

zeichnet, das besser ein Rechenschaftsbericht über die Verwaltung des Bistums durch diesen Mann zu nennen ist.

B. Schm.

317. In der *Historisk Tidskrift för Skåneland* IV, S. 392 bemerkt L. Weibull, dass der Bischof Rihcwal in dem von B. Schmeidler N. A. XXXVII, S. 804 mitgeteilten Brief Imads von Paderborn mit dem 3. Bischof vom Lund gleichen Namens († 1089) identisch ist.

A. H.

318. Im *Bullettino della R. deputazione Abruzzese di storia patria* ser. III (der unter neuem Titel erscheinenden Fortsetzung des Bull. della Società di storia patria L. A. Antinori) a. II veröffentlicht G. Buzzi aus dem Arch. comunale von Aquila 55 Briefe der Königin Johanna I. von Neapel aus den Jahren 1346 bis 1381.

E. C.

319. Von dem von Friedrich Wilhelm gegründeten Münchener Museum für Philologie des Mittelalters und der Renaissance liegt jetzt der erste Band vollständig und vom zweiten das erste Heft vor. Manitius bringt Handschriftliches zur lateinischen Dichtung, Micons von St. Riquier de primis syllabis, Zur Grammatik Peters von Pisa, Remigiusscholien; Pfister Die *Historia de preliis* und das *Alexanderepos* des Quilichus von Spoleto, C. Weyman Zu den lateinischen Georgslegenden, Fr. Wilhelm und K. Dyroff Die lateinischen Akten des heiligen Psotius. — In den ebenfalls von Fr. Wilhelm herausgegebenen Münchener Texten sind die Gedichte des Archipoeta von Manitius erschienen; in der Sammlung mittellateinischer Texte, die A. Hilka herausgibt, der *Alexanderroman* des Archipresbyters Leo, untersucht und herausgegeben von F. Pfister.

K. Str.

320. Ein wunderliches Buch ist *Waltharisage und Wasgenstein*, Mythologische Fahrt im Wasgau von Dr. C. Mehliß, Neustadt a. d. H., 1912. Die vielen Rätsel, die der Waltharius aufgibt, werden spielend gelöst, das gelingt dem Verf. sehr leicht, weil er sich um die Interpretation des Gedichtes herzlich wenig kümmert.

K. Str.

321. In der *Historisk Tidskrift för Skåneland* IV, S. 259 ff. behandelt L. Weibull ausführlich das *Necrologium Lundense* des 12. Jh. Die verschiedenen