

letteratura ital. S. 1—41. 245—287 über die aristotelisch-thomistische Grundlage der politischen Gedankenwelt des Dichters. Ferner handelt A. SCROCCA in *Atti della Accad. Pontaniana* 47 (Ser. 2 Bd. 22, 1917, Memoria n. 8) über 'Concetti di filosofia storica' bei Dante. Über die Stellung, die Papst Clemens V. im Urteil Dantes einnimmt, sprechen E. GORRA in Bd. 69 (1917) des *Giorn. stor. della letteratura ital.* S. 193—216 und A. DE REGIBUS im Jahrg. 42 (1914 Juni 1, S. 199—207) der *Scuola cattolica*. Die Beziehungen des Dichters zu Albertino Mussato erörtert A. BELLONI in Bd. 67 (1916) des *Giorn. stor. della letteratura ital.* S. 209—264; über Benvenuto da Imola, den Kommentator Dantes, bringt L. FRATI im 72. Bd. (1918), 90—95 derselben Zs. neue Dokumente und die 'Corrispondenza per rima fra Dante e Giovanni Quirini' veröffentlicht L. SUTTINA (Milano 1913) per nozze Del Bianco-Nussi (vgl. *Atti d. R. Istituto Ven.* 72, 2 [1912—13], 854, N. 1). Mehrere Arbeiten behandeln des Dichters Beziehungen zu Bologna, so vor allem das Buch von G. LIVI, 'Dante, suoi primi cultori, sua gente a Bologna' (Bologna 1918); vgl. darüber CESARINI SFORZA im *N. Arch. Ven. N. S.* Jahrg. 18, Bd. 35 (1918), 254 f. Ferner spricht F. FILIPPINI im Jahrg. 10 (1915) des *Archiginnasio* S. 265—273 über Dantes Gedicht auf die beiden Torri als ein Zeichen seines Aufenthalts in Bologna 1286—87 (vgl. dazu F. TORRACA in den *Atti della Accad. di archeologia, lettere e belle arti di Napoli* 1916). Auf Grund der Memoriali des Bologneser Staatsarchivs handelt in Bd. 34 (1914) des *Giorn. stor. della letteratura ital.* S. 1—47 G. ZACCAGNINI über 'Personaggi danteschi in Bologna' und T. CASINI schildert im *Archiginnasio* Jahrg. 11 (1916), 146—170 das Leben eines Zeitgenossen des Dichters, des Bologneser Kanzlers und Rimatore Graziolo dei Bambaglioli. Als wichtig für Danteforscher sei auch das Buch von E. P. VICINI, 'I podestà di Modena' (1156—1796). P. 1. 1156—1336 (Roma 1913) erwähnt, auf das A. CORBELLINI im Jahrg. 14 (1914) des *Boll. della Soc. Pavese di stor. patr.* S. 343—352 verweist. Über das Datum endlich von Dantes Tod (11. August 1321) handelt C. CIPOLLA (†) in Bd. 49 (1913—14) der *Atti della R. Accad. delle scienze di Torino* S. 1214—1219 nach dem Zeugnis des Ferreto dei Ferreti, das er vor allen anderen für glaubwürdig hält.

86. Über das Leben und die Werke Francesco Petrarcas seien folgende Arbeiten erwähnt. Seinen Lehrer Convevole da