4.5

Paris, Lat. 17230 (Irrtum st. 7230)

ist saec. XII (nicht X)

X/61

verify, ob solium?

4

Paris lat. 17243
Epp. Pauli
sor. Isaac monachus

Ist saec. X

x/61

# Paris, Lat. 17371

Col. 1–153: Hier. in Hierem. S. VIII–IX
unter Abt Fardulfus i. S. Denis gedr.

fol. 153R: Quisquis caeleste desiderat regnum
cuncta subplantat vitia mundi
Iugum enim xpi imponat sibi
et eius onus tollat suave.
Tunc sacros lectitet codices
et ibi fructus (ô) carpat suaves.
Hunc codicem explanatione in hieremiae
domnus et pater fardulfus abba.
transcribere rogavit.
Ad opus inclyti martyris dionisii
belgicae lucis.
Legite perpetim fratres
quinimmo memento te pro ipso.

fol. 154 ff S. (X(f)XI).

155V: a.R. n̄ pē mt Σ V?
u. Schr.
T. N.?

175R: a.R. ℨ ℨ ℨ ℨ ℨ ℨ ℨ

4.9

Paris, Lat. 17401

Aug. Enchir. aa. s. IX ex.

wohl fr.

mehrf. T. N. in marg., auf d. Inh. bez.

e. g. 6R, 16R, 60V, 61V, 62R.

44V d. Fg. s. X ca. Dum zephyri fluctus

BN Lat. 17401 (Schon 1934 ges.) 4.8

260 x 190 mm Aug., Enchiridion (St. Cornelii Compend., Congr. S. Mauri)

mehrr. Hde frz. IX²

Mehrfach T.N. a.R. e.g. 16R, 17v, 61v, 62R

öfters M. (mirum?)

44v leer bis a.d. Fp.: Dum zephyri fluctus

X

4.10

Lat. 17394
(Reichenau) (Reginbe-Zeit)

78v ca. IX–X;

VERSUS CUIUSDA MONACHI SCI DYONISI
a. Ras
a. Ad.

Hic celebris reiubat uita redimitus honesta
Gozfred(us) monachus karus monachusque
Avaret et dni dignusque minister beatus et are
Dum vix ualuit tenuit dilexit amauit
Iusticiam veramque fidem pace quoque
puram
Appetit hunc inimica feror nulli pia mors mors
Utque foret solitum dissoluit pectore flatum
Iamque dies februus bissenos soluerat
orbi.
Terra tegit corpus flatum set in arce
polorum
Contegat ut xpc lector deposce pcamur.

4. M

BN Lat. 17436

Antiphonarium Greg.

325 × 195 — <200 × 105 —> 30 u.

a. S. Corneille de Compiègne

m. einige Zierrahmen d. „Schule v. Corbie" u. wenigen ausgestalteten Initt.; sonst nur feine Goldkapitalen. Ausz.: Goldrustica, o. rote Rustica.

A d. leeren S. 24R nennt sal. X:

Summa pia gratia nostra conservando corpora et custodita. De gente fera normannica nos libera quę nostra vastat dī regna. Senum iugulat et iuuenum ac uirginum puerorum quoque cateruam. .....

30v i. Not. Tiron.

„Sequentia sancti evangelii secundum Lucam: In illo tempore dicebat Iesus ... : Vae vobis qui aedificatis ... ut accusarent eum. XX (Lc. XI, 47-54).

58v (Pascha; Ordo ad vespera)

.. laudate pueri dnm. sequitur all.
in grecco. O chyrius. dynamin. eupraephion.
inaedyphrocon. inędyphrochon. O chyrius.
dynamin. zephelienr. ozothon.

4v nichts Reimsisches
in der feinen Schrift IX m-2
keine tironische Signatur in den Rahmen.

107v 107v - 109v i. mögl.
Reimser Schrift IX - X
INCIPIT VITA SCI REMIGII
REMENSIS URBIS ANTISTITIS
hinzugef.

X 51'

h. 12

~~Latin 10612~~

~~Canones conc.~~

~~240 × 170 —~~

Latin 17451

Beda i. L.

2° (a. Beg. 8 Bll. 2cb Aug. in Ps.)

m. E. VIII–IX (excluded)

mehrr. Hde, prob

e.g. 148 R

Zacheur

4. 13

Paris Lat. 17526

Canones (N-D)

270 × 188

s. XII

X. 61

4.14

Paris, Lat. 17655

Greg. Turon. Mex

Min. u. meist naeroo.

keine tiron. Noten.

97 R – 99 R Rhythmi ~~f~~ S. IX I

offenb. Corbie-Minuskel

u.a. $\overset{\text{ꝛ̈}}{\text{xp}}\text{o}$ $\overset{\text{ꝛ̈}}{\text{rom}}$ (auch $\overset{\text{ꝛ̈}}{\text{xp}}\text{i}$)

ferner interess, daß der Schreiber in einem alphab. Rhythmus, bei dem jedem zw. ~~vor~~ klein. folg. W. mit dem Buchst. anfangen und daß er deswegen zu variieren sucht. (Audite cunti cantiorum almificum)

e.g. D D G I H H

M M Q Q Z Z

cf. wahrsch. Mbr. dist. in

Lat. 12161

4.15

Vid.

Schöne frz. Hs. von Horaz XII m. glaubbreiten Koll. f. Text u. ~~Nott.~~ Gll. die glz. Gll. z. T. sehr ausführlich ab. nicht ~ Guil. de Donecastria

~~V~~

Lat. 17897

ob zu d. V. III d. Ars poet.
'Post effert autem motus interprete lingua'
üb. d. Stimmorgane: guttur, lingua, palatum, duo labia, dentes IIII, antersores et principatum — in vocis formatione obtinentes?
die Rede?

[Guill. de Donecastria]

4.16

BN Lat. 17901 (N-D < Loisel)

Lucan Sali. XI

Text end. a. 93^b dar. Fyp.

(lines from Lucan, and Vergil ~~and Ovid~~; E.M. Sanford, Speculum IX, 295)

dar.:



amoris solamine
uirgino cō uirgine
amor nouela gaudeat.
omīt omo ama pucella

cf. Prefr. v. Carm. Bur. 88

wohl XI

(dar. norm.: amorit solamine)

dar. ca. XII rad.:

Faucitas ad solē ḡ tahat pantaleonem.

~.

?

93^v Anf. v. Ov. Metam.

CB 88

**PHOTOGRAPHS:** Lat. 17959 : Grammatici Bonifacii (fol. 34–86)

new draft / made

fol.

fol.

fol. 38R: contemplator ... [for reprod.: l. 4 (DE CONPARIT.) – 13 (-appet)

fol. 49R: huius magisterii – positio

fol.

fol.

Sec. a. a. hd. a a a

---

hand: (crim. others on cine Tronsvers-ht.)

38R – 43R

a gel. a hänf. a ⊢ 39 r | a hd. gel. a –

**LITERATURE:**

**Catalogue:** O2 beg. and mod. word quq; | 34 r k/e

p° ant p = prae ? od – b; H (!)

post

**Facsimiles:** -ms rETa ona obligsir | 37R ⊢

a 44 hr

. . m; ⊢ quo . . cuq ÷ . . q . . . p . . + a 44 hr

p; r | = possunt, q = quod q dxt ⇒ = contra f - secun-

tm = tantum rt = sunt dum

hi° dmr = dicens

Sec. . r = rm qm NC

- r = rum

Abk. ord. [I. m / u. ant] gel. ir (s. 81R o ⊢)

**Other works:**

70v only Probb. perutile

on fol. 82v ff. x th cent. glosses

simple-hollow init.

36R hinter Bonifaz' Widmung: finit salubriter

---

**GENERAL REMARKS:**

Schluß

4.18

Paris, Lat. 17959

Gramm. Bonif.

Vielleicht Verwandtschaft mit Maurdr.? ca. 800 (od. IX in.)

mehr. Hdl. eine geb. öfters:

significationē (= -m)

79R ff.

Abk. st. ins. beeinfl.

5. 1

Lat. 18168

q.T. IX ~ - 2 [~ Pulcher]

ERLOINUS LEUITA

FIERI ... ~

enth. Akathistos - Lat.

5. 2

Paris Lat. 18239

Ansegisus ae
(XIII: Liber Sti Maria de Camberone)

265 x 187

XII do.

. VI v. - XII

Kraft. Einb.: abgeschr. Holzd. m. Streichmusterlin. gelbl. Uhr vom aufgekl. Titelschild XV

X. 61

Paris, BN Lat. 18282

Beschr. u. Photos vorh.

s. u. Chelles

Nr. A 1 470787 ✻ 45

Ort Berlin, den 18.3.1938

Die Reichsbank in Berlin

wolle überweisen an das Girokontor der Reichshauptbank in Berlin

laut beiliegenden Stück 1 Aufträgen für Auslandszahlungen

| | Lfd. Nr. der Anlagen | für Auslands-konto-Nr. | Betrag RM | Rpf | Gebühren RM | Rpf |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | 10 .91 | 907 | 78 | - | 45 |
| 2 | | 10 . . | | | | |
| 3 | | 10 . . | | | | |
| 4 | | 10 . . | | | | |
| 5 | | 10 . . | | | | |
| 6 | | 10 . . | | | | |
| 7 | | 10 . . | | | | |
| 8 | | 10 . . | | | | |
| 9 | | 10 . . | | | | |
| 10 | | 10 . . | | | | |
| | | Summe | 907 | 78 | - | 45 |

Muster für den Schulgebrauch

und mit dem Endbetrag der Überweisungen und den Gebühren belasten das Konto von:

Georg Müller & Co.

gez. Unterschriften

Firmastempel und Unterschrift

Vordr. Nr. 4134 (M)

**Vermerke der Reichsbank:**

Verglichen und nachaddiert:

Anlagen geprüft:

Betrag belastet:

Gebühren belastet:

Gebühren D. V. K. RM .....

„ Rbk. RM .....

Vereinnahmt:

5.4

180 × 120 Lat. 18311

T. I (-l. fol. 80) in schöner Cortez-
Min. IX I-m

80v: EXPLICIT ...

SEBASTIANUS UIU
DNO DO SEMPER
¬ C PSIDIO ∋ FULTUS
hm

überbr. EGO HEBRDUS

überbr. SCRIP PRO SI
CN R E
A

17. Dd. lat
II 408
„Hildebrandus"
169v die Gondarer
X vv.

5.5

Lat. 18312

200 x 150 — Martinellus

Tomus IX 1/3.

a. E.: Qui scribere nescit nullum
(129 R) putat esse laborem
Tres digiti scribunt
sed tota membra laborant
sicut navigantibus optimus
portus ita scriptori
novissimus versus

[illegible]

5.6

Lat. 18556

Symphosius

IX² – IX

a. d. l. S. ca. X – XI

Cur sū sic uit .. S f cū sic finire necesse

(od. sī)

Nullus iam frater de fratris funere ploret

Pro quo nobiscum cupimus deposcere Xpm

Vosque vicem nostris

persoluite rite sepultis.

5.7

BN Lat. 18584 (N-D219 2)
Sidon. Apoll. Epp.

198 × 150 — <154 < 114 —> 23 Ll.

fol. 1 [illegible] XII

beg. fol. 2 o.R. Ant. Loisel

beg. [illegible] SIDONIUS CONSTANTIO
red — rust SUO SALUTEM
with pale
green dants einf. Cap. D

viele Lib. i. roter Rust. od. übh. nachgetr.
u. zahlr. [illegible] Hd. ca. IX
L7 | Q 1.
wenige Glossen IX

e.g. 17v 23v 66v

105 ff.

105-R (a.E.) verh. Epp. IX u. XII
aufwd. c Memoriale Guitti d'mōte ꝑ Sidoro
XIII in

105v e. sehr blasse Litanei
ca. X

X 57

6.1

Zur Sammlung d.
moral. Hieronymus-Exc.
Paris NAL 446 (+ Lyon 600 (517))
Hieron., Epp. – frz. Unz. VII–VIII

zeigt sehr häuf. a. R. entspr.
Bleischriften s. VIII

e.g. 1v mon̄ xx u. w. a. Hd. ō xx
2v CL (= cler?) u. ōfen
mōn̄
u. so meist mon̄

11v v. dess. Hd. laur
16v 3x gen̄, 17v dess. 4x
ebenso 18Rv

cf. 14086?

Vl. eine d. EN-Hss.
u. e. Hd. v. Augsb.

6.2

Nouv. Arg. Lat. 450

Ritus Baptizandi

175 × 145 — (Bouhier)

IX 2

73R hint. d. E. d. T.

heiric' saluator dicauit ouans tibi librum
hunc anime ob requiem multum ipse sue satis abbat
Quin etiam uite celestis propter hamorem
Sitque anathema rogat dum subtraxerit illum
Submissis precibus certe quicumque homo semper
Quique legit tangis nec non audit petit hora
Xpe tuo queso heirico ueniam famulo da.

6.3

NA Lat. 452 (Libri)

185 × 110 < 128 × 65 → 16 Zz.

Hübsche Salzburger Hs. wie Cum 14098 u. Teg. 4r

Rot, blau, u. Dkl rot für einf. Kap. init., rot f. Übb.

Pass. in. auch m. roten u. grünen Flecken

Inh. e. Compilation in 2 Büchern

1R INCIPIT IN NOMINE DNI CAPITULAR LIB PRIMI COLLECT DE LIBRIS SS PATRUM LATINORUM.

(BI:62 Capp.)

3a. INCIPIT CAPITULAR SECUNDI LIBRI DE DIUERSIS CONCILIIS ECCLASTICAE REGULAE IN UNU COLLECTIS CAPITULIS (118 Capp)

Die Autoritäten bei d. Kapiteln häuf. angeg.

Is., Aug., Greg. —

Das 1. Kap. d. II. „Buches"
(im Index „De civitatibus metropoleis. vel quales sub se habeant civitates)

: fol. 85v INCIPIT BREUIS ADNOTATIO DE CIUITATIBUS METROPOLEIS UEL QUALES SUB se HABENT CIUITAT

(Notitia Galliarum mit hinzugef. deutschen Namen, natürlich auch Salzburg)

✓ annl. genau kopiert in St. Gallen 397

f. 397 not (diese Hs. v. Mommsen, dem NA Lat 452 unbek. blieb, als Nr. 8 bemerkt)

bricht m. fol. 106 in B. II, 71 ab.

Nouv. Arg. Lat. 454
Cic. Cato maior
Mauri. Fourn. Sup.

240 x 200 —

Cic. a d. [illegible] B. m. [illegible]
Typ. Corbis X 1-m.

a. E. (81v) v. [illegible].

DEERRORE EMENDATIONIS. DA UENIĀ LECTOR
SIQUID MALE PUNCTA NOTABUNT.
UEL SI MENDOSUM PAGINA TEXIT OPUS.
NON MENS PRAUA MIHI SED FALLAX OFFUIT ERROR.
QUĘ NON SONTE SUBESTŪ CULA MIHI CULPE

6.5

NAL 763
(S. Max. Trev.)

IX v. X ?

98v ~~[illegible]~~ T N

121R

144v

Most Not. Eccl.
38,355 St. Pastor
1 Hermes
p. to

---

X : NAL 1835

762 (X), 1v
Primus in orbe dis,
33 vo
(and 56. [illegible]
[illegible])

147 v

X :

Nabal . nabla Thaber . Stultus .
Aul .
Ac loquitur .

Thoel . fanos vox . Merchc
Basileus . Rex . Probata ouer
Eucharistia . Bona gra . Pistis
fides . elpis . Sper . Agapis
Caritas . Nathineus . subdiaconus .
Mathitas . discipulus .
tothis . ierus . ihr

noch nicht ganz
fertig durchge.

Paris, ~~lat. 2~~ Nouv. acq. lat. 1297
Glossae s. XII
pl. I. Barb. u. Buchanan

mogl. ahd. u. aa. Inscr.

18 R Berratum. reddoheo.

34 R Consulere. aliquando in malum aut est illud
Trogi in libro. XII. de fraate rege ... - pellotae

? 58 v Fat. KΛIHX. plaga meridiana t occidentalis

62 v Flertit. ganzat mutat wertit.

75 - R Harundo. canna. quod est calamus. Harundo
sagitta quia rapidissem amorum abere pagani
(? vaco) unde letalis aundo amor usque ad mortem
V020 autem invenitur abetoribus dicta non tantum
a horrore.

=

79 v Humata. catem.

83 R Inatrices. notar dē

92 R Inculcet². Karetam.

118 v Nonitales. Zahhe.
Nisi. Kiripan.

Non ubi dares. promontores actores vel comites. t
gastaldi.

142 v Pin². anifal.

160 v Plebeios. psalmas setares cantilenas aut nobilcd.

Postē | tuose. ungahiuro.

204 v Suffulcire. gutonare. t. adiuuare vi carpinzan.

220 R Ulatulia. pala ad forum similis nas gentes aqua
V proicitur de naue. (aus Hessen Gloss. mehrere)

Mich. 29. IX. 48
Stach

7. VIII. 48

Paris, N.a.L. 1297

Glossarium S. XII–XIII, offenb. span. Schrift

Fast die ganze Hs. palimps., sicher mehrere

**visig.** Palimps. ca. S. ~~XI~~ X u.

einige Seiten mit deutlicheren Spuren:

47v c. grüne Lib.: | ISI DE DISCRETIONE

61v

72R, 79v, 88R, 95v, 150v: Init., 179R, 187v,

Zu dem Glossar selbst: bez. unvollst.:

ditus ut deroga. Ab ineunte etate. ab infancia. Abingruentes. abiminentes.

(6R): .. Amplexo-futo. Amplectitur. amplexat

(176R): .. Romuleus. romanus romensis.

(204v): Suffulcire. gubernare. t. adiuuare

V; caspriuzan.

Zur ob. Schrift: wenn derv. Vokal zweimal hintereinanderstehen: uu ii aa

224 Bll.

c. Farsim. nach diesser Hs.: Burnam, Paleogr. Iberia pl. XXXII

b. 8

NA Lat. 1418

v. IX (Turon. Einfl.)

flücht. ges.

214v (1.S.)

Credo a. d. Agp. verteilt v. X II

dav. X-XI

Presbiter ecce novus paschali dogmate comptus
Vobis paschalem sat strenue porrigit agnum
Ut valeat semper agnus sine macula prestet

a. Hd. gl. 7.

Perdito dente conpulsus sum versum componere
Putridus en ziue dens nrę cecidit ecce.
Prandens multa tulit pransus et ipse perit.

Nouv. Acq. Lat. 1459

Hieron. in opp. Paul.

fol. 1R leer bis a. Ftr

u. a. mod. IX (o. X)

CΛΛωϗCωϗ ΔΥΑΚΩϗΟC. Hϕ

ϗCωϗΑΚΟC | LϚ ⁊h ϑ ϑ ⁊ ⁊ ⁊

6.9

Nouv. Acqs. Lat. 1443

Ang., Egyp. (cf. Delisle, Cluni, 53 ff.)

+ — ganz vellum

Großkut. v. e. Hd., die mögl. deutsch ist, u. sich i. d. Unterschrift nennt: fol. 190v 6 abw. schw. u. rote Zeilen „Colofonna" aufgelöst

Schw. überm.

E·LEC·TUS· QUĀ·QUĀ·IN·DIGN'
LE·UI·TA·SCRIP·SIT·
UOS·QUI·LEC·TU·RI·ES
TIS·N·RA·TE·PRO·ME·
PEC·CA·TO·RE·SI·DĪM·A·BE·A·
TIS·PRO·TEC·TO·PĒ·

gl. Libri Confrat.
: Reichenau, Mondsee, Murbach, St. Steph. in Lyon
von Florus benutzt. Etwa e. Murbacher (od. Reich.) nach Lyon? Dort Zus. arb. m. e. Fr. ? (oder ganz von El. m. etwas veränd. Arbeit?

L.11

NA Lat. 1572

Aug. de Genes. ad litt.

280 x 230 — IX m.

1r a. Anf. 4 ff. lin., 1 f. H-U.

Init.



Fleischer, gelb, rot, grün, blau

6.12

Paris, N. a. Lat. 1575

6.12

Paris, N. a. Lat. 1575 (Eugippius; vm ~~und.~~ gl. Rando Gaudic)

ehth. nicht ordten T. N.

gel. grüne Tinte.

gel. [illegible] neben d. Quatern.-Zahl.

b. 13

Paris, N.A. Lat. 1586

LL. proph. z. größt. T. Unz. (die man S. Un I datieren würde); weniger in Min. S. Un ex. Hier u. da tiron. Noten: Korrektoren u. Colophons.

6.14

Paris. B. N. N.A. lat. 1586
(gt. Rand, Tours)

gel. Ergänzg. in tir. Noten; abso Colophons. (z.T. rot, syllabisch geschrieben)

123 R a.d.R. Fp.: S. IX

uidit lupus capram cornua eius silva..

(Nouv. acq. lat. 1597)

$\dot{\bar{t}}$ or $\dot{\bar{t}}\cdot$ (the dot being apparently a Fleury characteristic, cf. no. Lat. 7520 ; the comma often forms a closed circle or even a 6-shaped loop), or $\bar{\bar{t}}$ = tur

scripts has some similarity to Lat. 9332 + Besse A 91(7)

— green red yellow, gly blue

abbrev. — ℞ often ÷ parts of some leaf left blank [illegible] reason

instead of: Parts of fol. 5ᴿ - 10ᴿ;

— One of the numbers : ∞

— rep: impearled dots : the white bands or inside letters with

24ᵉ ye

Tim. F on in mgs.

9 [illegible] and end of sections or after headings

— sy ss = in Lat 12161

„chiezecht"

0. corr. > $\frac{e}{t}$ Zirkelschmidt (geom.)

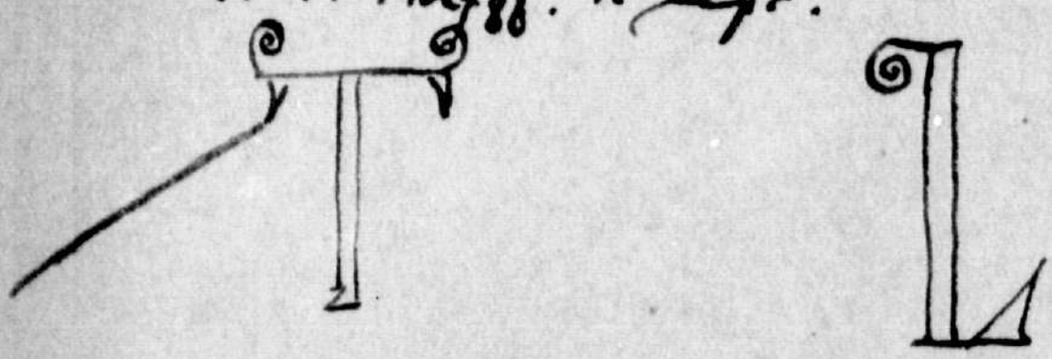
OE- „IN NOMINE SCAE TRINITATIS

HÆR IN NOMINE DNI

b. 16

Orléans 154 (131) +
Paris N.a.l. 1598/1599
Sermones in Unr. VIII
m. übergroßen I nitt.

Fischmotive erinnern an
~~[illegible]~~ ostpr. od. dt.
i. d. Aufzg. i. ~~Cpr.~~ Paris (im Pariser Teil)



NAL 1599 beg. mit d. Kreuzsermo
d. Chrysostomus:
„Quid dicam quid loquar quod
vobis nomen imponam ..."
(3v) .. ad eius laudem dicere audi.
Crux spes xpianorum. crux resurrectio
mortuorum. crux calcorum dux ...
- - . (- XR)

(ist damit e. Kreuzgebet
in lat. 5596
gebildet? ja)

bei Wilmart
notiert

⊗ 17, 3 : = 598

⊗ ~~18~~ 4 : = 599

⊗ ~~19~~ 18 : = 592, (~~2 pars.~~)

⊗ 19 = 596

~~21c.~~

~~21 i. [illegible] [illegible] [illegible] in TAV~~

6. 17

N.A. Lat. 1615

Interess. naturwiss.-mathem.

2° Sammellis. IX 1/3. (Fleury)

(Beda etc.)

Fleury-Lesar

vide TN

Beda, Nat. rer.

m. vide Gll.

183v hinf. „DE CONCORDIA SOLIS ET LUNAE".

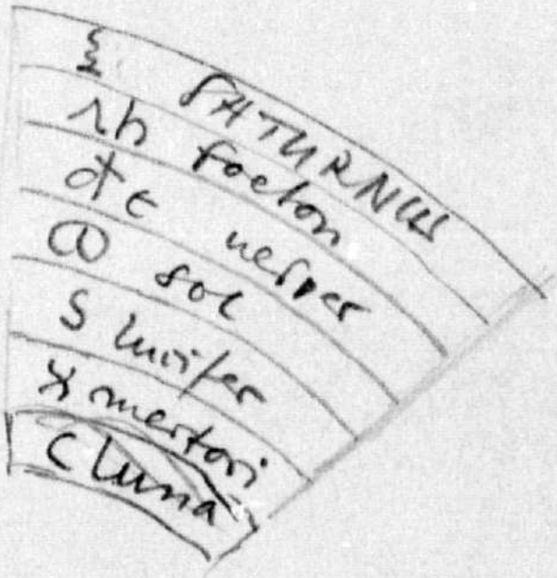
Nunc valeas fama felix multoq; p annos.

Uinas egregie capiens p̄conia vitae
sic ego p̄sentis gaudia temporis
Ut tibi ppetuae contingant opto. p̄mia
uitae.

VIII. 48

NA Lat. 1616. (+ Orl.)
Liber lunaris u
m. breton. Glossen (v. Delisle
breton. ca. IX²

1ᵛ Planetenrota
darin




3ᵛ 4ᴿ (mit e. chronol. Tab.)
Donec iterum recurreres ad illum numerum

VIII Rup kt ian; TEODORUS epr
dit Sipor ci caru

übertr.
<cf. Finsterwalder
pp. 240, 325> (hat warum nichts mit d. Anwärtung zu tun)

7ᵛ Ratio sperae phtagor philosophi ..
(üb. Zweikampf, kombiniert mit
Tag o. Stunde)

9ᵛ „hieronimus invenit horologium ...

13ᵛ neb. e. Tabelle 10 (9) Gottesnamen.

14ᴿ e. and. RATIO PITAGERE in rechteck
Form

14v v.e. Hd. ~~#~~ X² ca: (o. XI) e. Hz um.
nicht in Chev.

: Trinitatis in amore. alme individue consors quidem sacerdotum reminiscens dominum Criminum preteritorum futurorum operum. Inter se constituentes precibus assiduis. sese ut consolarentur divinis auxiliis

(üb. Krankheit, Tod, Begräbnis, Requiem)

For CLA V beyds. VI

BN NALat 1628, fol. 17 (18)

+ Anton : usq. Jhu

(Expos. in Genes.)

17 b beg.: dum dns in euangelio protestatus dicens
pater meus usque modo operatus. et
ego operor.
Haec questio ita distinguitur. ut accipere
debeamus. requieuisse dm die sexto ab
operibus suis quia deinceps nullam creaturam
nouam fecit.

& benedixit diei septimo et sanctificauit
eum.
Quare ds sanctificauit diem quietis suae. qui
nullum sanctificauit operis suae. nisi quia

Ste generationes celi et terre quando creata
sunt in die quando fecit deus celum
et terram. Omni enim scripturus per dies
singulos distincte condita omnia
retulit. qualiter nunc simul omnia

Non simul apparuit ||

---

BN Lat. 1628 (fol. 21) + Anton

(Fragm. de Chartres, Prov. p. 97)

< Excerpta ex Hieron. ep. LXVII
De mansionib

Nouv. Acq. Lat. 1628 (fol. 15-16)

< + Bordeaux, 28 >

fol. 15 R by.: it eos pro patribus suis MPL 36, 573 D

v

EXPL. DE PS. XLIV

INC. DE PS XLV

ends: -- perficit. Nam 574 D / 575 A

2 leaves missing

fol. 16 R by.: Dormiebat enim ... 577 B

v ends: -- in corde maris ser.. | 578 C

6.21

NA Lat. 1740

49v IX Ep.

In hoc albo campo
nigram sementem

63v/64r autodidakt

Ep

134r e. Wort viell. v.
Schreiber in H–U hinzug.

200v ebso.

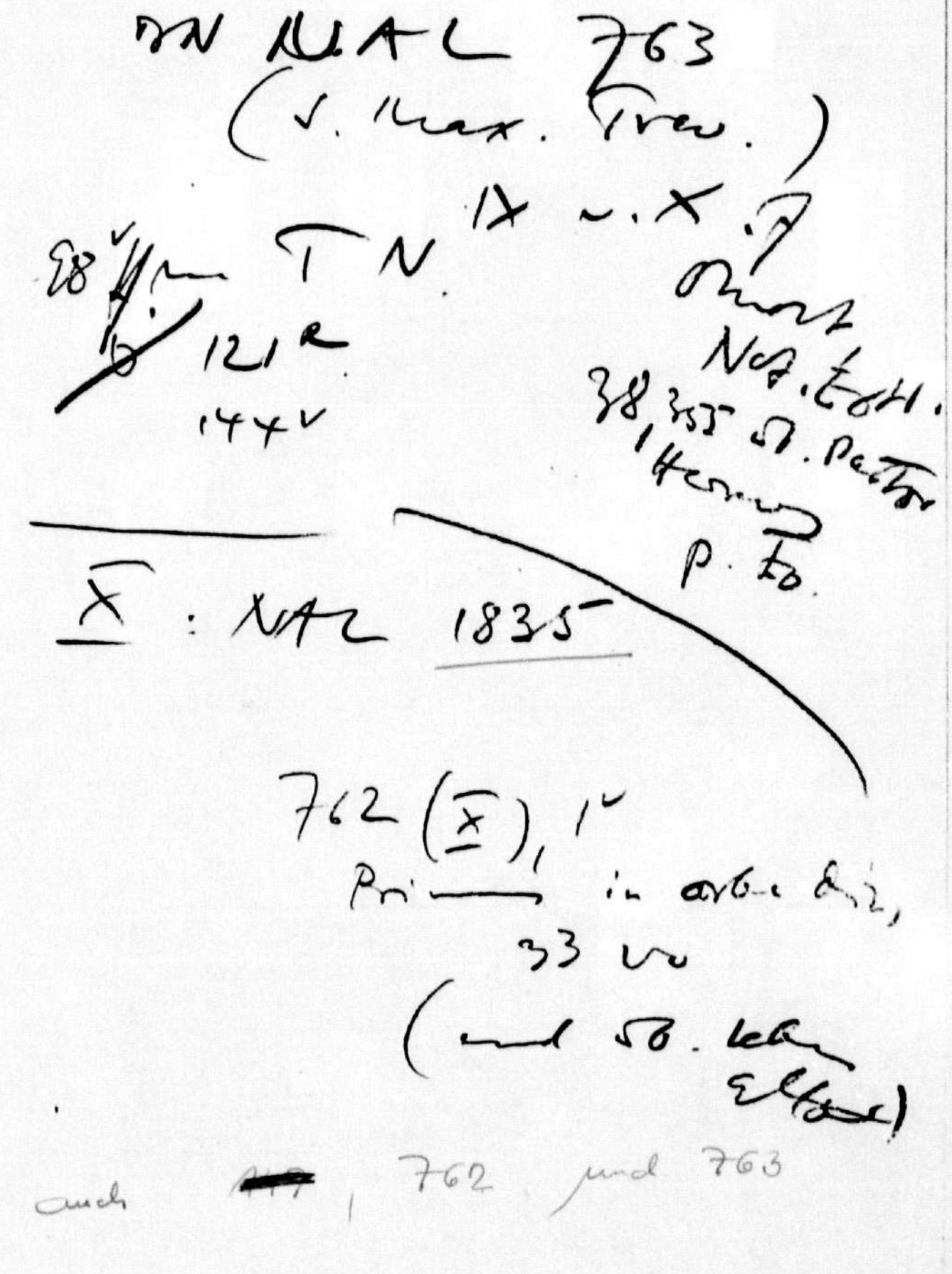
6. 22

NAL 1825

Cronica sive hystoria mon. s. Bertini

2° 8v: Hunc librum scripsit frater Bertinus damman religiosus monasterii sancti Bertini sumptibus dni Mathei Jepoys eiusdem monasterii granitarii Anno dni m cccc l° ij°

I/72


TN
121R
14xV
NQ. Eoh.
38,35 N. Peter
P. Eo.
X : NAL 1835
762 (X), 1v
33 Vo
Siehe auch 762 und 763

147 v

Nabal. nabla thabor. Sthabor.
Ant.
Ps Lapidem.
Tibi. Tibi. Tibi.
Tibi. Tibi. Tibi.
Tibi. Tibi. Tibi

6. 24

Paris, NAL 1835

Arg., cons. ecc.

S. Maxim. > Görres

276 × 220 <212 × 170>

angebl. (wohl Schillmann). 18v

trotz d. AMEN Ton (105v)

einwandfrei X – XI (? X ex?)

105v – 107v (l.S) Aegidius-Texte

105v – 106v neuen Offizium XI'

1 Serve dei nini miserorum pastor egidi

– –.

In II. N, In max. laut, In Ecc., In II. vesp.

107R u.c. (Ekk. IV ähnl.) Hd. XI'

6279 / Add 00 <F>estum Sci Egidii
mente colamus pariti – –

u. 107v (e. Sequenz) XI 2: <S>icut passer solitarius in
– – texto

18939 (-xu) / Add 00 107R 107v

6.25

Paris, Nouv. acq. Lat. 2199
Nouv. Acq.
Paris, Lat. 2199
Fragmm. vidi
fol. 36

Fragm. e. Kalend. S. XIV I m. nekrol. Einträgen
S. XIV u. XV a. d. Dominikanerorden
Namen von Arnsheim, Ingelheim, Deutz,
verschiedene Mgri Ordinis

V Id. Sept. Θ fr Wilhelmus de Tgilnheim lcor
(viell. d. einzige interessante)
zwei Mott. 18 X 24 würden genügen.

---

fol. 3 R m. e. gr. Christusmonogr.
den griech. Worten u. Zahlenentspr. a. d.
vgl. Primasius Apokal. comm.
außerd.: ΘΕΟC ΑΒΡΑΑΜ
Η ΑΕΙΟCΑΛΗΘΕΙΑ

u. lat. Alph. m. Zahlenentspr. (wie Einsiedl. etc.)

Paris, N. Acq. Lat. 2388
Fragmente.
vidi.

---

Paris, N. A. Lat. 2243
Fragmente.

fol. 42–49 e. fragment. Inh.verz. zu e. Briefsammlung. S. XIII I, sie enthielt im ganzen 273 Stücke; darunter Nr. 38: „Qd magistrum manegaldum ad multa (Fulb.?, Ivo?, Steph.?) Quam utilis epta" (!)

(Aa.: 52: De hebrardi abbis repulsione Qui se in cenomanensem ecclam intrudere nitebatur; etc. etc.)

fol. 62.: Dominikanisches Fragm. (üb. Aachen, J. Jacquin kopiert!

6.27

Paris, NAL 2248

Hieron. in Dan.

363 × 290

Hs. einheitl. ca. X sp.

28. X 61

6. 28

NA Lat. 2318

Sammelbd. v. Trigonometrie

a. Bl. 1 angekl. + Trigonometrie A–D

b. ~~Ta~~ Tachymetrie d. Brev. Alas.

ca. 165–X 90 S. IX 1/3.

fig. 6 kubische Schrift IX I

6.29

Rev. NAL 2381

lt. — in Misc.-Cl. C. L. Mohlberg

II, pp. 279 ff u. Taf. II

ff. 17-20 (2 Doppelbl.) angebl.

v. Otloh

trifft f. ff. 19 20 sicher nicht zu;

auch ff. 17 18 m. E. zu scharf

geschrieben

X/61

$$\frac{1}{2}\times 2$$

$$\frac{1}{2}\times 1$$

6. 31

Paris NAL 2330
Fogg Homil.

84 Bll

448 × 322 (344 × 235) 21 30

ist nach Schrift u. Init.

X (1)

24. X 61

Amiens

neue Notizen

15/49

# MSS. saec. VIII and IX at AMIENS
(as listed in the Catal. gén. 8° XIX)

6 IX Pentateuch
7 IX Ios. - Ruth
8 IX Ezechiel
9 IX Dan. - Malach.
10 IX Esdras
11 VIII Machab.
12 IX Prob. - Eccl.
18 IX Ps.
26 IX Ev.
87. IX Ambr.
88 IX Theod. Mops.
172 IX Ev. (foll. 12v, 13R, cursive s. IX°)
220 IX Paterius
222 IX Beda
223 IX Hrabanus
377 has fly-leaves s. IX
425 IX Priscian
426 IX-X Grammatici
526 Bullae on papyrus

Fonds Lescalopier 5 IX Ev.

12
220
87 / 88

Aug 18/48
w. morris
Bradell

photo
207v
begin of Deuteron

# Amiens 6



308 x 208 (208 x 200)
24 lines in 2 cols

1st line of ch. in uncials: Q (+ Q occurs quite often) Q = rule, but q occurs (rule 98)
or 1/2 unc (144, 195v) both unc. t 1/2 unc. or for 143v 1/2 unc-pace

Red + green alterns. in C of sections
abbrev. stroke mostly ? i occurs ... ar-word
dnm + quā P (rare) P is not d / t ter
Offem diii (206) this + Maund 6; q: qd qnm t̄ tur (98 rare!)
Mark also for + m-stroke not ÷ dix̄. ṕ = pri in contemp. variant

Quire mark "A" B (196v) coloured surrounded by dots, ornamentally
the Y quire has the double type
XXIIII following quire Y (195v)

d m by 1st h. pt in ment of (46)

L initial beg of Numeri f 157

Initials} fine, coloured, foliate (74) used by Lindau, Begun of Exodus
f 123 v fine (beg. Leviticus) dots around some initials (147v)
correction by expunction .. under letter

omiss. in (167v) by signs de renvoi
mauve ink used in quire marks

Qnim (234) This abbrev. stroke is a give away. Prob. the invention
of the head gothic scriptorium

Closed
Initials manifestly
added

Ruling: 4 at a time bef.,
the centre bifolium showing
the direct impr.
Bounding lines double in both mgs.
single between the cols.

for 13174

Amiens 6 Inth.

Bd. I der Bibel in 2 Cols.
die übrigen Bände Kleiner in
l. l.

385 × 260 — <282 × 200 —>
2 Cols 24 ll.

---

18 Psalter

# Amiens [7]

1 — 120, 181

7

1 Irrt p ~ ' r | At b;
r q dt Perrex | c' . Lt |
r 1R XII LIB SCI PETRI CORBEIE
dar. in Mearbs Sr XII ca. XI?
LIB SCI PETRI CORBEIE SCI Andal gvdi
1V 46. 1. f. red elong. cap. 2. f. violet elong. cap.
1. Textg. elong. bl. cap. spotted with red, yellow,
3V Golph. red min. . head.: INCIPT CAPITULATIO violet
Gruppe violet, green, red

Init. 1V T m. perpendv. gebrok. Band (walk)

4R pel. = Abbrev. aj = = m IN.S.
Irrtuhl

4V ∈ mit Fortsatz gebrok. Band
Halbunz. 1. f8. Signs de renvoi
60R interm. Init. Pen. Gargoyle 185 — long
120V Init. | m. Ca. Bischoff m. Mainder Hand

128V Corbie Gen. sing. XII

Chains marked by coloured capo.

Amiens [9]

9 Init. 308 × 200

mit groben Pinselhieben gefüllt <225 × 143 —> 21 ll.

v' v.j. Rm.-m. v.j. 70v

m² a cc er dicen$^{s}$ | 80 r 116v | 9N | 9no

+empv | quoniam 85 r

regione$^{s}$ | 85v | pleno | 80v | 02 .. N | 9K r leaf

.. t | (> 2) | nvm | no colour interleaved.

font line of music G | oun | adimme$^{z}$ | tiones 109v

nuh$^{c}$ | in headings the correct 9

126 × 11th-c. vellum.

for. 132 – 133 bastiefg. c.

132 r Fig. a. x a.

Hebra beata forent cum mihi numere cassa //,

frequent run-overs after the last line

FHFH 4 bef. at a time
|| || on central bif
pairings on ant. bdg l. or beh. b.l.

Quires marked by red num. letters on last p.

Ag 18

6

11 Amiens 11
with inscription

Qu.—m. added.

÷ Q at beg. of sents. regul,

red and green caps. altern.

Q even occurs in first lines of chapters, otherwise
in Ll. mut. ꝯ tꝯ ꝯ ꝯ 3 ll
xx

addit. by signes de renv. ..ṕ- ṕ ṕ
— ⸗ ꝑ ꝑ ꝯ qꝯ b; qm̄ ꝑ
ıſt ıʳvt
rarely used = ꝯ contr ꝯ(79v) words well separated.

G occurs G more often: also G

1st line of book in CAPS

ós accent.

---

MS. 8 Efach ein wenig kleiner 295 × 220
Schrift vollausgeb., ~~punkto~~ schräge 22 M. < 210 × 120
karol. Einfl.
noch häufig cc Pass. in 3 18v
Init. 1a rope 91 - 28 rectr. x - xi 32v
m. E. mod. — 800
kann später sein
Ende 9. Jhdt

E. Coyecque Catal Gén 1893

photo 32 top ½ um

(1st) 6.30

NA Lat. 2388

Smith. Trg. IX m

12.

Dum myhy ambola em

Fonds Lesnafogers 5 Cor. | Amiens
not IX but Luke XI
wrong Gospel, cf. Matilda's

345 × 190 —
was: Litte ñ Coronate.
(später): prō Angeli de Cassino Cōrōs s. Aug.

| Cor Matthæum V Kranzfragment | R | Matth abschneid

Lect. 87 Ambrosianisch
390 × 265 (CLA) first lines in minic
with Q D
strong Handschrift inf.
T.N. 83 R 70 A

88 Ambrosianisch
same age
A^V ambbe ca. X
a - z) A - h oc feci 1:
Witten
/ dann. v. m. Hd.: p dñi male fecit
durch was vor.

26 GW. ca. IX^{ex}. 2 Pg.
295 × 215 in dunkl. Leder auf Holzdeckeln m. Messingbeschl. Cass. Stifte. Cf. 425

---

223 Hrab. Rhan. Landd. s. cr.:
440 × 330 — / Fuldaer Kopie, IX 1-2.
17. A. Bonet, BECh 1904 m 466.
fol. 2 das Werk der alten Hd. Uncial
Initial a. Tempelgestalt (a. XII)
fol. 1 a. Pg. vors. Bl.
2 frei Kopien d. Kaiserin Ludwig
XII { das Crux Dominus-Kreuz
u. 2 Wiederholg. d. Bildes
eine in Kreisform

---

425 Prüm.
I (1-30: 370 × 285 ca IX med.
2 interem. Bl. A. 1^v u. 24^R
II-38: 340 × 260 v. c. a. IX.
ca. IX ex - 2 d. T. Schol. Cod. 26
30 Bll. v. X a. ad Primam, Tert., Sept. Nov.

26 Cav. ca. IX in. 2 pg.
225 × 215 in duas columnas divisa
cum commentario Cassiodori, ff. 425-

---

223 Hrab. Maur., Laudd. s. cr.:
410 × 330 — / Fuldae Regne, IX 1-2/5.
J. A. Bonet, BECh 1904 in 466.
fol. 2 dem Orte der alten Hs. Uelle
Lesart a. Tempelgestalt (a. XVI)
fol. 1 a. Pg. vors. Bl.
2 frei Kopie d. Kaiserin Ludwig
XI 1 das Crux Domini-Kreuz
v 2 Umschrift d. Rückseite
eine in Kreisform

---

425 Prag.
Bll 1-30: 370 × 285 ca IX med.
2 interem. I mit A. 1v u. 24R
31-38: 370 × 260 v. c. a. Hs.
ca. IX — 2 d. V. Schulc Cod. 26
30 Bll. v. X ad Primam, Ter., Sext., Nn.

Las. 222 Beda Kopie 18 med. ca

fol. 16 a.R. wahrsch. nach IX ca. (neben Cap.: Brota sit luna in kt quasque)

<nicht = AL 615>

primus adest aries. obsor|ro lumine lambens.
Infelixque gena proiecto corpore tauros
Et geminis| clarum rectantes lu::: bur|ignēq (in > bu ? (< ignir)
Aestifer. et pan|dens feruentia ardera can|
hunc subterfugiens uel | uir torua leonis
Quē | rutilo sequitur conluce: cor|pore uirgo
Exin q ierte | clato cum lumine chele |
Ipsaque consequitur lucens uis mag|na nepai
Inde sagittipotens dextra flexū tend|arcum;
Post hunc cornifero capricornus nuda re|pugit.
Vnnit inde locum | conluret aquam orbē; |
Et in squamiferi serpen|tis ludere postes. |
prima dies phoebi sacrato numine ...

.. septima ...

---

Da Handbuch 18 RV kümmerlich.

Amiens [8.11]

# Amiens 18

## Psalter

hat ganz ähnl. (od. dieselben)
mit toll gemischten Unz-titel.
wie die Bibelbände.
Schrift ab. verh. unbed. Min.
IX 1/3

Voll v. äußerst interess., meist figur.
Initt. (z.T. wohl ~ Inh. d. Ps., z.
T. phantast. Tiere) eigen art. Farben
, violet

Köpfe groß m. kräft.
Nasen.
< ~ Ps.-Ikonogr.?
v. Putty ?>

z.T. plast.
Eindruck
Schattierg.



Sehr stark abgenutzt

Flücht. gl. 18. VIII. 48

Amiens 87/88

Kopien v. IX

Eine Dch. 48v p̄ .II. te.

70v: p̄ III 95v: p̄ IIII bezeugt

179v: p̄ V 201v: p̄ VI 225v: p̄ VII

(od. zwei)

e. aud. dch. Schreibernamen

voll later Handwerk

48v part prima

49r part secunda. deodoino

vorl.

II 134r Part. finaj

vorl. 1

typ. Corbie IXm

# Amiens

# Amiens

# Amiens

Amiens

Arnsberg

172 Evangelistarium

260 × 160 — 1-11 Kld. s. XII
12-13v (verschied. Hds.) IX
14 — 91 roande. m. Gebrauchsh. (bande) (mod. IX in.)

---

220 Pastorin

285 × 208 1 P. Pakete Halbuns. | Halbuns. > GN | GN |

Pre. Carolin. min.

103½ ff. min. Minuskel. completed,

~~Liebr.~~ 2v IN NOM SCE TRINITATIS INCP LIB TESTIM.

---

377 Summa Ricardi.

165 - 11. a. c. Mass. in mehrere. Hdn. IX (a. engl.?)

---

426 Grammatik

260 × 170 — fol. 1-29 v roande. ! (breitere Schriftart)
30-47v IX 2. CLX
48-71 IX 1

---

W Ebra
fol. 1 nicht zu der Zählfolge

2 Coll. à 30 weit IX in (gotischer) v (Fq.)
z. T. (e.g. 71v) noch etwas roande. Einfl.

Amiens 426 : Grammaire (Manuscrit n. IX s. CLA) 13

16° EXPL ARS PROC I GRAMMETICI DE NOSCERE ET VERBO

GENERAL REMARKS:

18° .. utrumque ut

[J. Pinborg GL V 411,27 Adgressus communiter...]

Aggressus quidam iuxta trad. ....

(20R) ... ut ni simus petrus.

10a Et syllabi donatus sua consuetudine de minimis ad altiora conscendere. Quidam sapiens dixit syllaba dicta ÷ et Expetatione(!) prea quasi bannita hic alii putant quod bannita primum omnem est. et syllaba tot...

10c ... syllaba ~~aperte~~ enim tria nomina habet apud grammaticos syllaba apud greos bannita syllaba autem apud nostros omnipes nominatur (11a) quod ex similibus

Facsimiles:

Catalogue:

LITERATURE:

Other works:

Art d. grammat. Br. : Prima declinatio in omnibus .... Terminatio

similibus quasi dissimilibus pes et dissimilibus similibus

syllabarum omnium singulas formas aptissimas et ob id statuta temporalis est.

PHOTOGRAPHS:

fol.

fol.

fol.

fol.

fol.

fol.

# ANGERS

13./14. IX. 49

Angers 3/4

Bibel IX

Bank

gold, blau, grün

Lit. ins.

vorläuf.

---

Angers 19

Ps. Angers IX m.

Bank

---

Angers 21 EW.

Angers IX m.

Bank nicht typ., sondern sehr elegante schlankere Hd., die aber auch z. Schule gehört.

---

Bk 3/4 Bibel (mit thronendem $\overline{XP}$)
ausführl. 5/6 Bibel „hohes IX. Jh."
Bibl.

Bk 19 Angers IX m.

Bk 21 schöne Hd., abseits d. Schule

22 Ew. IX m., glz m. d. Bibel 5/6

63 (56) foll. 1–96 anders IX
Preis nach Unterbrechung $X^2$
Beda in Lc.

175 foll. 1–64 „Angers" IX m. – 2
65–E nach schebl. Pause
Anj. i. Ioh.

400 Reg. S. Ben.

---

vorl. Beccaria 275 – Rezept. Alex.

Angers 5/6 (3) (S. Aubin)

250 × 345 — 45 Bl.

wohl hohes IX. Jh.

sehr regelm. Schrift

(~ Tours, aber strenger, schärfer)

auch a

z. T. schon „Zisterz. interp.

c. s. 167:

De corde enim exeunt cogitationes malę: homicidia: adulteria: fornicationes: furta: falsa testimonia: blasphemiae;

auch low point. ?

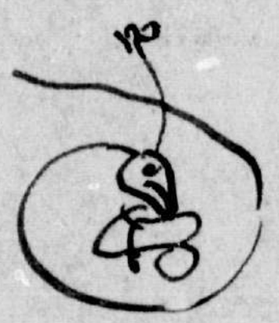
Die Initt. in S meist ganz leere überlange rote Capitalen.

(F) kommt vor 47 ILI GITE

Ausnahme 127 A mit leerem ausgesparten Band

6 Einb. XII ?

1v



einf.
m. ~~Flechtvoluten~~
Art Vogelkopf
Flechtw.
umbellisch breiten ??

Üb. gg. abw. rot u. blau

3a



m. einf. ab. ungewöhnlichen
Flechtvoluten
Stamm m. sehr schönen
blauen Palmettenornament
gefüllt

37a e. Init. v. XII verziert

6

ganz selten ein kleiner Ansatz zu Spiral-
auslauf od. e. kl. Palmettenauslauf.

v.



Lagerzahlg scheint nicht ein.
sicher v. mehr. Hdes; sehr
gleichmäßig

an Stelle reiner Cap. Rust.
gel. e. Mischg.

181v

PROPHETAE hAB̄.V̄. ..

keine HU

x x

i. s. HOS SERMONES IN
ALI INVENI EX
EMPLAR CVM SV
PERIORI VERSV
...

blau
Stamm

Angers, 22 (18)
Ew. IX m.
Glg. m. d. Bibel 5/6

Einzelne kleine, rot umrandete Goldinitt. 1, 2v
Die Canones einfache Bögen ohne Unterteilg., antike Motive
Farben z.T. — Tours, f. 7 – 10v
Die Anfänge d. Ew. zeigen i. einer linken Spalte umrahmt die Init., gefolgt v. Capitalen (cf. 5/6)
" [ m. goldenen Flechtvoluten u. antiken Füllmotiven

Die Zirk. punkt. z.T. added, e.g. 28
42v Silberinit.
43R umrahmt kleinere Init. I m. denselben Flechtvoluten wie i.d. Bibel. 5/6
64v ausch. unfert. Init. 9
Bz. abw. rot u. blau Kapit.
95R Init. I umrahmt im Hint. völlig gleichartiges Li. Fog = Fol. 91.

Angers 23
Ew. (Fragm.)

261 x 163 (180 x 90)
schmale Textool.
recht hübsche, wohl westfrz.
Schrift IX^I
einige Glossen v. zimml. grober Hd.
darunter

vorl.

58^r – congregaverunt ad eum
tolla
universam cohortem. et exuentes
eum. clamidē // coccineam ..

68^v .. supplementum nonum
aiutori
a ueteri ..

ebd. vorher

!! itan Quanto tempore habent secum
sponsum

84^v .. et spumat et stridet dentibus.
palmat
et arescit

24

13. IX. 49

Breton. Ew. v. Micheli

Anfers SJ

(9v) -- Matheus interpretatur. donatus
vel auctus. Marcus excelsus mandatum.
Lucas elevans atque consurgens.
Iohannis gratia dei. Hucusque
de figuris et nomine istius libri.
Iuxta traditionem magistrorum. uel
panaxe intimare temptauimus.
Nunc uero de libro beati Fortunatiani
legisse nos aliqua testimonia
scripsimus. quae hic congruit intimare.
In ueste. ingenid. Aaron. quattuor ordines
habentes. lapides ternos. quattuor
euangelia praefigurabantur. Terni
lapides trinitatem perfectam. quia
ista quattuor euangelia. perfectam
nobis demonstrant trinitatem. in ea
continentem. sicut ipse dns ait.
ad discipulos suos. Ite p̄dicate
omnem creaturam. baptizantes eos
in nomine patris et filii et sps sci.
Sed et uirga Aaron. qui in sancta
sanctorum floruit. | In typum dni 10a
flos. et fructus ipse uirgae accipere
potest. In uirga Ioseph Mariam
genetricem dni nri ihu xpi. In flore
uero ipso dno praefiguratae accipi-
endum est. sicut scriptura ait. Egre-
dietur uirga de radice Iesse et flos.
Hunc de dominio Salomon ait. Ego
sum flos campi. et lilia conuallium

(10R) et alij. Et quatripertitum fructum
meus. Quatuor potest euangelia
accipi. Nam et sapor eius quod sit
unus uetus et nouj testamenti.
tenet figuram qui adunatim de
deo uno uitam xpo consecrant.
duo testa. duo testamenta. lignum
intro crucem xpi. Cortix amara.
malitia Iudaeorum figuratur. Nam
uitulus sub mare aereo: duodecim
fabricatis. Et ternos positos: dorsa
ad templum. Capita autem a quatuor
ventis. quatuor ostenduntur
euangelia. Duodecim uituli. duodecim
apostoli figurantur. Terni positi
trinitatem demonstrant. mare:
saeculum declarat. dorsa ad templum
aduersa. Synagoga. Capita a quatuor
ventis. idest ad uniuersum semen
Adam. qui in quatuor partes mundi
spargendum esse uidetur. Hucusque
=
sufficit de figuris.

Liber generationis. Liber tribus
modis dicitur: de legendo. de
ingenuitate. et de filiis. De legendo
sicut ueteris ait historia. Liber generationis
Adam. de ingenuitate. Sicut
deus dixit. et filii liberi sunt. et
apostolus. Vos in libertate uocati
estis. frs. Liber de filiis. sicut Rachel
dix ad Iacob. Da mihi liberos.

(Gen. --) 11

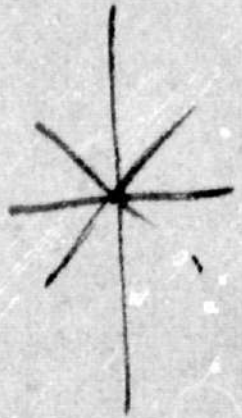
35(32), front

= 192, fol.

31

d. St. Dubin-Schule

Eine d. Hss. hatte ein Monogramm-Kreuz



m. Buchstaben

a. d. Enden

10

Angers 1/2

Bibel

~~verbg.~~ im tuson. Schrift IX 1/3,
aber – nach d. andersartig.
einf. Quitt. – außerhalb d. Haupt-
schule.

11

1 Bl – 12 v
photog.

Angers 55 (48)

Ev. komm. u. „Ioh. Osaurei":
„Genitus a gemendo.."

Schrift fz. IX 1-m. (provinziell)

Vorbl. IX-X de s. Christophoro
„xpi offerus"

1: INCIPIUNT QUAESTIONES UEL GLOSAE
rot: IN EVANGELIO NOMINE

Praestatio est praedictio. prae-
= [st. praefatio]
loquutio. Nam apud grecos.
et ratio. et ordo. et subpotatio est.
quia in prologo praeostenditur.

Ev., s.s.
rot. imp.

für
„Ir"
Kopie

sehr weitschweifige Einleitung
e. Ev. komm., nicht streng nach
Vierheiten gegliedert

Benutzung v. Hieron., Proll., Aug., Eusebius, H. e.;
Sb. d. Sprachen d. Ev.;

auch superimposed red dots

..(7 Bl) Nam qui supra ista quattuor
euangelia tractatos ediderunt
plurimi fuerunt. secuti origenis
uigintiquinque libros in matheo
exposuit. Neonon et theophylas
anteocenus eps. et yppolitus martyr