

mann herausgegebenen Urkunden und Regesten des Stiftes Nonnberg von 1314 bis 1414 fort.

293. Von W. Altmann's Regesten 'Die Urkunden Kaiser Sigmunds' (Reg. imp. XI.; vgl. N. A. XXI, 791 n. 281) ist der Schluss des 1. Bandes als 2. Lieferung ausgegeben worden. Er umfasst die J. 1418—1424. E. D.

294. Band II der Quellen zur Gesch. der Stadt Wien (vgl. N. A. XXI, 328 n. 54) enthält Regesten aus dem Archive des Ministeriums des Inneren (1211—1564), aus dem k. und k. Haus- Hof- und Staatsarchiv (1213—1282) und aus den Archiven des Geschichtsvereins zu Klagenfurt (1279—1721), des Museums zu Linz (1297—1717), der Klöster Admont (1299—1572) und Göttweig (c. 1203—1783).

295. Zwei treffliche Werke über zwei für die altgermanische Geschichte wichtige Denkmäler Roms sind im abgelaufenen Jahre erschienen. Von der auf 2 Tafel- und 5 Textbände berechneten Arbeit von Conrad Cichorius über die Reliefs der Traianssäule (Berlin, G. Reimer 1896) liegen 57 Tafeln vor, welche die erste Hälfte der Reliefs in klaren Heliogravuren — nach den auf Napoleons III. Anlass gefertigten Gipsabgüssen — wiedergeben. Der zuerst erschienene zweite Textband enthält eine in jede Einzelheit eingehende Beschreibung, die auf Grund der Reliefs und der genauesten Ortskenntnis den ersten dakischen Feldzug Traians rekonstruiert. Sehr gelungen ist z. B. der Nachweis des Marsches durch das Altthal unweit des Rothenthurmpasses mit Flussübergang mittels einer Insel im Strombett (S. 63 ff.). Der zweite Tafel- und der dritte Textband werden die zweite Hälfte der Säulenreliefs behandeln; der erste Textband soll die einleitenden Untersuchungen, die beiden letzten antiquarische Ausführungen bringen. — Als Bearbeiter des Werks über die Marcussäule auf Piazza Colonna (128 Tafeln und ein Textband, München, Bruckmann 1896) werden E. Petersen, A. von Domaszewski und G. Calderini genannt. Es ist Kaiser Wilhelm II. gewidmet, der die Mittel zur photographischen Aufnahme der Reliefs gewährt hat. Der Textband umfasst fünf gesonderte Aufsätze: 1) Einleitung von E. Petersen, Geschichte der Säule. 2) Th. Mommsen, Geschichte des Marcomanenkrieges unter Kaiser Marcus nach den schriftlichen Quellen. 3) G. Calderini, Darlegung über die Architektur der Säule, auf Grund von Nachgrabungen. 4) E. Petersen, Beschreibung der Bild-