

ihnen Colonen oder mehr oder weniger freie Arbeiter zu machen. Derselbe handelt a. a. O. Bd. 76, 2 (1916—17), 1—33 über den Ursprung und die weitere Gestaltung des *Jus parocium* im Mittelalter auf Grund u. a. des *Cod. dipl. longobardo* von Troya.

295. Ebenda Bd. 74, 2 (1914—15), 105—178 handelt A. CHECCHINI unter Bezugnahme auf sein Buch 'La traditio e il trasferimento della proprietà immobiliare nei documenti medievali' (Padua 1914) und unter Bekämpfung einer Ansicht Riccobonos Zs. d. Savignystiftung f. RG. Rom. Abt. 34 (1913), 159 ff. über 'Trasferimento della proprietà e costituzione delle servitù nel diritto romano post-classico'.

296. Die Geschichte des Seerechts im MA. behandeln Arbeiten von R. ZENO 'Storia del diritto marittimo nel Mediterraneo' (Roma 1915); vgl. die zahlreichen Ausstellungen von M. ROBERTI im Arch. stor. Ital. 73, 2 (1915), 177—184, und N. GIORDANO über das sizilianische Seerecht vom Ursprung bis zum 14. Jh. im Arch. stor. Sic. NS. Bd. 41 (1916), 359—387 und 42 (1917), 20—49.

297. Im Jahrg. 1917 der Rivista di diritto pubblico handelt A. ASSISI über den Notar in der Geschichte und Gesetzgebung Italiens von der griechisch-orientalischen Periode an.

298. Im Arch. stor. Rom. 42 (1919), 269—293 handelt V. PACIFICI 'Tivoli e Corrado d'Antiochia' über die Kämpfe Tivolis mit Konrad von Antiochien, einem illegitimen Nachkommen Friedrichs II., in den Jahren 1372 und 1381 und veröffentlicht aus dem Gemeindearchiv von Tivoli den Friedensvertrag zwischen Tivoli und Konrad von 1381 Juni 17—August 2.

299. In den Mém. d'arch. et d'hist. 34 (1914), 369—381 hebt J. MARX, 'Les registres de bannis à Pérouse au 13^e siècle' aus drei Registern des Gemeindearchivs von Perugia, die Abschriften von Urteilssprüchen aus der Zeit von 1246 bis 1266 enthalten, kulturhistorisch Interessantes hervor.

300. G. MENGOZZI veröffentlichte (Torino 1915) den 1. Teil seines 'Saggio di ricerche storico-giuridiche' über 'Il comune rurale nel territorio lombardo-tosco'.

301. Als Beilage zu Jahrg. 22—24 (1915—17) des Bull. Senese di stor. patr. erschien im Auftrag der Direktion des Staats-