

1198—1280 und ist für die äußere und innere Geschichte der Abtei von größter Bedeutung.

439. Im Jahrg. 3 (1916) der von E. CASANOVA gegründeten Zeitschrift *Gli Archivi italiani* S. 3—21 (s. oben n. 27) veröffentlicht M. INGUANEZ fast durchweg aus dem Archiv von Montecassino Notizen über Kataloge der Hss. aus den Propsteien und Kirchen von Montecassino vom 11. bis 15. Jh. Es sind im ganzen 35 Nummern verzeichnet. — O. BRIENZA 'Ricerche preparatorie per l' edizione del Regesto di Sant' Angelo in Formis' (Aquila 1914) behandelt die schon früher von den Mönchen gedruckte, aber wegen ihrer Fehlerhaftigkeit nicht ausgegebene Urkundensammlung des bekannten Registrum S. Angeli im Archiv von Montecassino.

440. Im Jahrg. 4 (1917) der Zs. *Gli Archivi* S. 141—152 gibt M. INGUANEZ 52 Regesten der im Archiv von Montecassino befindlichen Pergamene des Klosters S. Benedetto de Iumento albo di Civitanova im Molise von 1002—1692 (n. 16 beginnt 1300).

441. Im Jahrg. 2 (1916) u. 3 (1917) der Nuova Serie des Arch. stor. Napol. handelt F. CERONE unter dem Titel 'La sovranità Napoletana sulla Morea e sulle isole vicine' vornemlich auf Grund der anjovinischen Register über die orientalische Politik Karls I. von Anjou. Die unvollendete Arbeit reicht bis 1278.

442. In Bd. 42 (Bd. 17 der 2. Ser., 1912) der Atti della Accad. Pontaniana, Memoria n. 9 erweist A. GALLO eine Urkunde von 906 (Schenkung des Casale di Montanaro durch Aloara Fürstin von Capua und deren Sohn Landenulf an das Kloster S. Lorenzo in Capua im Staats-Arch. Neapel, *Monasteri soppressi* vol. 4, perg. n. 47^{bis}) als Fälschung.

443. In Bd. 45 (Bd. 20 der 2. Ser., 1915) derselben Zs. Memoria n. 1 handelt N. BARONE über eine schon im 18. Jh. angefochtene und in der Curia cappellani maioris zu Neapel verteidigte Schenkungsurkunde des Herrn von Pianisi, des Normannen Sansguala, von 1008 [1088?] für das Peterskloster zu Pianisi unter Wiedergabe der damals vorgebrachten Argumente (Pergamene anteriori alla monarchia normanna Bd. 6, enthaltend die Jahre 1001—1020). — Über den Aufsatz von N. BARONE, 'Una carta lapidaria medievale nel R. archivio di stato di Napoli' vgl. Arch. stor. Rom. 42 (1919), 673.