeichnen ferner folgende Arbeiten hagiographischen Inhalts. Die uns vom Verfasser, dem Abbé GEORGES VERDIN, freundlichst übersandte Untersuchung 'Les origines plagiaries des légendes des saints Savinien de Troyes et Sidroine de Sens, martyrs' (Bar sur Aube 1921), ferner L. SALTET, 'Étude critique sur la Passio sancti Privati' im *Bull. de litt. ecclésiastique* 8 (1917), 399—411. Der chanoine TOUZERY veröffentlichte eine 'Histoire de saint Martial, apôtre d'Aquitaine, fondateur de l'Église de Rodez' (Rodez 1918) und eine 'Histoire de saint Amans, premier évêque de Rodez' (Rodez 1918); der Abbé ANGELY eine 'Étude critique sur la passion de Saint Vincent d'Agenais' in der *Rev. de l'Agenais* 47 (1920), 36—45. D. F. ROMARY, 'Saint Savin de Lavedan' in der *Rev. des Hautes Pyrénées* 15 (1920), 269—294 und 16 (1921), 5—18. 135—153 untersucht kritisch die Quellen der Vita s. Savini. JEAN LE SAINTOINGEAIS, 'Saint Germier, sous-diacre de Saintes et évêque de Toulouse' in der *Revue de Saintonge et d'Aunis* 1918 April, behandelt die lateinische Vita des Bischofs. EDMOND MORAND, 'La vie de Saint Amable, attribuée à l'archiprêtre Juste' im *Bull. hist. et scientif. de l'Auvergne* 1917, 95—107, will zeigen, daß die Vita Amabilis, deren Edition er vorbereitet, auf historischer Basis beruht und im 12. Jh. von einem Erzpriester Justus von Riom verfaßt wurde. Vgl. *SS. R. Merov.* 7, 461, N. 2. Vgl. ferner von demselben: 'Le tombeau de saint Amable à Clermont', a. a. O. 1919, 40—48.

257. Der mir bisher nur mittelbar zugängliche Aufsatz von R. L. POOLE, 'St. Wilfrid and the see of Ripon' (*Engl. hist. rev.*