

Mehring (Württemberg. Vierteljahrshefte N. F. XII, 69 f.)
nach dem Original. H. W.

431. Eine Anzahl Lübecker Privaturkunden aus der zweiten Hälfte des 15. Jh. fügt F. Bruns seinem Aufsätze zur Lübschen Kunstgeschichte bei (Mittheil. des Vereins für Lübeckische Gesch. und Alterthumsk. X, 11 ff. und 38 ff.). H. W.

432. Nachrichten über das um 1460 ausgestorbene westfälische Adelsgeschlecht der Runst werden nach z. Th. ungedrucktem Material in der Zeitschr. für vaterl. Gesch. und Alterthumsk. Westfalens LX, 2, 4 ff. gegeben. H. W.

433. Eine Speyerische Bischofsurkunde von 1487 betr. die Gründung einer Pfründe zu Waghüsel publiciert J. Mayer (Freiburger Diöcesanarchiv N. F. III, 373 ff.). H. W.

434. Von der im Chart. A des Bisthums Grenoble überlieferten ältesten Urkunde vom 2. April 1003, in welcher der Graf Humbert Weissband von Savoyen erwähnt wird, hat die kgl. historische Deputation für die alten Provinzen und die Lombardei ein schönes Facsimile herstellen lassen, das sie u. d. T. 'Protocarta comitale Sabauda' am 2. April 1903 bei der Eröffnung des historischen Congresses in Rom dem Könige überreicht hat.

435. Im Arch. stor. Sicil. N. S. XXVII, 119 ediert Raff. Starrabba ein Privileg des Aragonesen Alfons für Antonius Panormita, den Dichter des Hermaphroditos, vom J. 1494, welches diplomatisch insofern merkwürdig ist, als der Text mit 8 Hexametern anhebt. Die Arenga einer Urkunde des Grossgrafen Roger 1082 für Troina-Messina, die S. 121 zum Vergleich herangezogen wird, ist übrigens kaum authentisch: vgl. meine Urkunden der normannischen Könige S. 243 N. 2, mehr bei Caspar, Die Gründungsurkunden der sicilischen Bisthümer S. 23. K. A. Kehr.

436. Im Archivio storico Lombardo III, 30. 126 ff. publiciert C. Müller zwei Urkunden des Monasterium vetus S. Mariae zu Pavia (1175 und 80). A. H.

437. Auf den im J. 1165 zwischen dem Senat zu Rom und den Consuln von Genua geschlossenen Handels- und Freundschaftsvertrag beziehen sich vier im Archiv zu Genua erhaltene Urkunden, von denen bisher nur eine bekannt