

NACHRICHTEN.

(Fortsetzung und Schluß von Heft 1, S. 139—209.)

Scriptores.

227. Der Verlag É. Champion in Paris kündigt eine neue Sammlung der wertvollsten Quellen der mittelalterlichen Geschichte Frankreichs an: 'Les classiques de l'histoire de France au moyen âge', die unter der Leitung von L. HALPHEN 1923 zu erscheinen beginnen soll. Unter den Quellen, die man hier in handlichem Format und zu erschwingbarem Preise, kritisch bearbeitet, aber ohne unnütze Varianten und mit knapper Kommentierung, die lateinischen Texte mit französischer Übersetzung, darbieten will, finden sich natürlich viele aus dem frühen MA., die auch in den MG. ihren Platz gefunden haben, wie Gregor von Tours, Fredegar, der Codex Carolinus, Einhard, Nithard, Floard, Richer u. a. Als erster Band ist Einhards vita Karoli, von L. HALPHEN herausgegeben, 1923 erschienen und zwar in drei Ausgaben: texte et traduction, texte latin seul sans commentaire, traduction seule.

W. L.

228. Dom GERMAIN MORIN, 'Études, textes, découvertes' 1 (Anecdota Maredsolana, Seconde série), Maredsous u. Paris 1913, beginnt mit diesem Bande die Veröffentlichung von teilweise schon früher an anderer Stelle von ihm herausgegebenen Texten und Aufsätzen, an deren Spitze er eine Übersicht über seine vielen im Laufe eines Vierteljahrhunderts meist in der Revue Bénédictine erschienenen Arbeiten stellt. Man wird in Zukunft gut daran tun, bei der Benutzung der oft auch an dieser Stelle und nicht immer ohne Widerspruch erwähnten Aufsätze des rührigen und gern der Kleinarbeit hingebenen Benediktiners diese nach der Zeitfolge der Gegenstände geordnete Übersicht zu vergleichen, da M. in den beigefügten Erläuterungen zu den Äußerungen der Kritik Stellung nimmt und so manches Mal umgelernt hat. Von dem übrigen Inhalt des Bandes sind hier der zuerst 1902 in den 'Mélanges PAUL FABRE' erschienene anregende Aufsatz über die Kölner Inschrift des Clematius und die