

von 1002—1300 (1916); als Band 78. 79 (*Corpus chart. Italiae* 55. 56) F. GABOTTO, A. LIZIER (in Bd. 79 dafür G. BASSO) A. LEONE, G. B. MORANDI e O. SCARZELLO 'Le carte dello archivio capitolare di Santa Maria di Novara' Bd. 1 (729—1034), Bd. 2 (1034—1172). 1913. 1915 (in beiden Bänden 460 Nummern und ein Documento aggiunto von 1055); als Band 82 Teofilo ROSSI e Ferdinando GABOTTO 'Storia di Torino' Bd. 1 (fino al 1280) Torino 1914; als Band 85 (*Corpus chart. Italiae* 59) Giacomo SELLA 'Cartario del monastero di Muleggio' und Dom. ARNOLDI 'Le carte dello archivio arcivescovile di Vercelli' (1917). Sella gibt das Cartario del monastero di Muleggio e di Selve (100 Nummern von 1135—1299); Arnoldi gibt auf S. 213—452 Dokumente von 1145—1576 (95 Nummern, n. 95 Inventar des Archivs zur Zeit Bonomis 1576 S. 393—452); als Band 86 F. GABOTTO 'Carte varie a supplemento volumi della Biblioteca'; als Band 87 (Mem. 10) A. TALLONE 'Tomaso I marchese di Saluzzo (1244—1296). Cronografia storica con appendice di documenti inediti' (1916). Im Appendix fast durchweg unbekannte Dokumente aus Neapel, Turin, dem Privatarchiv des March. Emanuele San Martino di San Germano und der Biblioteca Adriani in Cherasco 1187—1350; als Band 91, 1 G. FALCO 'Cartario del monastero di San Venerio di Tiro (Tino)'; als Bände 92, 93, 94 (*Corpus chart. Italiae* 64. 65. 66) G. FROLA (†) 'Corpus statutorum Canavisii' (Torino 1918). Das Ganze eine staunenswerte Leistung einer ganz außerordentlichen Massenproduktion, die kaum ihresgleichen hat. Die Seele des Ganzen war Ferd. GABOTTO, ein Mann von ungewöhnlicher Energie und nicht geringer Gelehrsamkeit, aber hastig, unruhig, von ungezähmtem Ehrgeiz getrieben und in seinen Methoden willkürlich und wunderlich. Sein Verdienst bleibt, diese riesigen Urkundenmassen auf den gelehrten Markt geworfen zu haben.

413. Eine zweibändige Festgabe für Antonio MANNO 'Miscellanea di studi storici in onore di A. M.' (Torino 1912) bringt verschiedene Beiträge archivalisch-diplomatischen Inhalts, die wir hier zusammenstellen: Über die Wirkung der Gallus-Tinktur auf Hss. und Urkunden handelt C. CIPOLLA 'Appunti da vecchie carte ingiallite' 1, 1—17, darunter über den durch Bandini so behandelten Cod. Med. Plut. 73, 1 (Celsus), den Cipolla noch in den Anfang des 10. Jh. setzen möchte, und