5.20

Lat. 6639

Boeth., Cons. ph.
Kms.

190 λ 235 — Frz. IX^V – n.

f. 67^R e. Rd. not.:

Quinque species sunt nisus
tactus, imaginatio, vario, intelligentia

Ø < die V gradus amoris Paradiz? >

ff. 94 ff. die ~~Rdn~~ Glossen z. T.
m. T. N. untermischt

Ø

99^V/100^R e. Lyoneser Privileg
v. 927 kopiert
auch 151^R die 'PRESTARIA'
aus Lyon (trotz d. aus rad.
Namen)

7 Rand, in Speculum VI (1931), pp. 591 ff. and pl. IX (fol. 7v)

" in C-R Acad. des Inscr. 1939 p. 425 n. 1 (pigeons)

? ~~Rand, Tours, I, pl. I VI~~

Gesch. Qu. Canon. Rechts

✓ Maassen, 613-624; 945-9; 960-961

✓ A. Wilmart, in ~~pp. 44 s.~~ Rev. Bénéd. XLII (1930), pp. 44 ff

~~M.G. Concc., I, XII~~

~~Mommsen, Gesta Pont. Ty. LXX~~

Lindsay, Not. Lat., p. 471

~~Rand, A Survey~~ Text ✓ ~~p. 116~~

Köhler, Schule I, 46 n. 1

Turner I, fasc. 2, pt. 3, 444

I, 2, 1, 281 n. aa

II, I, 33 Turner in J. Th. St. 1930, 1-11

~~[Journ. Theol. Stud. XII, 187, 343; XIII, 48; XVII, 238]~~

~~Feder, Stud. zur Hilar. Dict. (Sitz Wien 162, 26)~~ aa

~~Caesarius ed. Morin I, 22~~

Δ

5. 21

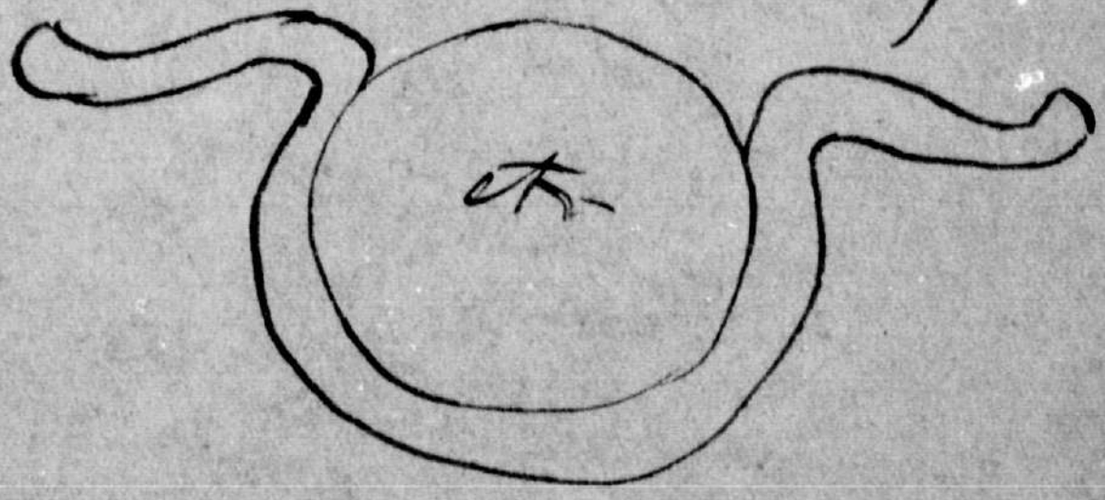
Lat. 6649

Isid., Nat. rr.

✓ 4° Schrift IX^I, erinn. an die
Ø "verschobene Schrift v. Corbie"
aber viell. nur oberfl.
yellow, blue, violet wart angew.
Nur e. Teil d. üblichen Fig.

14^R (a. d. S. vorher die Mondphasen)
e. größ. Fig. e. Phosphoros ??

16^R (Fig. d. Planetenbahnen)



Die Initt. meist einf. Hohlcapp.

wie  8

e. größere Init. m. rope, 8, interl. p. 107

86^V e. Auszug a. d. Remigius-Legende ca. X

99^V a. R. wohl Name A Y M O

Lat. 6831

Z. T. Vita Alex. M. X

104ᵛ (l. S.) X:

~~Pulchra~~ domus terris fuerat sub tempore prisco (quodam) get.
Partibus in quadris digno fundata decore.
Vnius ob meritum cantus reboando sonorum
Hec eadem roborata nimis sub tegmine clavis
Flatus octonos a se spirabat honestos.
Auriferi solis radius cum spargeret umbras
Horum quippe duo dulci modulamine oda
Uiuendi modulo quoniam (Ir oda wohl v. Schr. korr.) senos seu perarunt.
Bini pro meritis senos comedere supremi korr. (e > u?)
hor legat et lectos qui uult sensum michi pandat.

BECC 5.23

BN Lat. 6862

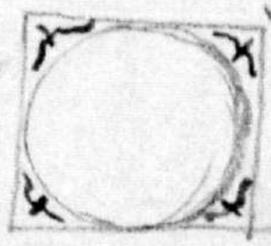
u.a. Medico-Bot. (Dioscor. o B-Apul.)

280 x 205 — <204 x 135 —> ff

63 foll.

1R offenb. in Verbindung e. antiken Titels

V e



e. kolorierter Rahmen d. Inn., mit

DE PONDERIBUS OPORTET PONDERA — beginn., großfant. überschrieb. o. nachgez.

a. e. fr. ∇. d. Bll. Rezepte nachgetr. ca. IX–X u. X.

etwas ähnl. wie der über u. über radierte u. korrig. Rezeptindex (?) dieser B. – 9R ff. d. Brüss. Prog.

18V ff. illustr.

mindest. 2 ursprüngl. Hdn. 62R

v. e. II. Hd. 21R–23V 22V o. A.

rote, nicht qualitätvolle Rahmen. Cap.-Titel großenst. gelben Werth.

BECCAR

BN Lat. 6880

Marcellus medicus (aa.?)

28 ff.

Hamilton v.o. Lektion. XV in.
innen, s.o. d. Rubriken, Fragmente XII Jahrh. 150 ff.
1 R o.R. De la Mare 518 Reg. 49992.

Papier ganz dt. Vellum <a. Folda>
1r ganz einf. rote Capitalis mit S m. gelb- dann
libb. normales, i. roten Cap. mit -, gelb durchstrichen
o. gel. rahm. !, gelb durchstrichen gel. i. roten Initien
Lg.: 4 8- . u. a. L8 einf. .1. m. u. R.

A. d. Pap vors.: (v. P. Pars:)
'Ce ms. a du être mis par Froben de Basle entre les mains de ses compositeurs, pour l'édition de 1536. Les notes et corrections marginales doivent être de la main du célèbre médecin Jean Cornaro, auquel a doit le texte de l'édition de Roden'.

Lit Hs. Arlt entsprechend ans:
Korr. im Text, einzl. Worttrennung, ü-bogen, i-Punkte, verlängerten t'-Str., Randkorrekturen d. Hd.; Rötelanstrich der Initien am Anfang; schlicht. gel. Abschnitte v. feinblassen Punktbogen.

Hs. S. IX I (-m)

1, 2, 3 - dann e. Pap. doppelbl (m. Trennstr. d. Grösse) eingelegt, jetzt 4 - 4 bis, 5 ff.

3v u. 4 bis r ΠΕΡΙ ΜΕΤΡΩΝ ΚΑΙ CΤΑΘΜΩΝ

Auch Hl. 120 ist nur e. Papierbl. XVI (Gruppe Kopien?)

die durchgeh. Korr. verändern den Eindruck nicht wesentl.

die Hände:

I $1 - 25^{V}$

II $26^{R} - 76^{V} = 91\frac{R}{7/2} - 93\frac{R}{2/2} = 118\frac{R}{7} - ?$ 129R? $= 131^{R} - 150^{V}$

III $77^{R} - 91^{R}_{7/2}$

IV $93^{R}_{2/2} - 118^{R}_{6}$ (voll einheitl.)

~~IV~~ V Die Schrift ist auf $129^{V} - 130^{V}$ ausgesprochen groß u. breit, schlank u. a. 4d.

I kurze Schreibung q. all mit rt Ind. $\bar{p}$ $\dot{r}$ 4^{V} o. H.

II kurze, unruhigere Schrift [17^{V} u. R. $\dot{\delta}$ i. T. $\dot{h}$ preis l. m. / frohen ae. r. d. r.

Sel. Hall O: Lei ej 148V a Z.. $\dot{q}^{t}$ t, $\dot{\not{t}}$ ..q; (z quō .. $\bar{z}(\bar{r})_{\bar{f}}$ $\bar{\phi}$ ei' .. $\bar{q}$ $\bar{ee}$ gnat eius ouia ouī $\bar{n}$ $\bar{q}$ (uod) $e\bar{d}$ ⁊ gus. ⁊ .. $\bar{m}$..

24^{V} 77 (aufgelöst xvi: vero ad) lippitudinem $\dot{Y}$ 56^{R} u. H. $\bar{r}$ $\bar{r}ic$ $\bar{r}up\dot{\delta}$ au$\bar{r}$ ξ 118^{V} ej. $\dot{\gamma}$ xx

III Schrift wird verh., stark abgerundet Buchstabe 77^{R} .. vx ..b; $\frac{}{0.4}$ Schluß wenig $k\bar{q}$ —

auch IV $\bar{9}5^{V}$ u. H. brevil. pro v. R. ~ ouia $\underline{p}$ H. ⁊ o. ∴ us. ⁊

V: 129^{V} o. H.

57 X 96^{R} o. R. cinget. (X wohl nicht) WILLIRAM

d. Gel. 150^{RV} < Quod natura phoebus dorsit ... ? (v. Marcellus?)

5. 25

BECCARIA

BN Lat. 6882 A. Colb.

fol. 1-26 Passionarium

248 × 160 — ⟨ca 200 × 140 —⟩ a 30 ff.

1R gänzl. abgerieben, darauf

XV Inh. ang. u. v. d. gl. Hd.:

✓ ‹de sito hilario maiori pictaueū›

begann auch IV m. e. (verblaßten) T. Hd

Blätterfolge nach Beccaria:

1-8, 22, 23, 19, 20, 21, 24, 25, 26, 9-18

Wertfrz. Schrift IX 1-m.

mögl.

rote Capitalis Titel

aa. üb. i. schw. gem. Unz.

vs sf ..N.. gel. cc qd o. rote Unz.

..n ..t e η ..ex (w)

18R das Bl. 18 (urspr. a. Schluß)

R/2 u. V ganz mit Rezepten

bezw. Lunar v. a. Hd.

27-34 Salv. XIII

35-42 Salv. XII

× 53

Von mir notirte u.
kopirte poetische
Stücke — saec. X
: Verzeichniß bei
Karol.

BN Lat. 7021 BEC.

Medic. u.a. Hippocr. Aphor.

ca. 205 × 135 — ⟨163 ca ∠ 98 —⟩ 28 ff.

Minuskel mehrer. Hde, ca. IX^m

frz., nicht bes. auffällig

.. τ̃ ⁊ NŌ (n) 9;

H ⁊ ..02 ft

÷ = ** e.g. 9v ..5 |

häufig K rot i.T.

aber auch

24^R ⁊ ca

E qua^z | do gel. ⁊ e.g. 35^R

gel. ē 46

grat

merkw. die Minuskelschrift der Colophons u. ersten Worte od. Silben, die i. Teilen d. Hs. rot gem. sind u.a. ⁊ (rel. ⁊) e.g. 44, i.a. Teile rote Hand

~~g.T. wirkl. Nachklang~~

52^R ~~58^R~~ 104^R

Wahrsch. Südfrz.

BEQ n. 3

BN Cat. 7027
Hippocr.

190 × 128 <138 × 24> = 22 ll.

<ob. ?>
ital. verwandt der Gruppe
des Darmst. Frg. 30 XX

175 ff.

graue Tinte, erhebl.
blaustich. Rot f. einf. Capitalis-
Init. u. Unzialtitel
1. ff. ~~3. ff.~~ meist in grauer Unz.
mehr als eine Hd.
aber wohl ca. IX m.
schwächer, kürzer Unterl.
noch viel o f schwächer
rec η .. ? ? ?

LZ 10v m. c. R. VIIII 37 R
|| ||
(m. Rückkehr z. Hauptthal

X 51

m. Hippocr. de aeribus et locis
geogr. int. (Amaz., Skythen ~)

175v geomant. Probe

1.4

Paris Lat 7028

Ital. XI

[illegible] in [illegible] v. Rom

1.5

8° ~~Lat.~~ 7094 A

Medica, logica XI–XII

fly-leaf from Sacramentarium

Initial IX zinnoberrot u. dunkelrot

als Anz.

BN Lat. 7297 a. S. Laumer. (Blois)

Beda mat. rr. Boeth. cons.

290 × 220 — IX'2 IX2 X in.

Mem. d. Beda (v. anderw. Hd —) 8 r. oder kurz vor
1v Initte Init. (mit Interv.)
viele Glossen. Ord. d. Sorge f. d. Leben
ähn Bemerkgn e. fremden Hd! IXex.
1A (1v bg. Beda) vorangestellt v. d. 1. Textbd.

INCIPIUNT VERSUS CUIUSDAM EX PRAEFATIONE
SYPPOSITA

Exoclat ergo sui quisquis iam perfidis gram
Praepacet ac dignam divino semine terram
Ut rachim nudis fariens bona germina sulcis
Primo tricenos sexagenosque deinde.
Atque centenos produnt in ordine fructus
Denique triceni typice nubia signant
Nam molli digitos coniungi foedere trinus
Summa quibus numeri certa trigintа notantur
Tricenos igitur fecundo est respite fructus.
Surgere trinus designat semo iugati.
Cum sibi connexam condigno foedere legem
Servant. et vicinum amplexus semper honestos.
At sexagenos depressus ab indice pollex
Signat. et hic numerus iudicis bene convenit illi.
Lege maritali sunt iam quae forte solutae
Et norunt castis nuptas sperare pudicas
At sit dum duros satagunt perferre labores

Lat. 7297 Forb.

Cen sexagenos terto de ture manipios
Pagina sanate flamat prodire grafae.
Alludit vel numerus centesimus almae.
Nam cum gustare solet numeros inquirae certos.
Exprimit in dextra centum quos parte sinistra
Ferrat esse decem. simili moliamine utramque
Compingens digitum. talis nos gnippe figura.
Cum quasi centenos tordi de despite fructus
Summa opera vati completos reddimus omnes.
Vigine merti signat sperare coronam.
Pectoris igitur sanati semina verbi
Arabus arripiat. Terrae quoque conaite mandet
Illa bonę. et serans fructus perducat adusque
Boni cupit aeternae nancisci praemia vitę.
EXPLICIUNT FELICITER AMEN.

{ Me legat —
— — memor esto.

7297 Fortis

1v bonite I mrd.
25-R v. d. Glomster (c. Merkle Fr.) 17 Jan 88.
27v - - - 2 Feb 88. c. 66 Meroc

100 R
:m Test amb. eos m rebat.
v Corr. od. Loos : Rebat retro
reparare. g

102v (l.s.) 'Restat' = „Rest"?
hint. d. Nozit -2. di Grandy d. Kilic S. Lamon
i. Idoi

x o. IX
„ Segnina pergameni terti circumdata ligno
Perpetuo inscribe uersu qui dum resolutes.
Non respondentes sparso dabit ordine formas
Donec consimiles ligni replicetur in orbem

1 - 3, 2 - 4 ordinem.

57v v. c. Hel. XI a. d. 1 mrt. Zosi Dorotheo d. s.
de moralitate et passione dominice concordia
inreprobabilis tentatio.
si vis ita compites Christum pati
feria VI. luna XV. iuxta quod probat auto-
ritas euangelica ...

(konjekt.)

hor anno. mitt. Cm. XVII mo inconuentus habebis.
FF Hezelo simul dilexit a dorotheinis suitem-
pore compotistis. si notaui.

Paris BN lat. 7453

Sammelhs. a. versh. Teilen XII (Pap.)
Formulae, Sortes app., etc. (ital.)

21v Incipit liber fibelle sortes in carminibus
Ut lector noscat quod ipse duxerit animus
Scriptum longe ne sat pro satis pēdet mea fibelle
Secundum hanc variorem Ff die lune prima feria.

(yane?) Si prima feria prima (!) sint vane forte kallende
Feria semper yems non ledet tripitatem !
Ver humidum fiet. non estas sicca memebit
Autumpnus medium servabit nostra cuntes.
Et venient limi frumenti gracia mixi
Mel pecudes multe habunt olempne legumen
Latrones habunt. morbo innenes morientur
Reges vexabunt pax multos inpet in unum
Deficient arbi. dicent homines pre novellas
Iam secunda dies dedit si forte kallendas
Estatis nexte temperiesque yemspre
Communes habunt autumpnus deliciosas
Deficient reges furorum mors magna sequetur
Matres lugebunt formidine clandibus atque
Vinea pauca dabit fructus apes monstra

Tertia si dedit ..

see Cl X

41R Ub.

Umz., 4–7 abw. Ordnst rot u grün

Inst. mit roten, grünen, gelben Feldern graublau

Pass. in. rot umzogen

Paris, Lat. 7193.

fol. 17–34 S. IX m. ca.

fol. 33v z. d. Coll. Bes. von v. Fleury

fol. 34v Mer bis auf Pyr. ~

u. a.: (IX ex? II)

Gaudia quam celeri pereant mundana rotatu
Condita per tumulos testantur membra potentum
Hoc igitur recubat modico cumulatus in antro
Eurard(us) titulis virtutum clarus in orbe
Pro quo quisque legis astrorum culmen ad ipsum
Dirige vocis opem summo precibusque tonanti
Illum concilia proprii memori ipse // vigoris

Dann logische Notizen s. P.

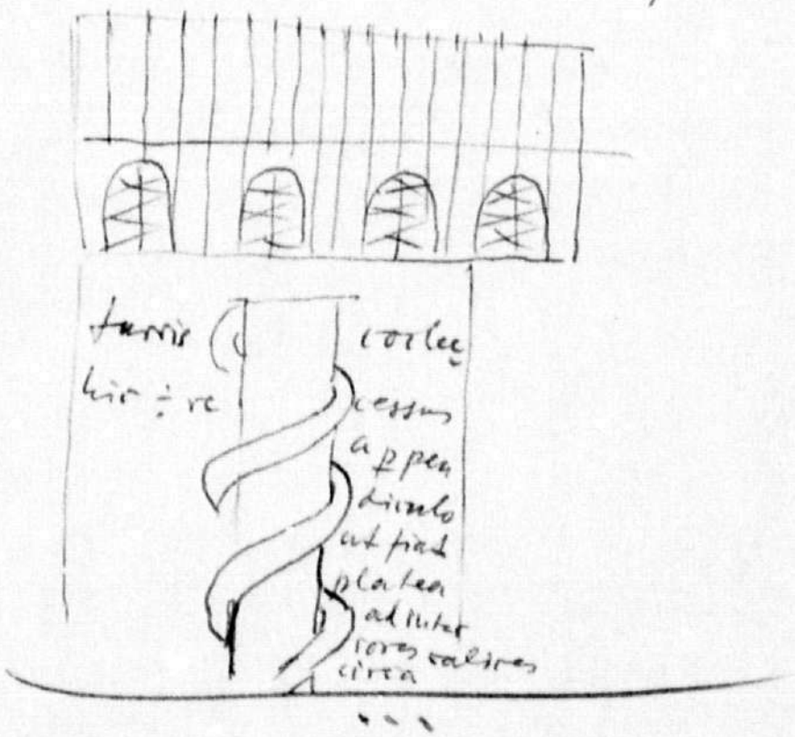
33v: senkr. unterein.: hic est liber sui Benedicti
Floriacensis cenobii cuius eum abstraxerit
partem habeat cum iuda. ~

30. III. 34.

BN Lat. 7227
Litrau

fig. r. XI

f. 37a u. R. (unter: fano constituisset ponenda in B. IX



7w

1.9

Paris Lat 7231

Vegetius ac.

266 X 193 v. Chat. pl 22

z. T. nahe m. Not. Tor. (cf 62r)

Not. e. Hs. d. Adamus v. Chab.

X. 61

Lat. 7297

1. 10-12

1.14

BN Lat. 7453

XIV Versch. Los-, Traum-

Würfel-etc. Bücher

Kein metr. Sibyllenbuch

Lat. 7491 C. 15

Gramm. S. IX I/III. (Südfrkr.?)

275 × 197 ~ Cl. Puteani.

gelb, rot, stumpfes Blau ins. Abb.

noch Lig. wie ⁂ (~ Vinz., Mus.?) H ÷ K ~

18v kl. Init. rot umsp.

T.N. 43v? 64R! 73R ac.

e. Hd. schreibt gern d. erste Wort (Worte) in die Initiale hinein

überh. 89R IN NŌM D̄ SŪMI

115Rv v. späterer Hd. S. IX folgende Bonif.-Gebet

V: Veritas, Fides rath., Spes, Miser., Cer.

foll. 118 ff. etwas jünger

a. E. Anf. e. Stückes v. Prud.

1.16

Lat. 7491 A

Cosmum. IX - X

270 × 220

fol. 1ᵃ ca. s. X: o.R.

Andreas. iacob; . Thomas. pantq; iohannes
Petrus item iacobus matheus. bartholomeus.
Discipuli domini. iudas. Simon. atq; philippus.
Mathias. paruus nehemeus lucas quoque
marcus.

fol. 53ᵃ o. d. betr. Textband in spielerischer Urk.
Kurs.

qui nescit scribere nullum putat esse laborem.
Tres enim digiti scribent. et totum membrum
corpus corrumpunt. | sicut enim ad navigantes
per diversa lumina suavis portus ita et
ascriptore novissimus versus.

um. 48

A. 17

Lat. 7493

Diomedes ~~Brit.~~ aa,

255 x 175

✓ 1 – 104 Diomedes, pt.

Tours, IX 1/3.

~~Ø~~

~~nicht in Band I~~ 105 – 167 Comm. N. T. v.

Wahrsch. Tours, flüchtig v. IX 1/3

~~Ø~~

(Abälard XII)

Paris; Bs N. 7494 (Claudii Puteani)
Diomedes, Probus. s. IX in.
Schrift kommt mir verwandt mit
dem Regsb. Hieronym. in Epp. Paul.
(Copie nach 13038) vor. Süddeutsch
pleot. gel. 1v, 50R
(11 [illegible])

Lagen a. G. m. Bucht. gez, in T. II: $\overline{\text{Q}}$ 717
95R einmal a. h. LG, nachf. LLG
/ 182v: Z

1.19

Lat. 7497

Prisciani

schon gesehen ??

305 α 215

Regelm. Karol. M. IX I

(sicht z. T. [illegible] aus)

Das Auszeichnungsrot ~ Purpur

Init 1r  die Winkel u. Bögen d. Init. m. Grünblau, Rot, Violett u. Gelb gef.; i. d. Init. auch Grün

[Südfrz?]

117v ff. einige Randhinweise X bfk ..

selbst Aufzg. i. Halbunz. e.g. 128v / aber kaum Tours selbst

A.20

Latin 7498

Prisc. XVII u. XVIII

245 & 205 — (Cl. Puteani)

1v (Mint. d. Lag. verz.)

✓ Flaccus dicit. Quisquis diserte properat et recte
percurrat artem prisciani pernigil.

Ausz. schrift gute Rustica

... 280v Artis Prisciani ...

✓ Lib. sept. dec. qui est de constructione
feliciter explicitus est

übertr.

[??? Corbie IX 2/3 5/3]

✓ od. etwa St. Amand? (wahrsch.)
vgl. bes. die eigenart Hd. 57 ff
(rot grün. gelb)

✓ 93v H

übertr. 88v Sua manent pecus hu
in äußerster Protok. ab

1. 21

Lat. 7499

Priscian

315 x 245 — (Cl. Puteani)

wohl schon gesehen

[D. Teil 72 ff. X (Eutyches), könnte spätere Corbiz schöpf sein.

enth. 59 ff. d. W. Engelmodi (u.a. ad Matbertum abb.)

Der ganze Bd., trotz einiger Schwankungen d. Schrift

: Corbiz 1x $\frac{1}{3}$-$\frac{2}{3}$

im ganzen sehr ähnlich d. kleinen Beda-Hs.

1R e. interm. farb./Init.

die d. T. noch den schweren Corbiz-Stil fortsetzt, aber auch an. Motive zeigt.

1. 22

Latin 7500

Prisc.

280 x 175

i. d. Gll. ~~Pris~~ Isid. Zit.

mehrere ungewöhnliche Hände

i. d. I (–17v) erinn. λ an Brig.

r. aa., dünnen Hdn (i. vijg. Einfl.

bereich ??) viel u

ab. (c. j. 92a) nicht selten

..F.. ʃ manʃipii ʃum

flüchtig ges.

1 23

Latin 7501

Prisi:

typ. Corbie IX 1-m.

250 & 325

die Initt. 1R u. 2R haben noch die schwere Form u. dunkle Farbengebg.

gel. Einschaltgn u. spätere Randbem., also viell. Corbie e.g. 107R a. R X noch m. X = inter.

1. 24

Lat. 7502

cf. Rand, Tours I

20 für d. Priscian sind z.T. palimpsestete (aus Tours) kaum ältere Bll. benützt. cf. Rand, Tours I,

p. 120, der f. ff. 110–154 angibt: „a work on grammar resembling Priscian but differing from it". <etwa Alc. v. Exc. a. Prisc.?>

Unt. Schrift 110 R e. Titel teilw. sichtb.

INCPNT CAPTL LIB PRIMI

Dies Cap. verz. — 111 v ob.

(mindest 86 Capp.)

Das Werk selbst erscheint 110 v mit



zu beginnen.

126 R deutl. sichtb. ET SCRIBIT DIONISIUS.

..... subiungere et dicere ..

Versuche unter Prisc.
Prob.
Chalcid. etc.
Alc. Prisc. Ausg.??

136v

INCIPT . . . . SECUNDUS.

A B INFINITO <IN> CIPIAMUS EXPONERE

. . . . Ostendere hoc verbum gene-

auch 143v sehr deutliche Partien

u. bes. 153v wo die unt. Hfte nicht wieder Bucher. ist.

Die ob. Schrift – Priscian – z.T. flüchtiger und noch wenig uniform

e.g. 52v

T N

6v e.g. Strahlen

75R a. R. e. Erklärung d. U U U U
R R R
F F F

155v Lemann beg. m.
e. Init. noch im älteren Stil.

spätere Bandreihe

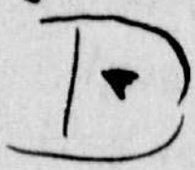
1. 26

Lat. 7503

Prosiam. IX^I

1^R m. e. Art Aderbandinit. in schw. Fz.

a. e. recht sorgfält. Schule, die sogar Anf. zz. ~ HU schreibt



wohl nord- o. westfrz.

i. d. Gll. keine [od. viell. fast keine TN]

✓ i. einigen Initt. Monogramme.

11^R  RDO quoque accidit ..

15^R  ictio

15^V 

[diese etwas mit RAG zu tun?].

häufig a. R. $R\bar{G}$ o. $R\bar{g}$

die Gll. z. gr. T. v. e. charakt. schlampigen, zieml. kursiven Hd.

e. g. 60^V

86^V e. charakt. kl. Init. ○

93^R e. Init. m. 8

92^V üb. d. Titel IN HOC CORPORE --

e. lange Zahlenreihe, offenbar Cryptogramm, aber unklar.

p. t. d.

1. 27

schon kopiert? ja

238 R hint. d. Explicit:

RĀG QUANDO FĪN LEGENDO HUNC DIX

Vult auidus lector canas qui scire loquelas
Atque nouas relegat. Hunc simul assidue.
Si fontes aliquis cunctos siccare bibendo
Ipse ualet huius Esse memor ingiter
Est etenim fundo similis pelagoque carente
Lapsus in hoc fuerit. Surgere nix poterit

Wenigst. a. dies a S. TN.

teilweise Auflösg. d. Cryptogr.!
hicdh.mh.pht me frater me ga

1. 28

Lat. 7503

Priscian

<mögl. Fleury IX 1-m u. i. d. Händen des Fleury-Lesers>

238 R hint. d. E. d. T.:

RĀG QUANDO FĪN LEGENDO HVNC DIX

Vult auidus lector canas quiscire loquelas
Atque novas relegat. Hunc simul assidue
Si fontes aliquis cunctos siccare bibendo
Ipse valet huius. Esse memor ingiter
Est etenim fundo similis pelagoque carente
Lapsus in hoc fuerit. Surgere vix poterit.

dar. einige TN.

Lat. 7504

Prisc.

335 x 290 —

frz. ca. IX m., gel. TN

Initt. sorgfältiger als i. a. die Schrift

1R + PRISC. 1

m. ausgesp. Blechtw. u. Rosette m. Grün

129R intermitt. T

u. Q m. e. Art Hirschkopf m. braun u. grün

188R u. R. Arebertus acolit? ca. X vex dr vex

188v l. S. hint. gesamm. Ecl.

priscian? epr cesari (enrit) philosophus

wohl IX

& mulardus ecclesiis nris salutem

Latin 7505

Poitou. IX[2]

320 x240 — Offenbar Poitiers, i. Touraine-Skr.

6ff. Schrift, z.T., — m.kr. Anf/Zt. könnte man

für Tours halten, wenigstr die Richtung.

Auch die Init. passen wohl zu Tours;

6[R] m. Prosp.Tbl., einm. am Fehlen

~~auch d. Init. m. Darst.~~ kenntl.

Übr. d. I. Teil sehr reich glossiert, mit sehr viel

✓ TN.

auch Lit. u. Anfänge a. 5[RV] voll v. T.N.

mit Buchstaben .a .b .c .d etc für einen Satz

a. b. c. d. etc f. e. a. s.

:a :b :c :d etc f. e. 3. s.

a: b: c: d: = — — 4. s.

frequent. pedant. Art konstruiert.

auch e. Init. mit Drache u. Violett

eigenart., v. d. Flechtbandinit. abzuleiten ??

plut. 2-s.

a. 114[R] fremdart.

Lat. 7503, Fol. 1.

112R Winter: Brevitas regularis tibi incessit iuliane rohs.
... descendisse nosmemini.

dann 1½ f. weiß in T.N.

dann:

Dcccmus Lxmo IIImo anno incarnationis tibi dominicae xpi nivalis
et sapientiae
paternae indictione nero xma decimonono mensis VIII lunaris VI VIIImo kladium octobris
Luna XXVIII Ingenald pontificatus pontificatus sui tertio agentis anno Vrae
radegundis templum infra muros urbis pictavensis sitis in eo rothildis
regali orta abbatissa in reliquiis Vrae mariae et Vrae radegundis ibi de femine corpore
requiescentis in individuae trinitatis inseparabiliq; unitatis nomine dedicavit
consecravitque atq; sanctificavit. -tegi

Ista decembris erat bis binis sorte kalandis. conservata dominae radegundis
Ingenaldus apex seu lumen pontificale. insignitq; dto pontificis officio. adest
Abbatissa sed haec rotundis regia pleb. ee dedit omnis principe populis.

112B' Zwei Formate kopiert:

c. d. Dr. Ebroinus v. Poitiers
(Betr. Guaningus diac.) m. biogr. Anz.

c. d. Dr. Ingenaldus v. Poitiers
diese 8. pr. T. in T.N.

C. 32

Lat. 7506

Prisciani

370 × 265 mm

1R Init. P Flecht (Mäander) 8
eigenart. Tier.

Hs. ausch. a. d. Umkreis d.
Corbie-Schule im Übergang v.
Mauerdrauen zu gew. Min.
vgl. e.g. 9v

Auch einige Margin., e.g. 11v 12R
erinn. an Corbie IX I-m.
(ab. schwach u. unkalligr.)

Flüchtig ges.

a b c d e f g h i k l m n o p q r s t u x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

mefraterme gam

hicdh.mh pht ~~at~~ eme

DATE 6. VIII. 48 PLACE Paris BN f. 34

+ Bede 207

PRESS-MARK Lat. 7520 (fol. 1-24)

SCRIPT Mixed Caroline and Ins. Min.

DATE. saec VIII - IX

CONTENTS: Probus de nlt. or, Uabos ; 9[R]f. Alc. (ad Karol. R. 'Me lege qui veterum rup. rogu. rerum' ; <Alc> De phrases. ; 23 ff. <Beda> de rematibus or bapis.

ORIGIN

PROVENANCE

LATER HISTORY

SPECIAL LETTERS hj.: Gr = ter

MARGINALIA some probb. remarc s. $\bar{\Delta}$ in the mgs. wenge T.N. a.R (s-R. in mg.) a. —

MS. has foll. 24

SIZE of page ca 170 × 175 of writ. space 215 × 120 220 × 122

NO. of columns 1 NO. of lines 27

RULING on flesh-side or hair-side

How many at a time

Before or after folding

Bounding-lines

Prickings

GATHERINGS of

Signed

RUNNING TITLES in

on page

COLOPHONS: Script

Colour

ORNAMENTATION: Initials

Miniatures

PARCHMENT

INK

ABBREVIATIONS

-BUS -QUE

M-STROKE

N-STROKE

NOMINA SACRA, ETC.

PUNCTUATION

Main Pause

Lesser Pauses

Omission-mark

Citations

SPELLING

OVER

PHOTOGRAPHS: wenn noch nicht vork.:

fol. 6R inc.: fascicula — lis. aur.)

fol.

fol.

fol.

fol.

LITERATURE:

Catalogue: 9R. VERSVS HEROICI <add. a. Hel.: ALCVINI AD KAROLVM REGEM>
Me lege qui veterum . .
— ab urbe suo.

Facsimiles: INCIP DE PHILOSOPHIA
Quia auctorem philosophiae in prore . .

Other works:

GENERAL REMARKS:

DATE PLACE Lat. 7520 (foll. 1-24) 35

PRESS-MARK

SCRIPT

DATE. saec

CONTENTS:

ORIGIN

PROVENANCE

LATER HISTORY

SPECIAL LETTERS

MARGINALIA

MS. has foll.

SIZE of page of writ. space

NO. of columns NO. of lines

RULING on flesh-side or hair-side

How many at a time

Before or after folding

Bounding-lines

Prickings

GATHERINGS of

Signed

RUNNING TITLES in

on page

COLOPHONS: Script

Colour

ORNAMENTATION: Initials

Miniatures

PARCHMENT

INK

ABBREVIATIONS

-BUS -QUE

M-STROKE

N-STROKE

NOMINA SACRA, ETC.

PUNCTUATION

Main Pause

Lesser Pauses

Omission-mark

Citations

SPELLING

OVER

PHOTOGRAPHS:

fol. d. libr. Inst. d. Ords: 25-45. Fragm.; Legis; Foras (31 ff. in gel. TN)

fol. ——— Legis : vacat IX pg.

fol. 46-73 : Augustini tr. pro mediocritate parum brevata

fol. —— Regula de nomine

fol. (69 RY) Hieron. Epist. de nominibus psalmorum; Pyrrhichium dictum esse... } Fig IX

fol. ———— servi Cuckim.

fol. 74-88 : Isid. Hyson.; Notit. Gallor. urbis Romae X

89-99 : Differentiae interpr. Isidi ff 18 in. s. X 2

100-107 : Declinationes s. XIII/XIV ; 108-124 Epigraph. in Terent. in s. T. interpr. Isidi ff

-8 hf hf -16 -24

LITERATURE: m.u.R. 4 v.a. bef.

Catalogue: : B double bdg. l. in both postgs on the outer bdg. l. C D ebd ebd

Facsimiles: 1R o.R. : Odex Colb. 3635 Regius 5491

1R Insul. P with some red and green 5.

8.5 Insul. of centr. with red or green or yellow dambs

Run-overs carried to the line above

//

Other works: often ^v superscript over final syllables

GENERAL REMARKS:

BN Lat. 7520

Compos. Band gramm. Inh.

~~X~~ ~~mm~~ cf. CLA (wg. Teil v. Bern 207)

108 – 124 Eugraph. zu Terent. s. X²

mehr. Hde, bes. eine starke nach

rechts gen. für Stilbildg interess.

phot. cotl. 114R

p. 36

1.37

Latin 7520

Gramm.-Miscellan.

cf. CLA (+ Bern 207)

u. 1. Notiz

Der Teil 46–73 offenbar S. Denis (jüngere Weiterentwicklg IXI d. Fardulfstyl)

u. gl. d. Ged. 73v

Martyribus (Poetae II, 664)

u. die Nummern fol. 60v (nach D. Beyssermöglichkeit)

Die längl. Schrift 89 ff. mögl.

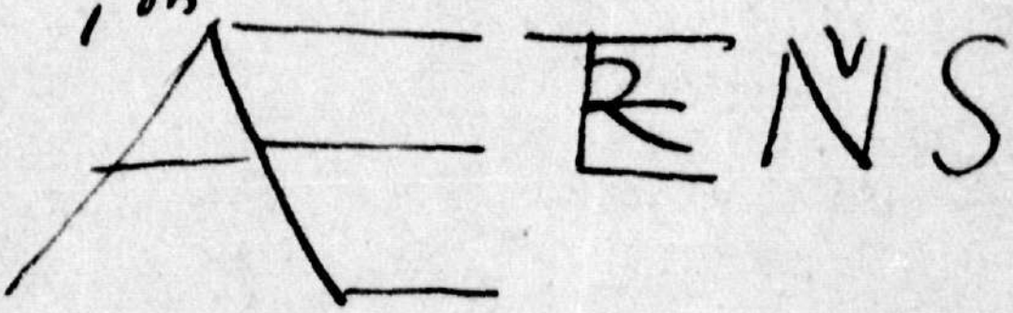
~ Laon [L kommt nicht vor]

1.38

Lat. 7521
Gramm.

1 – 11 weist wohl nach d. NO. Fr.

1 bis



die große Init. z. T. m. ausgesp. Flechtw. gefüllt

Der in Cap. Must. gedr. Wandalbert wohl X
höchst merkw. die feine Schrift d. grammat. Gosbert-Briefes (normannisch wenn nicht gar englisch XI²; Ident. mit Ademars Gautbert sehr unwahrsch.)

Phot. 27R vorh.

Lat. 7530, fol. 146v

INCIPIT DE PONDERIBUS.

Pondera seu maiora minoribus ac deinde minimis tangere
seu maiorum nominibus Omnia minuta concludere p uersi-
fiam cuiusdam libelli. poetice quidem elegantiae. sed sophisticae,
antiquae diligentiae simplici sermone dicto. Cotidiane sollicitudini
et domesticae institutioni. utile atque aptum lectionis in ponderibus
Siti siquis simsbolum usus sumpsit dicere nihil est uel minus obolus
metus talento. Talentum sexaginta minis quas graeci minas
uocant. Constat mina uncia una. centum drachmas habet. quas
nonaginta et sex. romana uel italica libra complectitur.
Libra autem attica. LXXV. drachmas habet. eodem libello annotatur
Libra quam interdum assem. uocant. deinceps dividetur.
Libra si unciam detrahas dimidius appellatur. quodsi sextantem. id est
duas uncias demperis. deunces redditur. Detracta semuncia, nul-
lum nomen certum relinqd. facit tamen semuncia triplicata. ses-
quiuncia. quae etiam ipsa sine nomine reliquum assis relinquit.
Quadrantem. id est tres uncias si removeris dodrantem relinquit
quod si triantem uel trientem id est quattuor uncias trahas.
Octo uncias uel duos trientes bessem uocabis. Septuncem uero
quincunce removeris semissis. solidi assis. aut libras pars dicesi
Pars enim dici non potest quicquid supra dimidium extenditur.
Libral ergo dimidiam unciam desiderat. Deunces duas
tres besses. Quattuor septunces quinque semissis semissem detrahe
Habet ergo libra semisses duos. trientes tres. quadrantes
sextantes sex. semuncias octo. uncias duodecim. Hinc iam unicia quilibet
Uncia quae illam in libra partem quam in anno mensis sibi vindicat.
tribus sive siclicis quattuor sive sex scripulis sive octo drachmis similiter.

PARIS, BIBL. NAT., LAT. 13347
HIERONYMUS IN GENESIN
PRE-CAROLINE MINUSCULE, s.VIII

koy.

Delisle, Invent. mss. S. Germain, p. 98

Nouveau traité III p. 214, pll. XXII-XXX, LXXIII, CLXXI

Bastard, peintures et Ornements pl. XXX.
Delisle, Cab. des MSS. pl. XIII (2).

Delisle, Cab. des mss., III, p. 219 and pl. XIII.2 (fol. 41)

Mallon - Marichal - Perrat, L'Ecriture latine, pl. L fig. 79 (fol. 41), Paris 1939

Lindsay, Not. Lat., p. 476

P. Liebaert, in Palaeogr. lat. I (1922), pp. 63, 65, ~~Oxford, 1922~~

Dobiash-Rozdestvenskaja. Histoire de l'atelier graphique de Corbie, p. 50, Leningrad 1934

Ph. Lauer, in Mémoires présentés à l'Académie des Inscriptions, XII, 1933 p. 481 ?

V (148R cont)

Nebel ut supra habet modios tres. Arteba egyptiorum mensura est quae tres faciunt modia. x. Gomor mensura ÷ attica habens paulo minus a sextaria quinque eo quod sit decima pars ephi.
Orus habet sextarios sex. Coricum habet sextarios -IIII.
Cynis habet cotulas .III. Hin sextarium est liquide speciei.
Cotula enima est. Triblin quarta pars sextarii est id est tetarton.
Acetabulum habet cyathum unum semis. Cyathus est duodecima pars sextarii. Cynus habet tetartum cyathi hoc est quadragesima octaba pars sextarii. Duo cochlearia tamen dicitur quattuor cheues ses ministrum faciunt. Myster quarta pars cyathi est.
Cyathus sexta pars enimę est. Cymina est medius sextarius.
Ephi tres modii quorum decima pars quadrisextium est enima semis. Hin vero modius et tres sextarii. Duodecim metra fi nos dicus. xxiiii. metra modius. Ephi xxiii metra. medium ephi xviii. metra. Tertia pars ephi. si nonum metra quarta pars ephi. Decima pars ephi. gomor. similetrum. xii.
Aqua gallinacia sunt. Metretum viginti quattuor.
Gomor sex metra. Tribetum decima pars pecuniae. et gomor quod dicitur alius sol. FINIT DE MENSURIS.

Fz.: c. Rich u. Vogel

P A R I S, BIBL. NAT., LAT.13440
PATHOLOGICA
COHRIE ab-SCRIPT

Kopp.)

Delisle, Invent. mss. S. Germain, p. 103

Nouv. Tr.

Lowe, Studia pal., p. 38

Lindsay, Not. Lat., p. 476

A. Wilmart, in Rev. Bénéd. 42 (1930), p. 272

(147v Verb.)

V

Argento pondus dissentiet si mensura concordet. si pondus consentiet mensura dissentiet. Aliter si difficile est mensuram pariter utroque metallo diligenter exigere. pondera utrumque paria disparili. nervose est mole formata. Aqua pleno alternatim demergantur. quantum ex vase pleno aqua exierit tantum illius testabuntur. Itaque quoque fiet ut corrupte ipse a se quaedamne fateantur. Cochlear eminimum nomen est mensurae ut scripulum in pondere. Cochlear unum faciunt. Cyathum unum faciunt mystri quattuor. Cotulam faciunt

(148r) Cyathi sex. idest eminam. sextarium faciunt cotulae duae. Congium unum faciunt sextarii quattuor. Congium faciunt sextarii sex. et sextarius quod congii pars sexta sit. Modius sextarii sedecim. Amam modius et semis. Amphora amae duae. Artabam faciunt modii tres et de modio pars tertia.

(Cadus) Cadus graeca amphora est habet amas tres. Medemnum habet modios sex. Cullenum faciunt. lx. cadi. Sextertium ÷ unum aut aquae pondera libra una et uncia semis. Oleum mellis cyathus pondera quinque drachmas decem. Oxibaphon pondus faciunt drachmae quindecim. Quod acetabulum dicitur. Myster pondus Batus habet amphora una. Amphora habet sextarios. L. Oephi habet modios. III. Lata idem sunt quod oephi id est modios. III.

die V beizubehalten mehr od. weniger wahrsch. — in abweichender Reihenfolge — in Einklarien, Tusk.

II, 1, 1, 1, 1 · De mensuris · (1. 159)

~~VIII~~

~~CODEX EUCLIDOSIANUS~~

PAR I S, BIBL. NAT., LAT. ~~4405~~ 13396

157

kop

Delisle, Invent. mss. S. Germain, p. 107

Besson, Isidor. Sol. Edict., 39, 103, 118

~~Lindsay, Not. Lat., p. 472~~

~~Th. Mommsen~~ ~~P. M. Meyer~~, ~~Theodosiani libri~~ ~~XVI~~, ~~ed.~~, I, ~~pp.~~ ~~LXXVII~~, ~~XCI, CXXII, CXXXV f.~~; I, ~~pp.~~ ~~XXXVI~~, ~~LXXX f.~~, ~~LXXXII~~, ~~XC~~, ~~Berolini 1905~~

~~Rev. Bén. 1896, 103~~

~~Morin, Caes. I, XCI~~

(S. Caesarii <Arelatensis> ~~sermones~~ Opera omnia

S. Caesarii Arelatensis sermones, P. I ed. G. Morin (Opera omnia I, 1), p. XCI, Marchol. 1937

Las. 7518

207 x 268 — Focas

fol. 1 - 24 IX m - 2

25 ff. (Heinrici Comp.) IX - X

0. X

sicilicus. mystro. cortear scripulo. Amphora attica quae
etiam cadus dicitur. octies tribus constat. Artaba tribus modiis
et tertia pars modii fit. Decem siquidem modiis. artabae tres
explentur. Cullens qui nemora maior nulla est. xx. amphoras
habet. Finitimi praeterea pondus ueteres in uasis liquoribus per
sanguis mensuras deprehenderunt. sextarium aquae siue certas
et bene appenderunt. Olei sextario libralem unciam libra
Le libra autem et duabus libris sextarium mellis adhiderunt.
Adiciunt multa in his rationibus diuersitate uariari. neque eiusdem
ponderis esse posse uerbi gratia aquas fontis aut putei. uinum uentis
aut campi. quorum libramina sine lancis ministerio subtilius ad-
uertendum commendauerunt. Id ÷ ut supellectile hisdem diligenti
aspectu. animaduersa quid grauius quidue leuius sit indicent hide
praehendatur. In quo quanta superuenient parte quanta ue
uergantur. Si quis autem argentum auro commixtum suspicetur
idque studeat exquanta partium sit. parte cognoscere.
Archimedis illius sequemur inuentum. qui scripsit enim super
stitioni coronam quia conflari negabatur. specie integra per
manente ex quanta puerit parte corruptum. fali comperit in
cita lancibus aquae indulit. Consortium par auri argenti lancinata ÷
Argento enim auro dempto est. neque aere unde creatior
inuenitur. atque ita propensione. and soliditate and densitate
diuersitas rationibus diuersitate maximum. In hisdem alter
ratium esse exploratis ponderibus ostendunt. alter ex auro certam
formam quodlibet pondus accipiat. par operis formetur.

PARIS, BIBL. NAT., LAT.13386
PEREGRINUS, ETC.
s.VIII

251

kop.

Delile, Invent. mss. S. Germain, p. 100

Lindsay, Nov. Lat., p. 476

(147ª Pars.)

Denarius habet dragma una. Stater dragmas duas id est
semuncia. Didragma habet dragmas duas id est siliquas. XXXVI.
Dragma habet siliquas XVIII. Gramma habet siliquas sex.
Scripulus habet siliquas duas. ~~Argenteus habet ut quidam~~
~~Dragma id est siliquas~~ Obolus habet siliquas tres. dicunt
Thremis habet siliquas duas. Argenteus habet ut quidam dicunt.
Dragma una. id est siliquas. XVI. Siliqua habet grana quattuor.
Calcus habet granum unum semis. Solidus habet siliquas. XXIIII.
Hec de ponderibus deinceps de mensuris. INCIP DE MENSURIS.

(EXEMPLARIS DISPUTABILIS)

amphora uas quadrangulum recipit. quod sibi pedis
spatio lato altoque respondeat. haec duplicata reddit.
medemnum diuisa ornam. Modium sextarii selerium faciunt.
Cyatis quattuor sextariis redditur. Modium cyatis
Quater assumptis exhaurit. Orabus additis hinc id est
congius facit. Sex ergo sextariis hinc sine congius orcatur. Inde est
putatus. sextarius antiquitus dictus quod eos sex congius capit.
Sextarius in duas diuiditur emiras. Emiram nonnulli cotilam
appellant. quae recipit cyathos sex. Cyathus interdum ut traditur
pondus denarii dragmarum notatur. Cuius quinque adiecris etiam exobaphon
reddidisti. Mystrum quarta pars cyathi ÷. Mystri autem pars tertia
Clemen uocatur que capit bina cochlearia. Cyathus autem illa
pars sextarii quae est libra vel pedis unda. Exobaphon
sextarii similis

3-

PARIS, BIBL. NAT. , LAT. 13349
HIERONYMUS
MINUSCULE, s.VIII

Lop.

Delisle, Invent. mss. S. Germain, p. 98

Lat. 13,349. Hieronymus. Minuscule s. VIII.
Bastard, Peintures et Ornements pl. ~~XXX~~ XX
Delisle, Cab. des MSS. pl. XVI (2).
Pal. Lat. I pl. 2 (f. 8v).

Delisle, Cab. des mss., III, p. 226 and pl. XII. 2 (fol. 33)
P. Liebaert, in Palaeog. Lat. I (1922), pp. 62 f
and pl. II (f. 8v)

c

quattuor scripulis vel totidem grammis. Nam idem est scripulum
et gramma. vel certe quadraginta octo obolis constat. Duo ergo oboli
scripulum reddunt. Eundem scripulum grammam Greci appellave
runt. Eo quod tot litteris vox eorum notetur. quod scripulis unica
Dragma tribus scripula vel tria grammata habet. quo pondere expletur.
quibus argentei apud athenas nummi formabantur. Olea drag
ma non retinuisse differre vel ramise. Siciliam vero vellit dragma
duplicata. Dragma autem simplex adiecto scripulo uno. sextulam id est
quatuor scripula congruenti nomine sexta parte unciae reddit.
Sextula an dupla veteres duellam vocauerunt. Quæ tertia pars.
(1779) unciae est. scripulum vel duobus obolis vel sex semilibus siliquae vel
selerim. aut totidem spelthis aut lupini quattuor. si eadem forma
speciebus singulis inter felicitatem soli et hominum studia apparebit
veteres aestimauerunt. Ita grammae lupini aut unum semis siliquae aut
Quattuor grana lenti. sive totidem spelthae. semiobolum quod primum
este potest. ponderi nomen efficitur. Talentum est pondo LXII. quod
facium est. LXXX libras attice. mina ÷ libra una et semuncia.
Talentum minas habet LX. latine mina Grece. mina dicitur.
Dragma est scripula tria. Libra nostra habet dragmas LXXXVI.
Gramma est scripulum unum. Sextula quod sexta sit ab uncia.
Duella habet scripula VIIII. Uncia habet scripula sive grammata
XXIIII. scripulum pensat siliquas sex. vel lupinos quattuor vel
lentis aut spelthae grana selerim. Lentes XX. obolos habet.
Obolos scripulum ÷ dimidium vel medium. Siliquas quod possit
ultra scripulum ponderare minus nihil potest. Myster habet siliquas tres.
mas duas semis. Cochlear habet dragma una semis id est drag obolos. VIIII.

PAHIS, BIBL. NAT., LAT. 13348
HIERONYMUS, QUAESTIONES IN GENESIN; METHODIUS, etc.
PRE-CAROLINE MINUSCULE AND CURSIVE, s.VIII

Kopp.)

Delisle, Rouveau. mss. S. Germain, p. 98

Nouv. Fr.

Bastard, Peintures et Ornements pl. XXX.
Delisle, Cab. des MSS. pl. XIII (6, 7).

Delisle, Cab. des mss., III, p. 219 and pl. XIII. 6, 7
(foll. 25, 110v)

Lindsay, Not. Lat., p. 476

D. De Bruyne, in Rev. Bénéd., 32 (1920), p. 44

P. Lieberz, in Palaeogr. Lat., I (1922), p. 63

Lat. 7530

V 153v DE GEOMETRICA.

digitus habet | palma | cubitus unus. |
Gressus .II. pē. passus | pedes .V. | ptica pedes .X. |
Aripennis ptica .xii | pass. xxiiii. pedes .c.xx. |
Legua habet pass. .Id. | pedes .vid. aripēn. Lxxs. |
Istos .Lx. | Stadium habet pass | c. xxv. pedes dc. xxv. |
Iugerum habet passos. | xl viii. | pedes .ccxl. |
Iedrum digiti tres | uersi. pes est. | palmas quatuor |
cubitus. | Ulna. dodras. duos semis | pedes gressus ||
(532) quinque ped pass. | achina c. ped. | Ictus xxv. |
In quadro pass | aripennis prope duo aripennes. |
Iugerum Id pass. | legua - iiii pass | stadius sive parasanga. |

PARIS, BIBL. NAT. , LAT. 13367
AUGUSTINUS, OPUSCULA
HALF-UNCIAL with Notes in MINUSCULE and CURSIVE, s.VI

Second item: fols. 239-242
(Titres - Postumus)

148

Kop.

Delisle, Invent. mss. S. Germain, p. 99

2 × Nouv. Tr.

Delisle, Cab. de MSS. pl. IX.1, 4 (ff. 240^{v}, 39^{v}) (Half-uncial) IX.1-3 (ff. 240^{v}, 238, 183^{v}) (Minuscule and Cursive) s. VI or VII.
Chatelain, Unc. Scr. pl. lxvii (2) (f. 184^{v}).
New Pal. Soc. I pl. 80 (f. 208^{v}).
Thompson, Introduction pl. 99 (copy of New Pal. Soc.)
A. Millares Carlo, Pal. Espan. fig. 9 (copy of Thompson).

-la, I) fol. 208^{v}, Barcelona 1929

Delisle, Cab. des mss., p. III, p. 212 and pl. IX. 1-4 (fol. 240^{v}, 238, 183^{v}, 39^{v})

Chatelain, Uncials suppl., pp. 121 ff. and pl. LXVII X. 2 (f. 184^{v})

F

Lindsay, Not. Lat., p. 476
Lowe, Handlist, p. 50
Traube, Nomina Sacra, pp. 215, 234
Delisle, Mémoire sur l'école calligraphique de Tours, in Mém. Acad. des Inscr. et Belles-Lettres, 32,1 (1885) p. 27

OO J. Zycha in C. S. E. L. XLI, p. VII, Vienna 1900
E.A. Lowe in Miscellanea Ag. Mercati, I/p. 42, Rome 1931

1.46

Seymour de Ricci

Überfr. IX

u. a.:

Frg — Evang. IX Reims

Ivid., Et. IX sp

in eigenem Umschlag Fragm. e. Turon. Bibel IX
halbes Bl.

1. 47

Lat. 7533

(~~[illegible]~~?)

1 – 29 ✓ Beda Orthogr.

Turon. IX^I

a. Gen. Ende xx r̄q

u. a. E.

---

i. d. T. 30 – 37 Beda TN (Gll.)

wohl IX^2

34^k Z

---

die meist kl. Schrift 38 ff. ins.

wohl IX^2

---

87 ff. die verschobene Hd. u. Hde <Übergg.>

: Isid. nat. r. <v. Corbie>

1.48

Latin 7536

Donat. (beg. in verbum)

benev. X

cyphoth. rubr. disi:

zu Lyon 7[illegible]

"Tex se passiua ut lego legor. passiua. quae sunt quae in v litera desinunt sed ea . . .

Latin 7537
Donat. (frz.)

215 x 170 Hort e. verbrannten B.
(vermutg: westdt.?? IX 2)

1v a. o. R.

mitra . ſaveſ . pṙlleuſ . cṙdạris .

dbrnhpd
ſcoillur . calamaucur

d. b nicht ganz deutlich,
d. p viell. < o

Gll. z. T. mit äußerst reichlichen TN.

?x 3R u. R. wicfredur . Maledixit Grama-
τ . . c ṛides ſ . .

7v a. R. Urnulfe

8R a. R. foxa patri ke. quo - - - - - .

10R u. R. wicfred

20R u. R. frederacur

Lat. 7551

Smaragdus in Donat.

175 × 235 — (Limoges) IX ca.

foll. 1R–2v Glossen wohl v. d. II. Hauptthd (60v/II ff)

dar. 1R (beg.).

Ø TEMISTO ET CALIPSO NOCTINA sunt propria mulierum et interptantur venditrices panis vel carnis.
Pan qui omnia vendit.

✓ —

Ø Eunuchus. illa femina cantatrix.
Comedia: cantatio dr quam in conviviis canebant
Orestes: similit nomen femin
Tragoedia: cantatio de tragis composita id est de hyrcis quos illis diebus tyrones comedebant q ad pugnam exercitabantur.

2v —

Musa: femina fuit quae artem poeticam invenit.

1v a. l. R.:

(IX) Ponere uina. Dulcia tempta. Aufer <amara>.
?
Eicque libenter. Ferto heroi. ut bene pauset.
?
scheint so dazu stehen.

fol. 144v (nur halbes Bl.) ebenf. s. IX, aber nicht
ausgesprochen, ob v. gl. Hd.

Bacchiar eia munda catinum. funde falernum.
= ferto lineum. dicito nobis. domne
valete

fol. 109v kl. Init.
~ Palinette

~~war wohl~~

Hs. stammt wohl a. südlicherem
Gebiet.

fol. 66v a. R. 67R üb. e. Litg.
Textbeispiel aquit Vanum

1.52

Paris Lat. 7553

Nt Ioh. Tortellius Arret.

XV

Vers. a. e. frank. Pg 4s

nichts

25-X-61

c. 53

Lat. 7558

Grammat., Cl. Marius Victor

170 × 230 — Jg. IX I

2R o. a. Hd. eingetr. (IX)

✓ Dic mihi quis dedit quod non accepit. HOΛ ΛΑΧΘΗΝ

(eva lactans)

15v Incip. capp. libri Bedae arte metrica

fol. 16R ✓ Finiunt capitula

INCIPIT IPSE LIB̄

BEDA FAMULI XP̄I DE METRICA ARTE . .

u. Bartr.

162v ff. Ps. - Versifizierungen, XXI, XXII, XXVII (u. aa.) wohl Theodulf.

1. 51

Lat. 7559

Perizi. [illegible]

140 × 230 [illegible].

in ~~[illegible]~~ guter, regelm., senkr. breiter Schrift, frz. IX^I, wohl kaum – S. Denis (ab. möglich).

4^v s. XV–XVI a.o.a.

De Libris sancti Sulpicii

<Bourges>

auf mehrr. St. TN

13^v, 14^R v, 15^R, 24^R v, 25^v, 27^R

1.55

Lat. 7560
Gramm. etc
Sicher schon gesehen, cf. PL
(üb. Bonif. Gr.)
u. Photo

Schrift d. Eugenia (54R)
einheitl., kein auffall. visig. Einfl.
Vellum.
ab. wohl

Westgot. beeinfl. jedoch die 54RV nachgetr.
Gedd. (vl. Phot.); a. 54V folgen noch
die VV.:

Per regum regum per quem omnia sca
p̄ cam²
Martiribusque sacris. et xp̄o teste monemus.
Ut hec dona pia sacratis dedita templis
Nulla vel in modico mutilet fraudatio
Sed sanctis etiam quod fas est
turpis
addite notis
Largiflues celi domino persoluite grates.

Dann ⟨Eng. Tol.⟩
Qui cupis esse bonus ..

Perpense Stomacum ...

i. reiner visig. Schrift
42V ad dm̄ u. korr. 47RV

---

2 Photos vorh.

beg.: 1ᴿ Coniunctio est pars orationis nectens ordinansque ...

9ᵛ e. (Kap.):

De qualitatibus latini sermonis et temp b.;

Qualitates latini sermonis verissimas ... non nobis imputandum est.

10ᴿᵛ Ein Widmung an Sigiberht: end.: finit salubriter

11ᴿ IN NOMINE TRIPLO SIMPLO DIUINO

Partes orationis sunt grāmāt gr̄ VII.

42ᵛ FINIT HONORATUS.

Dann Epit. Paulae.

43ᴿ (Mart. Cap. üb. d. Alph.)

dann:

Prima declinatio generis masc.

45ᵛ kurze Aufzählg von Deklinationsbeispielen, voll v. christl. u. späten Beispielen

Poeta · nom̄ appellatiuum gener̄ masc.

.. exorcista ..

.. columella · ormista · totila et alia sim.

45ᵛ e. Rätsel. etc..

13ᵛᵛ Uerbis crede meis quoniam non fribula fingo

– – –

Uocibus adest multis comitor mastoque tumultus

Phoras

46v Ars mea multorum . . .

Credo nonnullos hoc meum mi-
raturos opusculum . . .

Lat 7560

A f.1 Anonymi tractatus de grammatica (inc. imperf.)

B f.10 N. Universalis Ecclesie matriculario ad Sigebertum tractatus de gramatica, ex Prisciano Donato Phoca et aliis grammaticis concinnatus.

C f41 Servii Honorati de ratione ultimarum syllabarum liber ad Aquilinum.

D f42v S. Paulae epitaphium, versibus

Scipio quem genuit Paulae fiere parentes
Grecorum soboles Agamenonis inclyta proles.....

D' f43 nasings written (?) on the letters of the alphabet: namque A subtriatu oris congruo solo ~~solo~~ spiritu memoramus...

E f43 Anonymi libellus de nominum declinatione

Poeta nomen appellativum generis masculini, numeri singuli, figure simplicis, casus nominativi et vocativi...

F f.45v Enigmata nonnulla, versibus (d' Adhelmus?)

Verbis crede meis, quoniam non fabula fingo (13 verses)...
Quadam nocte niger dux nomine candidus alter
Forte subintrarunt unica tecta simul (28 verses)
Idem forte dux quadam mane? fulgente (36 ~~lacking~~ verses (~~at last~~) apparently a sort of explanation of the verses: Quadam nocte niger...

G f.46-54 Ars Phocae grammatici.

f.46v Ars mea multorum es quos secula prisca tulerunt
Sed nova te facitas....

Credo nonnullos hoc meum viraturos opusculum, quod in tanta doctissimorum copia... f.54 last word: et vigilanda viris et his similia.

Then four lines in rather hard to understand imitated greek characters

(over)

f. 54 Omnibus expletis que presens causa proposcit..

27 verse

and 6 verse on f. 54v

f. 54v - 8 verse : De Ebrietate

Quî cupis esse bonus..

Eugen. Tolet. c. VI

72 Boul la Tour Maubourg Paris VII

f. 54v 5 verse De Crapula

Perpense stomacum...

Eugen. Tolet. c. VII

20. VII. 30

fol. 53 54 R v

12. 4. 46. 19 f.

(Kriis (D '29)

there is no fol. 93v.

did you mean 53v?

1.58

Lat. 7561

~~[illegible]~~ pp 1–12 <Gram.> Littera est prima materies nocis humanae individua .... IX 2 (Prisc. zit.)

stark insgl. abgek.

p. 11 ΠΑΤΕΡ ΗΜΩΝ – ... sorgfältig

12 leer bis auf: (wohl v. engl. Hd.).

Ælfrico monacho. opus hoc super astra coruscet
Qui studuit templi. sic decus hoc fieri.

Eigene Lage, ganz and. Schrift IX I

pp. 13 – 28 Nemesian vellum,
(kleine, mögl. westdl. Schrift)

u. 18 ff. Epistola Alexandri M. ad Arist. ... „semper memoriam tui etiam inter dubia bellorum ...

and chaa Hd.

a. e. and. Hs. IX ex.: pp. 29 – 32

33 – 46 (Halitgar) <Reims IX m>

47/48 ~~49~~ IX sp.

Die anderen Teile jünger.

87 ff <Auctoris incerti liber adversum corruptos seculi sui mores> <wohl XII 2>

<O> quam miseri et vecordes qui nepotulis suis multorum animarum ...

p.t.o.

zieml. nahe d. Anf. e. Teufelsbrief erwähnt (p. 87 ob.): .. Audivi quod demones quibusdam negligentibus p̄latis sicilie quoadam litteras miserunt in hunc modum: principes tenebrarum principibus ecclesiarum salutem. Gratias vobis referimus quia quot nobis commissi sunt nobis missi. - - -

— p. 94

1.59

Lat. 7562

Hl. Sammelhs. v. Limoges

z. A. metr. Berichte 35 RV wohl XI–XII

~ Hildeb. v. Mar. Aeg. (XII I)

l. g. „Inde vale dicto zosima fugit ille relicto"

<MPL 171, 1335 D> u. ö.

36 dazwisch.?

(l. v.: et patet ad morsum dum respicit illa retrorsum

37 R – 38 V

Auszüge, Different. vo. aa. Metrvv.

1. 60

Lat. 7569

155 x 90 — Beda Rhem. trop.
u.a.

foll. 1–71

in winziger Schrift IX 1 (-m)

m. E. Corbie

wohl schon gesehen.

Lat. 7680, fol. 39R

IX2
Sant
mit
Neuman
i.d.
~~Fortunatianus~~
Laeca
Fortunatus
d. Elegas

Bachifer eia delue | catinum funde faler | num | (5)
ferque licuum | nos petat ipse | bacchus ouantes |
hoc iuuat ipse | optat et ille desuper | auto | (10)
nomine Christi hoc | bibe | totum cum nuptis | amice |
sit in amorem | eum manubelis | (15) matris et eius
ac cunis | alue | spiritumque | (20) caelicolarum |
quisque sodalium sumat triclinium | quo mereamur |
meritis horum aurea | Christi astra subire. AMEN

fol. 21R also, and . : : : : - Eulalia text, applied:

Communionem sti petri apostolorum | principis digne sumentes
bibite | domini patres iocundi | que sodales | quatinusque
illi pontificium ligandi atque solvendi | tribuit
animarum | nobis largiri dig | netur incrementa vir | tutum
et ut mercamini collegio potiri sanctorum | adire
valeamus | suam domum nostramque | ad patriam
redat regrediendi augmentum amen.

Dec. c. Birk dann:

Bibamus vinum sobrie | quo mereamur tenere |
sanctorum consortium cum iocunditate. et | ne
prevaleant in nos hostium fraudes indesinenter |
seminum edita animarum | et ut ultrices
mereamur evadere flammas | nobis
itur xpr dns nr | immarcescibiles gloriae coronas
amen.

Ars BN Lat 8812
Poetae VI, 140
Hrsg. v. A. Lv., ALMA
15 [1941], [195 f.]

VERSUS IN CALICE
Bachiger, eia,
Munda catinum,
Funde Falernum,
Festo licuum
Dicito nobis:
'Donne, valeto'!

Bern 179 (Boeth., Cons. phil. s. IX2), f. 63v s. X
~~bachier~~
bachier eia delue
bacinum funde
falernum

Lat. 7680

Anfänge der Briefe:

28 v/29 r: Indubitabili ~~affectuosae~~ caritatis affectionis omnigenus
(dem alten Gll.) (geht wo. d. 1. 06. Bd. v. 28 v/29 hinweg)
(neues Stück?)
Optimissimae vestrae sanctitati nullo modo
dubitat ambiguum ...

29 r a. r. l. offenb. e. neuen Stücks
Illustris prosapiae stemmate vernans multi-
genarum virtutum nitida ~~splendida~~ splendida
lampade domino itt abbatum sollertissimo ...

36 v (Gch.) Phoebea lampade ~~proc~~ prodi celeritate
ad alta poli fastigia scandente ...

42 v (Gch.) ob. abgedr. ~~Optimissimi~~ patrissimi
~~Optimissimi~~ p : m : t : c : t gg ..
?
in . : ! u. b f k

Lat. 7658 2 od 3

fol. 28v/29 2 (mostra) arefe (in volcam Sbl)

~~29~~ 2/ andere

32v o.R. Ut mitra reserem celibens antata mistem
ipse per Assinos mehuit vapore tiaras.

34v Vir pietate probus Verecundus nomine dictus
o.R. Insignis claros diuersis que plenus
Omas bene dispensans cadesti culmina regni
Meroatus petiit coniuge cum propria
Vir febrii ottonis preceptus morte kalendis
Decessit sequitur mer mora post obitus
Nobilis uxoris garberga fuit visitata
Hac etiam genitus morte obiit memoro.

35r Hor opus exigimus nos conscribere totum
o.R. Saturninus ego sedulitate deo
Psalterio cum volleris in corpore parvo
Gaude lector habes hic gesta tu quod amas.
rechts davon: Est hgnum vitae hgnumque bonique malique
Semen in hc flammisque sedem

36v c. Anstreich in Gelb.

37r o.R. Vestra pater bonitas semper p̄cep 5
3.T. abgek. Actus et fastus ingiter laudare tonantem
Onatimus ad regnum pastor conscendere celsum
immer 2 vv. neben. Fortia possitis hilares post tēpora longa
Porrigat omnipotens ipsum qui cuncta creavit
Celipotens dominus celsos vos reddat in eum.
Partiripesque simul fiorat in prospete AMEN

v. 2. V. nec (5 od. 6)

Lat. 7680

fol. 42v (1 - od. mehr? - länger ~~kurz~~ kurz in Gel. in Lorsch fol)

43R o.R.: Cunctipotens rector vosmet conservet olimpi
Assextrix ~~illi~~ mi. met sit vobis sophia fautrix
Spiritus et sanctorum cunctorum societa soleat
Atque beata poli capetis gaudia ovantes.
Trinus nerve deus unus vos ~~et~~ met benedicat
et memores nostri semper vos esse precamur

44v o.R. Filius altithroni ~~Adolet~~ h vobis dindima celi
Assextrix patris sit vobis sophia fautrix.

a.r.R. Virgo stella maris dominam et tobias orbis
dafür! Cordibus in vestris ~~st~~ e statuat sedem omnipotentis

m.v.R. Brief. Agustanice multitudini et pauperie generositati burgundionum. quoque sodalitati nequaquam niam ~~et~~ incognitum dominum ~~ill~~ philosophiam adprime redimitum privilegiis: cum vocesantibus fratribus ~~ill~~ ~~ill~~ normaliter vivere. Omnibus in communi dulcedine ~~ill~~ apices vestri fraterna compassione madide. ~~ill~~ ~~ill~~ ~~ill~~ exorsere lacrimas cuius modi redebitionem a vobis certam sperantes pro nobis prosit vestris clementissimi indies exorabimus indies bonitatem.

55R o.R. Brief:
u.a.d.L.Fr. Karissimis avitae fautissimi patres
d. 78 Forbes. quae cum omnibus advenis impendi debeat
....

Lat. 7688 Brief in Geh.

56v o.R. Ultimus primo parentes maximo famules
u.a.v.R. domino opinione comitorum . . . —
Folge

57R o.R. V IIII eximii tandem . . g . —
z.T abgek.
PAC II
Candidas hinc unus carbonique duo.
Fulgentes bini fusato legmine trini
Candidus hinc unus carbonique duo.
Candidali binis splendentes pelle decora
R cegnitur comitos unicus atque niger.
=

60v o.R. Vos pater aeternus qui pollet numine divo.
— Verbigena qui patris ibi clementque prosapia
Paraclytus qui bon<ri> laxator foederis omnis
A cunctis inuet ipse malis simul et benedicat
Dindima cacli lucida presidet cernere ovantes
Expiet a cunctis illustrans pectora cunctis

64v allemand Wörter ß, dgl.
° fulmineus in moram qui tinit minanda
1600. 65-R citentes

— dz Schrift e. T. d. Texten ersch. an d. 9. Jahrh. d. IX m,-2

61 - 65

Lat. 7680

1.66

(7631?)

BN Lat. 7691, f. 1

Photo vořh.

1. 67

Paris BN Lat. 7696

Cic., Rhet. Ch. IX X

aa.

20 XI (Fleury)

= (nicht X)

155v GERBERT? CONSTANTINO üb. Sphaera..

157v Regulatio d. Abtes M. - zugunsten d. Bibliothek

f. 158ra VERSUS ARTIUM et disciplinarum

✓ Partibus octovis mihi terminus imminet artis

✓ Verum non verum dicere nolo meum Hor-Gr.

dah. astron. Distichen

off. Grammatica

11. X. 61

1. 68

Lat. 7714

Rhetorica ad Herennium

× < × > „Claudii Bateani"

Mod. fly-l.

Bl. 1 Ergänzg S. XII, a.o.R. noch unter d. Masur erkennbar:

gel. CC lib 8 cc p. 2. c. bene

fol. 2 beg. s. IX 1 — m

fol. 2 RV offenb. eigene Hd.

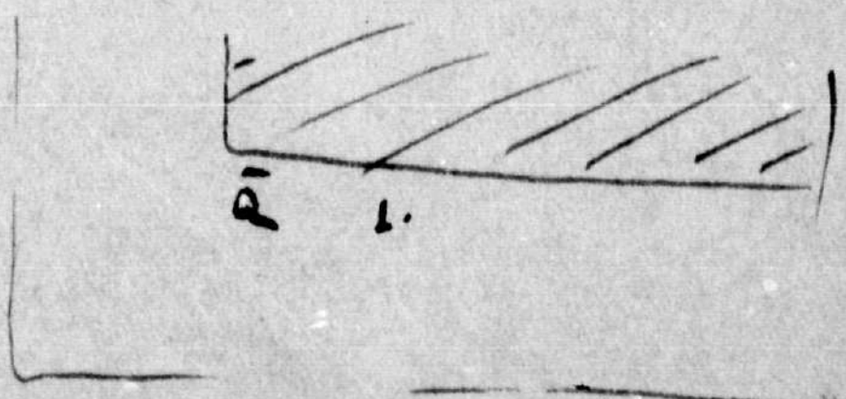
3 ff. Haupthand, ganz typ. s. wohl Chatelain

fol. 4V, 5R u. gel. e. sehr lockere Korrektorhd.

6V u. ö. s. d. r. ✓ ✓

Quat. B.

l. S.
e. f. 8V



29R s. d. r. ✓ ✓

78 Bll.