

kunden aus dem 13. Jh. dar, welche sich auf die Abtei Park beziehen und zumeist deren Besitzrechte an verschiedenen Orten betreffen.

E. P.

499. P. 154 sqq. der von ihm herausgegebenen Zeitschrift *Bijdragen tot de Geschiedenis bijzonderlijk van het aloude Hertogdom Brabant* IV handelt P. Goetschalckx über 'Vlaamsche oorkonden der XIII^e eeuw'; einige alte Urkunden in vlämischer Sprache sind abgedruckt.

E. P.

500. Das von H. Omont in den *Mémoires de la société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France* XXX, 127 sqq. mit einer Einleitung und einem Register herausgegebene kleine 'Cartulaire de l'hôpital de l'abbaye du Val-Notre-Dame' (Ms. lat. 826 der Neuerwerbungen der Bibliothèque nationale) enthält 43 Urkunden des 13. Jh. und eine Anzahl von Zinsverzeichnissen.

Edm. St.

501. E. Lemaire druckt acht Privaturkunden aus den Jahren 1200—75 'relatives aux abbayes de Fervaves, S. Nicolas-des-Prés et Foigny' (*Mémoires de la société . . de S. Quentin*, 4^e série XIV, 482 sqq.).

Edm. St.

502. Im *Bollettino stor.-bibl. subalp.* anno VIII, n. 1—2, p. 95 sq. veröffentlicht C. Patrucco aus dem Archivio della chiesa di Cinzano del Castello di Cinzano eine Urkunde der Aebtissin Isabella von Caramagna vom 10. Mai 1211 als Nachtrag zu der Ausgabe der ältesten Urkunden der Abtei Caramagna im 15. Bande der *Biblioteca della società storica subalpina*.

A: H.

503. Ferd. Rondolino setzt im *Bollettino stor.-bibl. subalp.* anno IX, n. 1—2, p. 110—24 die Regesten der Visconti di Torino für die Jahre 1230—1465 fort (vgl. anno VII, n. 2—4).

A. H.

504. Im *Giornale stor. e lett. della Liguria* anno V, fasc. 7—8, p. 269 sqq. veröffentlicht A. Ferretto aus dem Archivio di stato in Genova 11 Urkunden zur Geschichte des Markgrafen Obertus Pallavicini, Vicars Kaiser Friedrichs II., aus den Jahren 1233—62. N. 6 u. 7 geben neuen Aufschluss über den (erwählten) Bischof Wilhelm von Brugnato (c. 1234—48).

A. H.

505. Zwei Urkunden aus den Jahren 1238 und 1423, die bischöfliche Kanzlei von Tournai im Mittelalter betreffend, veröffentlicht H. Nélis in den *Analectes pour*