

die Ausgabe dieses Dichters im 1. Bande der *Poetae Carolini*: 'Mais ces éditions (die älteren) . . ne peuvent lutter avec celle qu'a donnée Dümmler, qui a trouvé un petit poème inédit et qui a compulsé une foule de manuscrits curieux (Note: il ne compulsa cependant que les bibliothèques de Leyde et de Milan). Toutefois ce savant ne semble pas avoir produit une édition qui puisse satisfaire la science française. Qu'importent, en effet, une foule de variantes, de leçons diverses, qui tout en n'apprenant rien de nouveau ne forment qu'un amas indigeste d'érudition, mise en note et conséquemment négligée? En outre le texte lui-même n'est point conforme aux usages français, je doute fort que Théodulfe ait écrit *cuius pro cujus, iura pro jura*, et bien d'autres germanismes qui, je le conçois, peuvent plaire aux races teutoniques, mais qui, pour des gens de la race latine, paraîtront toujours bizarres et même inexplicables'. — Wie mag es kommen, dass auch Sirmond in der ed. pr. Theodulfs das *i* der Hss. an Stelle des neueren *j* durchweg beibehielt? E. D.

215. In den Mittheil. der Gesellschaft für deutsche Erziehungs- und Schulgeschichte Jahrg. IV (1894), S. 149—158 berichtet E. Voigt über 'ein unbekanntes Lehrbuch der Metrik aus dem XI. Jahrh.' Die von ihm abgedruckten Bruchstücke desselben, welche sich auf 2 von den Deckeln einer Würzburger Hs. (Theol. fol. 26) abgelösten Blättern fanden, enthalten als Beispiele eine Bearbeitung der Thierfabel nach Romulus in leoninischen Hexametern und haben vornehmlich ein schulgeschichtliches Interesse. S. 155 X, 1 ist 'Angustiis' zu lesen. E. D.

216. In den Theol. Studien und Kritiken Jg. 1895, S. 153 ff. handelt E. Bratke eingehend über den Cod. Bernens. 645, vgl. Chron. minora I, 564, n. 13, und veröffentlicht aus demselben ein Glaubensbekenntnis, das nach ihm am Ende des 7. Jahrh. in Gallien angefertigt ist.

217. In der English Historical Review IX, 690 ff. bespricht Miss Mary Bateson altenglische Hss. (auch Uebersetzungen) der *Regula S. Benedicti*, des *Memoriale des Benedict von Aniane*, der sog. *Regula Chrodegangi*, der *Regularis concordia des Aethelwold* und des Briefes *Aelfrics an die Mönche von Eynsham*.

218. Eine von O. Seebass im Kölner Stadtarchiv aufgefundene Hs. erweist er (Zeitschr. f. Kirchengesch.