

di Romagna, Ser. 4 Bd. 4 (1914), 123—188 über die Verfassung der Stadt, ihre Finanzen, das Leben, die Kunst, die Universität, über die Familien, besonders die Bentivoglio, und über die auswärtigen Beziehungen.

142. Beiträge zur Topographie von Bologna und seines Gebietes bieten T. CASINI 'Note di topografia storica bolognese' in Atti e Mem. della R. Dep. di stor. patr. per le prov. di Romagna, Ser. 4 Bd. 5 (1915), 335—418 (er gibt im Anhang Dokumente von 1056 und 1108 aus dem Staatsarchiv in Modena aus dem Fonds von S. Pietro di Modena) und A. PALMIERI ebenda 8 (1918), 17—47, der über die mittelalterlichen Straßen von Bologna nach Toscana handelt.

143. Im Archiginnasio von Bologna 9 (1914), 316—36 liefert G. ZUCCHINI eine kurze Geschichte von San Giovanni in Monte zu Bologna (vgl. KEHR, IP. 5, 262). Kurz zuvor ist eine andere Monographie über diese berühmte Kirche erschienen von dem verstorbenen ANTONIO DOMENICHINI 'La chiesa di S. Giovanni in Monte di Bologna. Studi e documenti' (Bologna 1914).

144. T. CASINI begann im Archiginnasio 11 (1916), 217—228 und 12 (1917), 144—154. 188—203 mit einer verdienstlichen Arbeit über die Pieven und die Vicariati foranei der Diözese von Bologna und der Aufstellung einer revidierten Series der Bischöfe und Erzbischöfe von Bologna von 313 bis 1915, deren Abschluß nach dem plötzlichen Tode CASINIS A. R. DELLA CASA ebenda 13 (1918), 157—76 und 14 (1919), 38—53 übernommen hat. Er veröffentlicht ein Verzeichnis der 89 Pieven des Bolognese und der Vicariati foranei.

145. In den Atti e Mem. della R. Dep. di stor. patr. per le prov. Modenesi, Ser. 5 Bd. 9 (1915), 5—85 handelt T. SANDONNINI über Cittanova, das neue Modena, und die vom Bischof Leodoin (871—98) angelegten Befestigungen, G. SOLI ebenda 10 (1917), 1—26 über die Kirche S. Pietro martire in Modena, ebenda 10, 127—297 E. P. VICINI über die Podestà von Modena, deren Liste von 1156—1336 er bereits 1913 im Giornale araldico storico genealogico veröffentlicht hatte.

146. Zur Geschichte von Piacenza sind erschienen G. DELLA CELLA 'I primordi della basilica Antoniniana' (Piacenza 1917) und von demselben 'La tomba di re Lotario in S. Antonino e il mo-