

Französische, die man bislang für das Original gehalten hat, erfahren habe. Edm. St.

234. In einem Codex der Prager Universitäts-Bibliothek hat sich ein Tonarius gefunden, der den Strassburger Chronisten Königshofen zum Verfasser hat. Er ist nunmehr von F. X. Mathias, Der Strassburger Chronist Königshofen als Choralist (Graz 1903) S. 92 ff. im lateinischen Urtext und in deutscher Uebersetzung ediert. Die Erörterungen, die M. beigiebt, sind, soweit historischen Inhaltes, oft recht überschwenglich. H. H.

235. N. Valois stellt in einem 'Essai de reconstitution d'anciennes annales Avignonnaises' (Annuaire-bulletin de la société de l'histoire de France 1902, p. 161—186) Reste von gleichzeitigen, provençalisch oder lateinisch geschriebenen Aufzeichnungen nicht genauer bestimmbar Charakters zusammen, die im 16. Jh. zu einem von Henri Suarez im 17. Jh. benutzten, heute verlorenen 'Brief des chroniques' und zu abschriftlich erhaltenen 'Faits mémorables' benutzt worden sind. Sie reichen von 1397 bis 1420. Edm. St.

236. In der Revue des bibliothèques et archives de Belgique I, 361—370 bespricht A. Bayot ein von der Bibliothèque royale de Belgique erworbenes 'Manuscrit du livre de Baudouin de Flandres', einer noch wenig untersuchten romanhaften Compilation des 15. Jh., die von 1180 bis 1292 reicht. Er geht auch auf die anderen (weniger guten) Handschriften und Inkunabeldrucke ein und fordert zu einer neuen Ausgabe auf. Edm. St.

237. In der Archivalischen Zeitschrift N. F. XI, 253 ff. veröffentlicht Baumann einen um die Mitte des 13. Jh. verfassten Bericht über die Misswirthschaft des Abtes Berthold Schneck von Tegernsee (1242—48) und die Thätigkeit seines Nachfolgers Ulrich von Porterhausen (1248—1263). Diese Aufzeichnung ist im 11. Capitel der im 15. Jh. entstandenen Chronica abbatum monasterii Tegerseensis fast wörtlich benutzt. H. H.

238. E. Filippini, Una prophezia medievale in versi di origine probabilmente Umbra in Bolletino della regia deput. di storia Patria per l'Umbrie IX (1903), 421 ff. giebt auf Grund von 8 Hss. einen neuen Abdruck des Gedichtes 'Più volte nella mente so exforzato' und fügt einen ausführlichen Kommentar hinzu. Nach ihm ist die Prophe-