

234. Im Bull. hist. et philol. du comité des travaux hist. et scientif. 1906 p. 216—240 veröffentlicht J. Depoin einen 'Essai sur la chronologie des évêques de Paris de 768 à 1138'. E. M.

235. Im Archivio storico Lombardo, serie quarta, anno XXXIV, fasc. 15, p. 193—199 publizierte Girolamo Biscaro eine interessante Prozess-Einrede (Allegatio iuris) in einem Besitzstreit zwischen dem Chorherrnstift S. Ambrogio zu Mailand und Privaten von c. 1180. Der Vertreter der Kirche, wohl der Propst, geht den Gegnern mit ganz energischen Worten zu Leibe. O. H.-E.

236. J. P. Kirsch hat seinem Aufsatz 'Ein Prozess gegen Bischof und Domkapitel von Würzburg an der päpstlichen Kurie im 14. Jh.' — die Prokuratoren eines vom Papst zu einer Würzburger Domherrnpründe und einem Archidiakonat providierten italienischen Geistlichen waren 1358 ertränkt worden — den Abdruck der einschlägigen Urkunden und Akten, darunter einen Auszug aus der Klageschrift jenes Klerikers aus d. J. 1360 auf Grund der Hs. des Vatikanischen Archivs (Coll. 110) beigefügt (Römische Quartalschrift XXII, 1907, S. 67 bezw. 82—96). A. W.

237. Als eine willkommene Arbeit auf allzuwenig bestelltem Gebiete mag die fleissige Dissertation von A. Ott, Die Abgaben an den Bischof bzw. Archidiakon in der Diözese Konstanz bis zum 14. Jh. (Freiburg i. Br., Charitasdruckerei 1907, 73 S.) erwähnt sein. Untersuchungen dieser Art wären auch z. B. für ein mittel-deutsches Bistum (z. B. Hildesheim) erwünscht, nachdem F. Curschmann über ein solches auf Kolonialboden (Brandenburg) unterrichtet hat. A. W.

238. Eine gründliche Arbeit von Otto Schmithals behandelt in den Annalen des historischen Vereins für den Niederrhein 84, S. 103—180 (1907) 'drei freiherrliche Stifter am Niederrhein'. Es sind die Stifter Essen, Elten und Herresheim, denen diese Untersuchung gilt. E. P.

---

239. Eine zusammenfassende Uebersicht über die archivalische Litteratur der Jahre 1898—1906 im allgemeinen und im speziellen Deutschlands, Oesterreichs und der Schweiz, nach Ländern und Provinzen ge-