

Kirchengesang durch ganz Italien und weiterhin eingeführt habe und hierin durch den Patriarchen Paulinus unterstützt worden sei. Die Gründe, mit denen der verehrte Herausgeber versucht hat, dies interessante Gedicht Paulus zuzuschreiben, haben uns durchaus nicht zu überzeugen vermocht, vielmehr dürfte es in die Zeit gehören, aus welcher es überliefert ist. Das im Anhange hinzugefügte 'Constitutum Theodemarii abbatis' möchte ich für ein Machwerk des Petrus Diaconus halten, der keineswegs ein gewissenhafter, sondern ein höchst unzuverlässiger Geschichtsschreiber war. Die Bulle J.-E. 2457 und die Vita S. Mauri sollten nicht als historische Zeugnisse gelten. Eine sehr schöne Schriftprobe ist der Ausgabe beigelegt, welche das Epigramm vollständig wiedergibt. E. D.

369. G. Dreves erbringt in der Zeitschr. für kathol. Theologie XXIII, 632 ff. den bemerkenswerthen Nachweis, dass von den grösseren Gedichten des Hortus deliciarum, die z. Th. schon Hauréau der Herrad von Landsberg abgesprochen hatte, nur etwa zwei ihr wirklich zugehören könnten; einzelne der übrigen begegnen schon in Hss. des 10. Jahrh. H. Bl.

370. Aus der Revue historique LXXII, 208 verzeichnen wir: Annales du Midi 1899 oct.: V. Crescini, Rambaut de Vaqueiras et le marquis Boniface de Montferrat. Nouvelles observations. (vgl. N. A. XX, 680 n. 292). H. Bl.

371. Ph. Lauer macht den m. E. nicht gelungenen Versuch (Mélanges d'archéologie et d'hist. XIX, 307 ff.), aus dem von Groeber in der Romania II, 1 ff. veröffentlichten Gedicht „La destruction de Rome“ einen historischen Kern herauszuschälen, indem er nicht nur eine allgemeine Erinnerung an die Kämpfe gegen die Saracenen in Italien, sondern eine bestimmte Schilderung des Sarraceneneinfalls von 846 (vgl. Dümmler, Ostfränkisches Reich I², 303 ff.) darin erblicken will. H. Bl.

372. In einem Aufsätze betitelt 'Note sur un passage de Van Velthem relatif à la bataille de Courtrai' (Bulletins de la commiss. roy. d'hist. de Belgique t. IX. n. 2, 5. sér.) theilt H. Pirenne die 99 auf diese Schlacht bezüglichen Verse des Spiegel historiael Van Velthems aus der einzigen Hs. desselben verbessert mit (S. 211—214) und erläutert dieselben. E. D.