

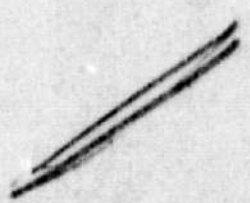
Lat. 1451

CLA

Coll. Camm. S. Menis VIII-IX  
(unpl. Form)

52", 60", 68", 76"

kind. QR 1 --- etc.



je

(Long. EAR  
mit guten)

Tavob

AD

San Nic.

3 Case

Num ~~1564~~ (300 x 215) : 2<sup>R</sup>, 43<sup>R</sup>, 57<sup>V</sup>, 93<sup>R</sup>, 118<sup>V</sup>  
 18282 (wahl) 9<sup>V</sup>, 57<sup>R</sup>, 79<sup>V</sup> 152<sup>V</sup> 168<sup>R</sup>  
 214<sup>R</sup>, 222<sup>R</sup>, 243<sup>R</sup>

11 561

12240 (300 x 200) : 2<sup>V</sup>, 94<sup>R</sup>, 117<sup>R</sup>, 197<sup>V</sup>, 198<sup>R</sup>, 241<sup>R</sup>

12241 ( - ) : 1<sup>V</sup>, 58<sup>R</sup>, 108<sup>R</sup>, 162<sup>V</sup>, 163<sup>R</sup>, 165<sup>R</sup>, 226<sup>R</sup>

~~9528~~ (245 x 230) 70<sup>R</sup> (and lost.)

~~10290~~ (315 x 220) 2<sup>R</sup> (Bibl. zu Psal.)

~~528~~ (190 x 130) 101. 71<sup>V</sup> (f. 71<sup>V</sup>)  
 (260 x 190) 83<sup>V</sup> / 84<sup>R</sup> Edd. Alph.  
 84<sup>V</sup> / 85<sup>R</sup> Aegypt. -  
 85<sup>V</sup> / 86<sup>R</sup> Satraz. -

~~10307~~ (f. 71<sup>V</sup>)  
 (f. 71<sup>V</sup>)

l. 131<sup>V</sup>  
 =  
 =

griech. Handr  
 1. IX

~~2384~~ Al. in 1114

~~1.5<sup>R</sup>~~ 1<sup>R</sup> - 54<sup>V</sup>, 61<sup>R</sup> - 62<sup>V</sup>

ol. wem. aufw. Aufw. Eii

~~2790~~ Saraharden 14<sup>V</sup> - 16<sup>V</sup>

53<sup>V</sup> / 56<sup>R</sup>, 66<sup>R</sup> / 78<sup>V</sup> / 79<sup>R</sup> 107<sup>R</sup>

~~3848A~~, 242<sup>R</sup>, 244<sup>V</sup> ~~Composita~~ ~~1. IX~~

~~10457~~ Comm. Gen.

~~2<sup>V</sup> - 20<sup>R</sup>, 69<sup>R</sup> - 73<sup>R</sup>, 87<sup>V</sup> - 89<sup>R</sup>~~ od. f. ~~159<sup>R</sup>~~

2 x  
 3 8 12 16  
 4 9 13 17 20 11  
 5 10 14 18  
 6 11 15 19  
 36

Lat. 10400 (100/107-108)

$\bar{r} = \text{run}$

$\bar{r}_3 = \text{run}$

cal3

$\bar{r}$   $\bar{r}$

$\bar{r}$

p q q

cos

p

do = do

seti

$\bar{r}$

sn q

deliciosa

q = r

r d r

nn = women

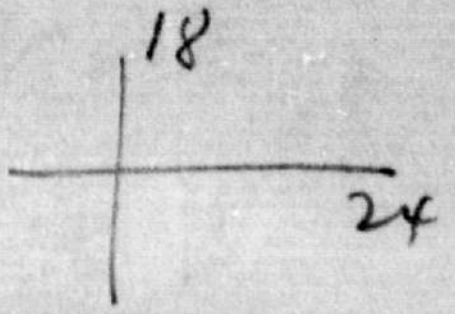
108 should come from outer br. of the curve  
The name of 107 is known in 47.

word byld.

take 11.5 ft. : paratus  
five

Photo: 107<sup>R</sup>

middle part of the p.



for record,

from: ...

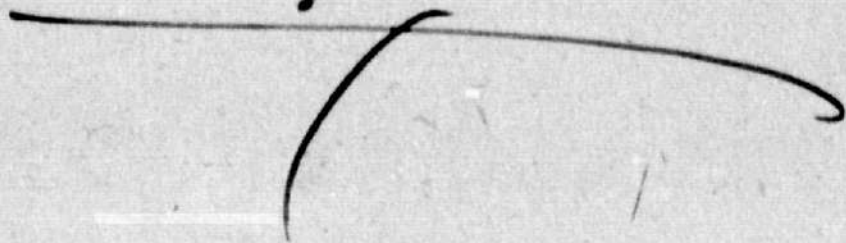
Vid.:

Merriner - Pappier

Lot. 13107 - 13110

13113

13119 - 13120



For notice:

Paris BN "Fragment d'auteurs  
inss. dans les ~~ans~~ vol.  
11830, 11832, 11834 ?

(i.e. Charles divers s. VI-XVIII.)

Lat. 13067 ND. et extr. de du inss., par  
Mabillon et autres s. XVII.

Græc. 107 A "Le volume contenant trente quatre  
feuillet arrachés ou coupés du fameux et précieux  
ms des Epistres de St. Paul par l'Apostat et  
le Siévesat Haymon, fut renvoyé a M. L'Abbe  
Bignon au mois de 1729. par un lord  
d'Oxford, seigneur anglois. Il les avoit acheptés  
(ou fait achepter) du volume Haymon.

dazu: auf Bl. 149 u.R. bemerkt:

Feuillet renvoyé de Hollande par Mr Stord.  
Mars 1720

es sind die Bl. 146, 147, 148, 149, 150, 173, 174, 178, 179,  
205, 206, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 357, 358, 384,  
385, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459,  
460, 461

Græc 107 B : enthält die beiden alten Bl. 162 (= 1)  
das sind keine Doppelbl. sondern 3. Bg. 163 (= 2)

einfachste Einzelbl. 162: 13-18  
mit griech. I. Cor. XIV, 18-22

verso des 5 Bl. ist auch wie lateinisch  
geschrieben worden (sod. für 161<sup>v</sup> u. 162<sup>v</sup> das  
latein fehlt)

Die einzl. Bl. u. deren jüngere Hl als d. (Griech. u. d.) Hl  
die enthalten Palimpsest v. IV u. Euripides 'Phaeton'

die Hl. nicht unmerklich ident. u. o. Korr.  
d. Hl. das gew. ständige Wort.

161<sup>v</sup> u.R. also den Palimpsest. nun mit vorang.

ausbl. ein Griech.: ΛΕΙΠΙΔΙΦΥΛΛΗΝ

Græc 107

ΑΒΓΔ  
written in Greek style

10<sup>R</sup> INIQUITATI  
26<sup>R</sup> ABIRA x e  
N ITA T  
28<sup>R</sup>

the last letter on some lines stark ungr. S O E  
d. code Punkt. jeder S.

ihū. xpī. dōmī. n̄  
α d̄eo. πατρ̄e. n̄.

sp̄m. del. 1<sup>R</sup>  
dōmō. deūm.  
dōm̄.

später ohne Punkt (10<sup>R</sup> in mid. line) 30

2. Korrektur 10<sup>R</sup> e.g. que IN LEGE PECCAUERUNT

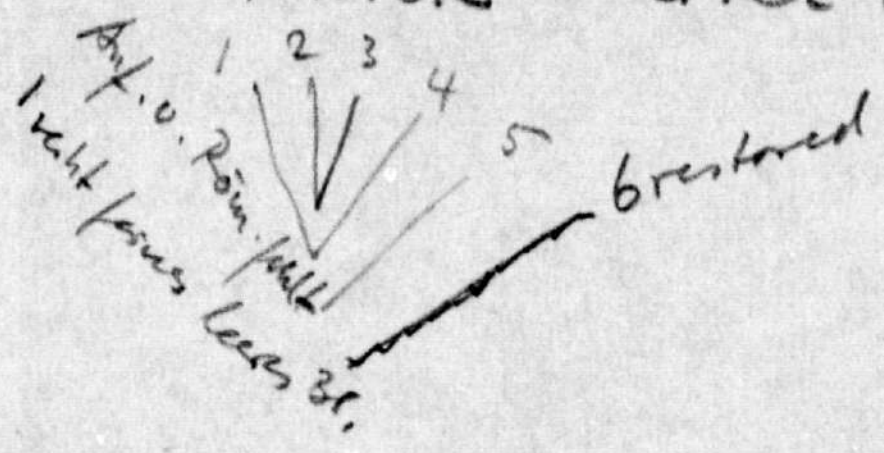
fol. 467<sup>v</sup> - 468<sup>v</sup> d. Chronik. Verz. d. bibl. Bücher  
469<sup>R</sup> per normale Unt. (-VI?)

Kann multiple sein; dem febr. beg. u. e. neuen Lage,  
469 (v) N, aber u. f. Hd.  
in Hebr. aus der ersten 3 J. i. r. r. 6-linje, digitale  
wms., indelible

fol. 6 Restoration : griech. u. lat. Skizze  
verallgemeinernd

One pl. from fol. 92<sup>R</sup> bottom

# PARIS GREE 107



-14 F#F# , off. 22 y.  
 -30 -38 46 -54 -62  
 -70 -78 -86 -94 -102 -110

app. each singly on fl. by.

Foll. 533 <sup>besides.</sup> in Folio 533 <sup>is</sup> mentioned with this in  
 Grc 107 A u. 107 B auth. foll.

Grc. 107 A. (vol. de 35 p.)

Three foll. 312-317 and up to down single sheet

-516 , ~~516-525~~ , 526-533  
 -524 , #F#F# #F#F#  
 d. l. l. unregul.  
 F H F # F (letzte laut. J. fehlt)  
 2

<sup>in fol.</sup>  
 93<sup>R</sup> c. 7. in sehr kl. Schrift zu Ende gefaltet?  
 Quod. red. cor. of d.

79<sup>R</sup> NON UIUERE UINUUM (corr. > bibere)

domo

149<sup>R</sup> u. 173<sup>R</sup> (besides in 107 A) u. e. fas. unregul. unregul. fol.  
 f̄int f̄int





## BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

Cabinet des Manuscrits

14 Février 1948

Monsieur,

J'ai pu retrouver la liste des manuscrits provenant de Ulrich Obrecht, avec leurs anciens cotes, dans l'ouvrage d'Orant, et mes collègues et moi avons ajouté la concordance des numéros actuels. J'ai également mis la date, puisque c'est le point de vue paléographique qui m'intéresse. Comme vous le voyez, presque tous ces manuscrits sont identifiés.

Je n'ai malheureusement plus de triages à part de mon

article paru l'an dernier dans  
les Mélanges frat. Je n'ai du  
reste publié qu'une analyse  
et des extraits du poème ~~l'épique~~  
en vers léonins que j'avais annoncé  
et j'ai préféré l'insérer dans une  
étude plus générale ~~sur~~ les  
allégories de la Philosophie et  
des sept arts dans la littérature  
et l'iconographie du Haut Moyen Age.  
Et comme j'ai trouvé beaucoup  
d'autres miniatures intéressantes  
sur ce sujet <sup>depuis deux ans</sup>, je compte reprendre  
cette étude et en faire un livre.

Savez-vous si l'on peut trouver  
d'occasion, en core à Munich:  
Aristotele { metaphysica (textus grec)  
id. Teubner { de caelo (textus grec)

Ibn sebirol, Fons vitae, ed. Baercker  
(Vol. I de la collection des Beiträge  
z. Gesch. Phil. M. A.) -  
vous êtes toujours volontiers des ouvrages  
français contre ces volumes.

J'ai eu hier des nouvelles de M. de  
Dulong par son ami Ker qui habite  
elle habite en ce moment près d'Oxford  
Veuillez venir, Monsieur, à nos  
sentiments les meilleurs  
A d. Alverny  
conservateur adjoint

OMONT, anciens inventaires de la Bibliothèque nationale, t;IV,  
486-487.

Mémoire des manuscrits remis dans la Bibl. du Roy par M. Obrecht,  
de Strasbourg... l'année 1685.

1°	(3787,2 = lat. 2110) Eugippe	VIIIe s.
<del>X</del> 2°	(3747,2 = lat. 1760) St Ambroise	IXe
<del>X</del> 39	(3997,2 = lat. 1867) St-Jérôme	<del>IXe</del> X - X
4°	( ? ) Aeneas Sylvius	
<del>X</del> 5°	(4004,2 = lat. 1911) St-Augustin	IXe
6°	(3991,2 = lat. 1841 ) St-Jérôme	XIe
7°	(4003,3 = lat. 1971 ) St-Augustin	Xe
8°	(4002,2 = lat. 2112) St-Augustin, De Genesi ad Litte-ram	Xe
9°	(4010,2 = lat. 1923) St-Augustin	IXe
10°	(4002,3 = lat. 1958) St-Augustin	XIe
11°	(4182,2 = lat. 5325) Sulpice Sévère	IXe
12°	(5616,2 = lat. 8001) Ovide	XIIIe
13°	(4563 lat. 2852) Amalarius	X <sup>e</sup> ?
14°	( ? ) St Ephrem, Homelias	
15°	(4429,2 = lat. 5576 ) Vie de St-Martial	XIe
16°	(4329,2 = lat. 8310) Prudentius	XIIIe
17°	(4187,2 = lat. 5364) Walgfrid Strabo	XIIe
18°	(4003,2 = lat. 1975) St-Augustin	IXe

- 19° (5954,2) = lat.3669) Summula ~~contra~~sectam saracenicorum XVe
- 20° (6600,b = lat.6758) Cicéron XIIIe
- 21° (6605,2 = lat.8470) Juvénal XVe
- 22° (6600,c = lat.6752) Cicéron XVe
- 23° (3084,2 = grec 2025) Aristote, grec.
- 24° ( ? ) Poeta graeco barbarus de bello Trojano
- 25-26 Novum Testamentum, langue croatica impressum 2 vol.  
in-4°.

NB. Lat. 3285 A a Strapsburg

4. 12 (3)  
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

REPUBLIQUE  
FRANCAISE

1000

POSTES  
C. 2208

PARIS - 43  
D<sup>r</sup> Bernhard Bischoff  
(136) Planegg bei München  
Ruffini-Allee 27

BAYERN  
ZONE AMERICAINE

ALLEMAGNE

58, Rue de Richelieu  
PARIS

lect. Reimar Priscianus. > Paris  
Gotthalk u. Priscian

4. 13. 1

lib. VI, 18 n. 93-94 Hanc eadem pepellit etiam .. Priscianum ..  
.. fatentem .. quod sicut a 'duco duxi' a 'luceo luxi'  
a 'rego vixi' deumpra 'i' dicatur 'dux lux' et 'rex', sic  
a 'coniungo coniunxi' deumpra 'i' dici debeat 'coniunx'.  
.. Nequaquam .. (p. 144 n. Stud. 423)

l. VIII, 3 n. 15 .. calumniosus Catonem n. 374 n. 375: coniunx  
- - - Catoni (p. 377)

(l. VIII, 11 n. 60 .. mitor, mita (p. 487))

l. X, 6 n. 33 .. lego, intellego .. (p. 400) [464]

l. XIV, 4 n. 46 'prae' positus pro 'ab' (difficilior gloria)

(l. XV, 3, 15 : p. 506)

(l. XVII, 2, 12 : p. 407)

(l. XVII, 21, 158 : p. 414)

XVII, 21, 160 .. hanc illam Prisciani qua locutionem loquimur  
debere dici per nominationem resoluti nequaquam  
receptum .. assertionem .. (p. 194)

id. p. 354 .. cum eis aduenti mihi venit in mentem .. (p. 472)

id. p. 356 .. Priscianus <sup>ita</sup> exponit pro 'quod homines' .. (p. 463)

cf. XVIII, 30, 288

(p. 380) (p. 434)

id. p. 463 .. Quod 'mei' pro 'de me' possit inueniri  
debeat intellegi inuenitur apud Priscianum testi-  
monium Terentii: Ouid mei parum? Ouid me parum? (p. 355)

[XVIII]

XVIII, 25, 224

id. p. 473 .. quod et ipsum esse clarum in verbo  
'miror' quod ponit ipse Priscianus copulatio  
pronominis. Ait enim: Miror illum et illum et illo ..



(Gothalk - Priscian)

XVIII, 1 2.14-15<sup>2 n. 3</sup> (p. 445)

XVII, 4 2.48 Illud etiam contrarie exponit (v. Priscianus)  
torlinosium: Candore Regionem

Plurimum iubeo.  
At enim: Plurimum fande regio. Indius enim  
dixit: Candore Regionem plurimum iubeo (ai) or  
dixit et iolo ut: Portans resare iubent,  
id est iolant? (p. 356)

XVII, 10 2.79 .. Priscianus erraret? Et tamen:  
Cum faciam vitulum pro fragibus, ipse venito  
"cum faciam" crinutionum modum esse m-  
icrit .. cum reuera ad indicationem quasi dixit  
(p. 151 & n. p. 423)

XVII, 10, 83  
XVIII, 24, 192  
25, 224  
25, 241  
25, 263  
26, 207

(p. 355)

XVIII, 24, 205 Illud quod Horatius ait: Maior Heronum  
nullatenus est inlaudandum "actate" et  
minor patrum non ita debet exponi:  
pro "cum patrum sui minor est" quia sicut  
Sed Augustinus in Actis libro primum...

(p. 353, 464)

XVIII, 26, 276  
27, 280  
30, 297

p. 472

17. p. 30 et G's Kritik an Priscian  
bet. d. "Nunc autem homin..."

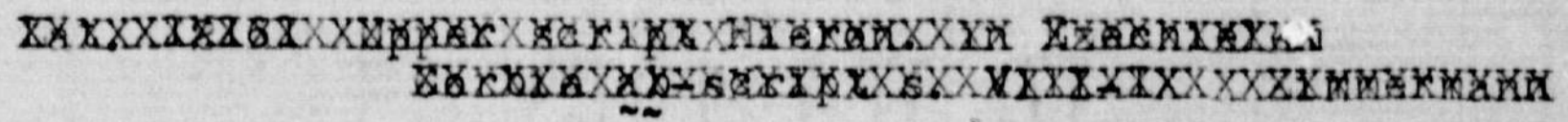
Anperdem Notiz ab. Lat. 4413 ; Lat. 1959 (Min. S. VIII ex.) aufgenommen  
C. L. A. PARIS PALIMPSESTS

Lat. 2739 Upper script Hieronymus in Esaiam  
Uncial s. VIII. A Luxeuil book studied by Zimmermann  
ob. u. un.  
Schrift auf-  
genommen Lower script contents unspecified  
Uncial and Minuscule. Delisle, Cab. XIV.6.

\* Lat. 6400 G Upper script Isidorus  
Uncial s. VII (VIII?) Fleury  
ob. u. un.  
Schrift auf-  
genommen ff. 113-130 lower script Actus Apost., etc.  
Uncial s. V. Edited by Buchanan *Old Latin Biblical Texts V. Oxford 1907*  
ff. 131-145 lower script Liber Numerorum  
Half-uncial s. VI. Plate in Chatelain *uncial scriptura* *pl. 71* + S. Berger in  
*Rev. de theol. et de phil. VI (1895) 525ff. Christ face.*  
ff. 146-193 not palimpsest Isidorus *Is. Studia p. 66*  
Uncial and Half-uncial s. VIII. (Beeson, ~~not Lowe~~)

\* 10756 not palimpsest Lat. 10756 partly + Bern 611 (Glossarium)  
Part of Bern and apparently part of Paris are pal-  
impsest (see Chatelain's plate). Some of the Paris  
is ss IX, some ca. 721.  
Marculfus, Formulae, Patristica varia. Minuscule  
s. VIII. Much studied for Tironian notes.

Lat. 10863 Upper script s. IX 'Luxeuil' See Chatelain  
und. Schrift auf-  
genommen Lower script Lectionarium  
Uncial and Half-uncial s. VII  
*Chatelain Rev. d. hist. et de litter. religieuses 1900 p. 193*



\* Lat. 12161 Upper script Hieron. de viris inlustr.  
Merovingian s. VII-VIII. From Corbie  
mit der Aufnahme  
d. ob. u. d. S. The lower scripts are at least 3; Traube says 4.  
unteren  
Schriften beginnen Codex Theodosianus Uncial  
Panegyricus, Lex Visig. (2 MSS.?)  
Asper in Virgilium Uncial s. V ex. Plate in Chatelain  
*Rev. de philol. X (1886) 73-101*

\* Lat. 13246 Bobbio Missal  
Orig. nicht gesehen ff. 296-300 lower script Ambrosius in Lucam  
Half-uncial s. V. Wilmar in *Rev. Bénéd. XXXIII (1921) 1-18*  
*Lowe in The Bobbio Missal. Notes, pp 73ff. (=Vol. 6) of Henry Bradshaw Soc. 1924*

## C.L.A. Paris Palimpsests (contd.)

\*

Lat. 18219 + 18248 (in part)

*unt. Skript auf-  
genommen.*

Lower script Itinerarium Antoni

Uncial

From Mont S-Quentin, Noyon

Published by Delisle *Comptes Rendus 1867, p. 308 ff.*

\*

N.A. lat. 1628 ff. 5-14 Upper script Gregorius, Moralia  
+ Autun 21 Burgundian h-type s. VIII.*ob. in unt. Skript  
aufgenommen*

Lower script Evangelia

S. VI

Royet, Revue biblique

N.A. lat. 1629 + Autun 24 Cassianus  
ff. 17-20The Autun MS. is palimpsest. Is this  
true of the Paris part? Yes.*I think not.**On The autun Pliny Hist Nat. see Chatelain**Journ. des Savants 1500 pp 44ff; Revue Philol.**|| Chatelain, Journ. des Savants, a.a. O. S. 47 sp. 1901 p. 155  
probe des Plinius von N.A. lat. 1629, 19<sup>o</sup>*

Ich habe die Aufnahmen folgender Hss.:

Paris : Lat. 1959

- Lat. 2739, upper script
- Lat. 2739, lower script
- Lat. 6400 G, fol. 112-145
- Lat. 6400 G, fol. 113-130 (lower sm.)
- Lat. 6400 G, fol. 131-145 (lower sm.)
- Lat. 6400 G, fol. 146-193 f
- ~~Lat. 10756, fol. 62-69~~
- Lat. 10863 (lower script)
- ~~N.A. Lat. 1628, fol. 5-14~~

nach nicht  
abgeschlossen

- Lat. 12161, upper sm.
- Lat. 12161, pp. 65-66, 71-74, 78-80, 87-90  
(lower sm.)
- Lat. 12161, pp. 83-86, 91-94, 103-106, 139-144  
(lower sm.)
- Lat. 12161, pp. 99-100, 113-114, 119-120, 127-128  
(lower sm.)
- Lat. 12161, pp. 129/130 (lower sm.)
- Lat. 12161, pp. 133/134 (lower sm.)

Metz : MS. 76  
134

732, fol. 1/2  
732, fol. 4

Coll. de Salis 140 (1) [+ London Add. 29922  
fol. 26-38]

Von Metz außerdem aufzunehmen:

~~MS. 7, f. VIII-IX, ferner:~~

evtl. 732, fol. 13 S. IX in. od. VIII-IX kann dagegen ein  
in 732 lose in liegendes Fragm. e. karol. Umbralevangeliums (S. IX)

DATE 14. XII. 1933

PLACE Paris

4.14.41

PRESS-MARK No. A. Lat. 1628 (pt. 5-14) (+ Anton 21)

Palimpsest; upper

SCRIPT Minuscule, Burgundian h-type

DATE. saec VIII

CONTENTS: Gregorius, Moralia in 106 (lower script. Evangelia in uncial saec. VI)

ORIGIN? Burgundy

PROVENANCE Anton

LATER HISTORY die Pariser Blätter von Libri ausgetrennt

SPECIAL LETTERS h æ e r r o = o (12 etc.) ~~BA~~ ep ip  
yo cyment/cyruf ye ee <sup>also in</sup> EN E) not assib. and assib. qn yz  
MARGINALIA some corrections saec. IX mid-word

MS. has foll. 10 at Paris

SIZE of page ca. 290 x 145 mm of writ. space ca. 240 x ca. 105  
antilated in the inner margin

NO. of columns 1 NO. of lines 32, 31, 33

RULING on flesh-side or hair-side on flesh-side apparently

How many at a time ?

Before or after folding ?

Bounding-lines single

Prickings in the outer margin

GATHERINGS of 7

Signed

RUNNING TITLES in uncial, streckenweise  
on each page

COLOPHONS: Script uncial

Colour black

ORNAMENTATION: Initials black, simple, with leaf motif  
Miniatures

PARCHMENT

INK brown

ABBREVIATIONS

-BUS b: b; -QUE q: (also: q̄)

M-STROKE

N-STROKE

NOMINA SACRA, ETC. p = pes, t̄ = t̄  
not, e = est, yx = t̄

PUNCTUATION

Main Pause 7

Lesser Pauses . : :

Omission-mark

Citations r̄ r̄ in the left margin

SPELLING

**PHOTOGRAPHS:**

fol. 6<sup>u</sup>

fol.

fol.

fol.

fol.

**LITERATURE:**

Catalogue :

Facsimiles :

Other works :

**GENERAL REMARKS:**

DATE 14. XI. 1933

PLACE Paris

4.14. (5)

PRESS-MARK N.A. Lat. 1628 (fol. 5-14) (+ Anton 21)

SCRIPT: Unzial (schöne Schrift)

DATE. saec VI

Palimpsest; lower

CONTENTS: Evangelia

(upper script: Gregorius, Moralia in 106; Burgundian h-type S. VIII)

ORIGIN?

PROVENANCE Anton

LATER HISTORY die Pariser Blätter von Libri angekauft

SPECIAL LETTERS A M S S T E C f R

erste Buchstaben der Columnen oder Seiten nicht vergrößert

MARGINALIA

2 davon sind zwei wiederentrieben, sind also Reste von Doppelblättern

MS. has foll. 10 leaves at Paris (= Reste von 12 Blättern des ursprüngl. Hs.)

SIZE of page <sup>der ursprünglichen Blätter:</sup> 290 x 140 / <sup>d. ursprüngl. Hs.: at least:</sup> 290 x 220 **ABBREVIATIONS** ?  
280 145 of writ. space ca. 215 x ca. 165-170 -BUS -QUE

NO. of columns 2 (palimps.)

NO. of lines 24

M-STROKE

N-STROKE

NOMINA SACRA, ETC.

RULING on flesh-side or hair-side

Die einzelnen Blätter stehen die hiniem teils a. d. R., teils auf d. Haars. zu zeigen.

How many at a time

Before or after folding ?

Bounding-lines ?

Prickings ?

GATHERINGS of

Signed

RUNNING TITLES in unzial on fol. 13<sup>o</sup> (hair-s.)

on page

COLOPHONS: Script

Colour

ORNAMENTATION: Initials

Miniatures

PARCHMENT well prepared

INK

PUNCTUATION

Main Pause ?

Lesser Pauses

Omission-mark

Citations

SPELLING

OVER

**PHOTOGRAPHS:**

fol. 8<sup>r</sup>?  
fol.  
fol.  
fol.  
fol.

**LITERATURE:**

Catalogue :

Facsimiles :

Other works :

**GENERAL REMARKS:**

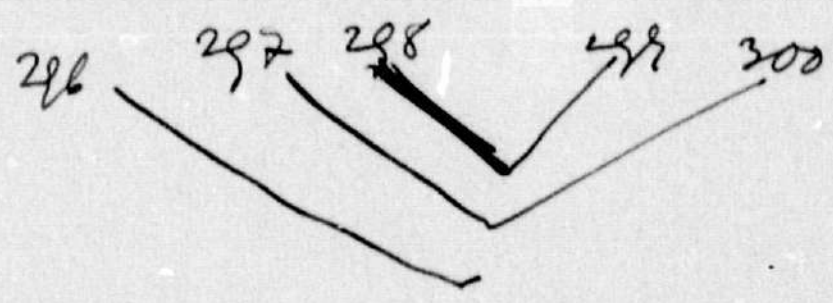


Lat. 13246

Bobbio Missal

fol. 286-300 lower missal: Rubrics in Luccani  
Half uncial s. V

Wilmarck in Rev. Bened. XXXIII (1921) 1-15



3 feuillets simples, pliés dans le sens de la hauteur

Lowe, The Bobbio Missal, Notes pp. 73 ff.

[uncial-uncial] probably Italian (Frankish not excluded)

	1 recto	2 recto		3 verso	4 verso
A =	298 <sup>o</sup>	299 <sup>r</sup>		298 <sup>o</sup>	298 <sup>r</sup>
B =	000 <sup>o</sup>	286 <sup>r</sup>		296 <sup>o</sup>	000 <sup>r</sup>
C =	300 <sup>o</sup>	297 <sup>r</sup>		297 <sup>o</sup>	300 <sup>r</sup>

orthogr.: *sciomathum*, *spiritos*, *hereditatem*, *epitomatum*,  
ad part ad *er*

unscr. 30-32 (juxt 24-27), unscr. *hereditatem* (late), ca. 225  
part unscr.

Bobbio uncial unscr: s. VIII in

Wald Reiner 3957 (X)  
F. 107

WV. ier. : De Dominipetale 77  
" "



# HÔTEL MOLIÈRE

21, Rue Molière — PARIS (1<sup>er</sup>)

Téléphone : RICHelieu 83-33  
83-34

S. DORNIER. Pr.  
R. C. Seine N° 31.789

M BISCHOFF

App' : 44

IMP. R. ROYER, PARIS

MOIS de: <u>Sept</u>	29	30	1/10	2	3	4	5
Appartement	650	650	650	650	650	650	650
Bains (peignoir)							
Petit déjeuner		240					
Œufs							
Confiture							
Thé, café, chocolat, infusion							
Cave, Eaux Minérales							
Téléphone							
Total du jour	650	890	650	650	650	650	650
Report des jours précédents		650	1540	2190	2840	3490	4140
Montant à ce jour		1540	2190	2840	3490	4140	4790
Paiements (à déduire)							
à reporter							

Total de la Note

Taxes

TAXE

Total hôtel

Timbre

TOTAL GÉNÉRAL

4790  
380

5170

17626

Patricius

Texte

60277

18584

NB see again

BN Lat. 5309, fol. 1<sup>rv</sup> 2<sup>ra</sup> 67<sup>ra</sup>-68<sup>v</sup>  
On 8-ill. Cena Cypriani  
sacr. IX - X (Cynthia?)

Record v. d. 58 1/2 Propher d. d. Met. 1847  
druckt sic alle - Tobias 938f.

ferus; Stehen dacia die von Salmas. aus  
Azelin ad Heine. imp. angefuhr. vv.?  
Helidrae pulchra fira  
serua per pomeria u.  
Susanna fest castaneam  
Joseph talari tunica  
Vestis innocua,  
Infertam capri sanguine  
Tollit pro pulchro unuere

gespielt. In der 6. Klasse beträgt im glücklichsten Falle der

Höchstgewinn DM 500.000,- (½ Million D-Mark)

(gem. § 7 des Planes).

Viele glückliche Menschen wird es geben und auch Sie können dabei sein. Spielen Sie eine der in dem Glücksbeutel enthaltenen, 8 Tage freibleibend für Sie zurückgelegten Losnummern, dann haben Sie eine gute Chance, zu Geld zu kommen. Für nur DM 3.50 je 1/8 Los und Klasse, einschließlich Zwischenziehung, sind Sie aussichtsreich an der Gewinnverteilung beteiligt. Was bedeutet der geringe Betrag gegenüber der Möglichkeit, ein Vermögen zu gewinnen!

Durch Vermehrung Ihrer Losanteile können Sie Ihre Gewinnaussichten noch bedeutend vergrößern. Außerdem sind Lotterie-Gewinne einkommensteuerfrei.

Ihr Glück liegt jetzt in Ihrer Hand!

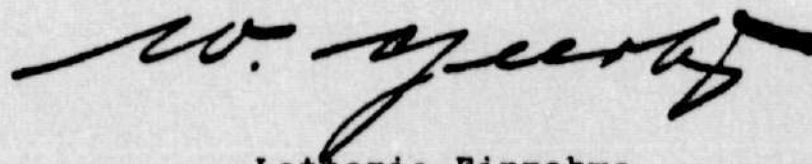
Lassen Sie sich diese Chance über Nacht reich zu werden, nicht entgehen. Nützen Sie die einmalige Gelegenheit, schieben Sie alle Bedenken mutig beiseite und senden Sie mir noch heute den beigefügten Bestellschein ausgefüllt zurück, denn die vielen Vorbestellungen zu dieser neuen, überaus chancenreichen Lotterie lassen schon jetzt darauf schließen, daß die Lose sehr bald knapp werden.

Haben Sie Vertrauen zu Ihrem Glück, welches sich Ihnen hiermit bietet!

Bedenken Sie, daß uns das Leben jeden Tag immer wieder von neuem beweist, daß nur der etwas erreicht und die anderen überragt, der fest an sein Glück glaubt und dem Glück auch die Hand bietet.

Mit dem Wunsche, Ihnen auf die gewählte Nummer recht bald einen großen Gewinn auszahlen zu können - die Aussichten dafür sind sehr günstig - empfehle ich mich Ihnen

hochachtungsvoll



Lotterie-Einnahme

19 28 1941

Durch  
C. E. Lutz, Glorae in Matricula  
edited by Laurence, U.S.A. 11944  
(Psychological Monographs, XI)

PAUL LEHMANN

sprechen zum 65. Geburtstage am 13. Juli 1949

die herzlichsten Glückwünsche aus

~~WALDER~~ <sup>Vorsitz</sup>  
Professor Dr. Walther GERLACH als Rektor der Ludwig-Maximilians-Universität München

Professor Dr. Friedrich KLINGNER als Dekan der Philosophischen Fakultät der Universität München

Die Mitarbeiter der Festschrift

Aus dem Kreise der Institute und Bibliotheken, Freunde, Kollegen und Schüler schließen sich an

Professor Dr. Eugen ABT, Billingen

Anselm Maria ALBAREDA, Präfekt der Vatikanischen Bibliothek und die Mitglieder der Vatikanischen Bibliothek

~~Johanne AUFENRIETH, München~~

Professor Dr. Franz BABINGER, München

Professor Dr. Ignaz BACKES, Trier

Professor Dr. Friedrich BAETHGEN, Präsident der Monumenta Germaniae Historica, München

Professor Geoffrey BARRACLOUGH, University of Liverpool

Professor Dr. Otto BASLER, München

~~P. Petrus BAUER O.S.B., Abtei Plankstetten~~

P. Romuald BAUERREISS O.S.B., Abtei St. Bonifaz, München

BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHEK, München - Generaldirektor

Dr. G. HOFMANN

Professor Dr. Marcel BECK, Zürich

† Professor Dr. Charles H. BEESON, University of Chicago

NB Was sind die ~~Stücke~~ <sup>Blätter</sup>

~~am Paris BN Greif 240J  
d. BN~~

~~Leff in Bien. Ar. Insch. XXVI,  
370J~~

~~Quant. Stos. Indican.  
a Comitate?~~

~~Die Fegs-Bokabden  
in Gas. pl. curand.~~

~~Quercin, Ulin. 46, BN Leit  
1150J~~

~~Sequenzen u. Gracie  
Julius~~

~~Die Stamm-risse  
Starkens J 66. 143 (1891), 572~~

~~R. Opiz, Leipz. Stud. V, 1883, 303~~



NW.

verify

Haei est ecclesiam ...

in ~~Rollen~~ 25 (IX-X) vor d.  
Paulin. Br.nach Berger, ~~proface~~

63 no. 268

in ~~Act. für~~ ~~in~~ ~~12~~ ~~corrigenda~~

To be seen

vor. 1. Besuch in Anger

Photost. v. Am 14288  
(I. d.)

mitnehmen



'Liber S. Mariae in Litchembach'

Osseff 45 S. XV Comp. theol. verth.  
e

Friststempel

Nicht vom Benutzer auszufüllen!

Signatur:

Band (Jahrgang):

Entleiher:

---

Vorm.

Paris, BN Lat 275  
Evangelia

300 x ca 220 (210 x 146) 2 a 30

1 unat (J. Reins, S. Thierry)  
d. des stark blaustrichig, Rest.

vor jedem Evangelium:

in d. Epl.  
(Mit, im Giebel:)

3<sup>v</sup> Progeniem Xpi Mathaeus in ordine tribus  
Mysterium verbi coniungens dogmate carni

peperit

4<sup>R</sup> in Rahmen auf einem u. e. hl. Kf. u. e.  
and. Hl. (V.T. ? <sup>Widderpriester</sup> ? <sup>Abw.</sup>): i. Goldmin.

Principis feminis oeditur linea Xpi  
ex uno coepit data circumciso carnis  
alterius iuxta cor facta vocatro sancta  
Lex Abraham tenuit a David graha coepit  
Sub qua salvatus salvati jusque meretur  
! Per ihu xpm pro cunctis in cruce passum

Genb. Mo. (Ioh. Bapt.) 1<sup>R</sup>, 84<sup>v</sup>  
Lo (Johannes)  
Io (Engel)

24 5.76

Chevallier, Dom Philippe OSB.  
Dionisiaca. Recueil donnant l, ensemble  
des traductions latines des ouvrages  
attribués au Denys de L, Areopage, et  
synopse marquant la valeur de citations  
presque innombrables allant seules  
depuis trop longtemps, remises enfin  
dans leur contexte au moyen âge-d'une  
nomenclature rendue d-un usagetrès  
facile. 2Bände, CCLXII, 1664 S. Bruges  
( Desclée de Brouwer et Cie) 1937-1950.



To be seen

Valerianicum 28

S. 87

Uditi Tardoni epn de merito  
to Aug. et de l'bris moral.

Gregor.



ält. Hos

Dresden A. 54 Quatt. cyt. lat  
S. IX

u. 22. (4)

To be seen:

Rein 123

Hymnus St. Marcellini  
Kollat. m.

Abt. 549  
aus S. Gall. 549

(u. zw. AL u. PAC)

or important facsimiles

Any French MSS. Catalogues  
published during the war  
(exc. Lancet I/II):

BN cat. Jeu des MSS. nos Tome VI  
Pas. 1948 5-2

Bill. Er. Charles

Losses of MSS.: Chartres  
Metz  
Tours, pt

Reprod. of Hortus Delic.

Losses of Incunabula:

~~Chartres~~  
~~Tours~~

Brank. no. 1001. Nov.

~~I. see in your Catalogue of Collections  
of MSS. a reference for  
Königsberg (CR), Annae de Medemurh?~~

46. die mensural in

E. 3

7530 mens. book  
Bibliogr.

J. A. Ford: The Percy Ven. and  
the Tiberians ... in quatrains  
(Class. Quart. XLV, 1920, 173 ff.)

Lat. 10309: Fiches et esquisses  
des dessins

Ph. Lauer, Un projet de  
décoration murale  
... in: Monum. Piot XV  
83 et 21

José M. Bellás Vallerosa;  
 El libro de los fundamentos de  
 las Tablas astronómicas de  
 R. Abraham ibn 'Ezra. Ed. Orit,  
 Madrid-Barcelona, 1947

id.: Un tratado de Almanaque  
 probablemente de R. Abraham  
 ibn 'Ezra.

Indice and Essay  
 in the Hist. of Sci. and Learning in Spain.

of Cap. S. 1976

Report des jours précédents

2590	2960	740	1134	1504	1874	2248
2960	3330	1134	1504	1874	2248	2614
	2590					
	740					

Montant à ce jour

Paiements (à déduire)

à reporter

Total de la Note

Taxes sur les meublés

» » boissons

Total hôtel

Timbre

TOTAL GÉNÉRAL

2614

LE PERSONNEL EST PAYÉ PAR LA MAISON SUIVANT LES TARIFS OFFICIELS

*Hortus deliciarum*. Le "jardin  
des délices" de Herrade de  
Landsberg. Strasbourg, Ed.  
Oberlin 1945 (F.-X. Le Roux  
& Cie, dépositaire).

Une pochette de 36 planches  
lith. 15x24  
av. introd. par Et. & J. G. Roth,  
(140 frs)

---

Mlle d'Alv.

orther

---





H. Pauthrat: Hellenistic miniature in early  
Icelandic MSS. (Arts & Letters, Vol. 2, 1940, 125-133, p.c.)

Dondaine A.: Nouvelle source  
de l'histoire doctrinale du  
néomanichéisme au Moyen-Age  
(Rev. des sciences philosophiques  
et théologiques 28, 1939, 465-482)

Dondaine A.: Le Dominicain  
français Jean de Mailly, et  
la "Légende dorée"  
(Archives d'histoire domini-  
caine, I, 1946, 53-102)

Euripidis quae in codicibus  
palatinis fracta inter Vaticanos  
287 et Laurentianos conv. supple.  
172 ... cura et impensis J.A.  
Springer. Romae, Florentiae 1939-46.  
2 vol. fol. (Fars.)

~~Leclercq, J. - Borms, J.P.: Un  
maître de la vie spirituelle  
au XI<sup>e</sup> siècle: Jean de Fécamp.  
Paris, Vrin 1946.~~

Corvella? (Et. Méd. et l'hist. de la  
spiritualité. IX)

① G. Mollat: Jean XXII (1316-34) lettres  
communes. T. XVI. Index nominum  
personarum et locorum. Par. E. de  
Bouard 1946-7 2 vol. 40

11, - Guiont - Ph. Lauer: Listes de  
Recueils de Far-familles et de  
Réproductions de MSS. conservés  
à la Bibliothèque Nationale.

(R)

3<sup>e</sup> éd. Éd. de Bibliothèques  
Nationales de France. 1935.

# CHELLES

5.3

Berthault, L'abbaye de Chelles  
(657-1790). Paris 1889-90-94  
3 in 80

C. Torchet, Histoire de l'abbaye  
royale de N.-D. de Chelles  
Paris 1889 2 in 80  
2 vol. 8° LK7 26488

---

éd. Verre 4 rue Férou

- Ⓟ Les Heures d'Étienne Chevalier.
- Les parents Fouquet de Chantilly - 1948
- les grandes Heures de Rohan - un. B.N. 1948
- le Livre des Tournois de Louis René - 1947
- ~~Les Très Riches Heures~~

Wald, E.T. de: The Illustrations  
in the Miss. of the Septuagint.

Vol. III: Psalms and Odes.

Pl. I: Vatic. Graecus 1927. Pl. II,

Vat. Gr. 752. Princeton. 1941/2. 20

---

Facs. Fot. 406 Myuon

---

D. Jean Leclercq: La Consécration  
légendaire de la Basilique  
de St. Denis et la question  
des indulgences. 1943

(Rev. Mabillon 33, 5, 74-84)

? D. J. Leclercq: Deux anciennes  
versions de la légende de  
l'abbé Marais (1946)

Rev. Mabillon 36, pp. 65-79

Les très riches heures du duc de  
Berry, présentation d'Henri Mats.

Paris, Verve 1945.

Lezner, Jean: La survivance des  
dieux antiques essai sur le  
rôle de la Tradition mythologique  
dans l'humanisme et dans  
l'art de la Renaissance.

(Louv. études XI. Ld. 1940)

40 372 p. pl.

D. Rob. Weber: Les Anciennes versions  
 latines du 2<sup>me</sup> livre des Paralipomènes. Rome 1945. LI-95 p.  
 (Coll. Bibl. Lat. VIII)

Buchthal, H. - O. Kurz: - A Hand-list  
 of illuminated oriental Christian  
 MSS. London, Warburg Inst. 1942.  
 120 p., pl. (Studies of the Warburg  
 Inst. 12)

Kenyon, F. G.: The Chester Beatty  
 biblical papyri. (~~15~~ vol.; 1933-41) 8  
 vol. in 15 fasc.

letzte Bde:

V Numbers and Deuteronomy (1 vol.)

VI Isaiah, Jeremiah, Ecclesiastical

VII Ezekiel, Daniel, Esther (1 vol.)

VIII Enoch and Melito (2 vol.)

IX Enoch and Melito (1 vol.)

Little, A. G.: Paganian papers, lists and  
 documents. (Publ. of Univ. of  
 Manchester 274. Hist. Ser. 81)  
 M., Univ. Pr. XIII-262 p. 1943

Corpus odd. quicorum

Hillas - Vallivrosa, Jos M.: Las Traduc-  
 ciones orientales en los manuscritos  
 de la Biblioteca Catedral de Toledo.  
 Madrid 1942 40 374 pp.

## Paris News for Munich:

P

V. Leveque, Psautiers Bibl. Lat.  
1942 3 vols (3<sup>rd</sup> is album,  
140 pl.)

P

id.: Suppl. aux Livres d'Heures  
de la Bibl. Nat. 1943  
72 pp.  
40 pl.

aus des. Schule wie Wolf. u. S. Gall. 227

Papier Lektionar (Bonkuer u. Reg.)

in Paon: duppl. lat. 668 - Dastard(II) 34 v.

pl. Trinit = Lat 9457

NB. Schwachcharakter dieses Trinit.

~~In Bardard II, verschiedene Raschistales~~

~~Griechisch transskrib. sis sis etc. ca. pl 50 v.~~

~~im Jerram. Fellon. a. d. S. u. d. Galerang.~~

~~in Jaw. Cell. mit Pferde, Schwein, Fuge, Hase  
etc etc als Trinit. \*\*~~

Delorte, Klein. Jerram.

Pl. 54 Bastad

lib. d. 65.  
Journ. on. Text 222  
(d. 2. ed. nicht bes. d. 1. ed.)

Pl. 69

~~Wahrg. 206 Hoo.)~~

~~Corbic. Cistiod. in ps.~~

~~m. d. Nomen. lsw. verwandt, ab. ruder~~

94

~~Ring um ein Exemplar in d.  
Penne Stroh / Stroh~~

95 ff. aus der sehr merkw. Part. 2

11504 u. 11505

S. Piquier  
(1822)

Del. de

Cal. pl. XXII

in SATOR,

T. N. „Samaritan.“ Alp., in

d. Dakig. i. e. an span. Urk. einer

Roteform (Text. O)

filiformis retr.

96 ~~persönl.~~ Glossen neben d. Lagenfeldern  
professor au non

e. a.: binaba muskoa mistrice



Videl

Aegypt.

?  
Sarrac.

Chald.

<sup>62</sup>  
= Chald. (14436, 6)  
? "Sireoz" dans lat. 2740

lat. 2740:

athomus  
a. ~~⌘~~ [atahc]

~~⌘~~ alamon

~~λ<sup>†</sup>~~ alm

~~κ~~ a(s)c

a. ~~⌘~~. athom<sup>9</sup>\*

κ. alemon

λ (1<sup>er</sup> signe, non nommé)

λ am

z. ~~⌘~~ zain

z. zothychin

~~z. ~~⌘~~ ziph~~

y. ~~⌘~~ inc

⊖ thu

~~⊖ p vof~~

Lat. 2740 {

z. ~~⌘~~. zain

y. ~~⌘~~ aronithi

λ (non nommé)

y. ~~⌘~~ yn

th. ~~⌘~~. thou

z. ~~⌘~~ zoziain (?)

⌘ (?)

z. ~~⌘~~. (non nommé)

\* 2<sup>e</sup> signe de l'alphabet "egiptia." dans ms. lat. 2740 f. 20 ; le premier signe est: ⌘ chile  
† ceci correspond à peu près à l'avant-dernier caractère de l'alphabet "cald." du ms. lat. 2740

BN Cas. 2817<sup>n. 1</sup>

Ind., Diffens. ut

24 x 135 < 177 x 88 -> 232 <sup>reci.</sup>  
~~18~~ <sup>19</sup>

Watt?;

1<sup>re</sup> Titl: vote Cap. 8. in the, Punctet  
valorem

the. Cap. 8. in votem Punctet  
a. zient. flate, nulli statet  
hamp. -- u<sup>2</sup> (-5) Trq. ~

26<sup>o</sup> "PRAEFATIO DE DIVERGIS  
SENTENTIIS" (Catal. "Tordos")

lyp.: Formula. quaedam pertraxit  
animum. ut propitiendi  
operis affectu de multorum  
sepe perna scurrina aspicien-  
do amocna lora . . . .

.. perisse violentatem.

(28 Capp.: 1 de timore dui

... onis |  
46<sup>v</sup> Feut.  $\frac{000}{000}$  in roten Punkte dellen

71<sup>R</sup> rote Feut. in Symmetris.  
Plattens. u. Palmette

77<sup>R</sup> P in Halbpalm.  
2. Aufl. (könnte u. Form  
beeintr. sein)

87<sup>R</sup> Q aus Hand u. Kehlunge  
gebildet

88<sup>R</sup> Q u. manche aa. H. Feut.  
entlehnt aus l. Palmette



✓ 99 ✓ Horen u. Passions-  
Parallele

Kaiser. Herrschend  
Königs. Marke XI  
u. Ev. d. d. d.  
Herrschend - d. d. d.

~~9452~~  
~~18+37~~  
~~11611~~

BN Lat. 2817 (Bant.) ca. 18-7

fol. 102 R

INTERROGATIO CUR ARTE GRAMMATICA  
AB HOMINE PAGANO AEDITA. VIR CRIS-  
TIANUS LEGERE PRESUMAT.

¶ Cum dicitur s<sup>r</sup> Gregorius. Ridelendum mihi videtur.  
ut sub regulis Donati grammatici. verba celestia  
oraculis constringam. Et Iheronimus autor scrip-  
turae dicit. Non timeo ferulas gramma-  
ticorum. Respondit. Non respiciunt rationem  
scribendi. sed regulam exemplis observandi.  
¶ Qui Iheronimus dicit. Victorius rector et p-  
ceptor meus Donatus grammaticus. indigne  
rome habetur. Et alibi. Poene ab iuvenibus  
apud philosophos. et grammaticos deputati  
sumus. Et s<sup>r</sup> Augustinus ait. Non  
blasphemamus verba Vergilii. que sunt  
sicut vasa aurea. sed circa erroris in-  
debitos. Non solum his. sed etiam latentes.  
¶ Qui in divinis scripturis. non nullis expositionibus  
patet facti sunt. Legere grammaticos et  
rectores fuisse. ut sit Ambrosius. Ciprianus.  
patyrius. discipulus s<sup>r</sup> Augustini. Et  
cum plurimi quorum nunc sermo & hordine  
contendere longum est.

Et s<sup>r</sup> Iulius dicitur. DE LITTERIS. Quod sit s<sup>r</sup>  
primus litteras hebreorum presertim. latine  
etc.

49 (6)

114 (10)

25 (13)

~~118 (14)~~

~~105 (17)~~

161 (74)

146 (72)

194 (78)

3  
BN Lat. 2822 (Thon)  
Coll.

Ibid. in UT.

262 x 195 - (ca 230 x 160 -)

(Ibid?) / p. 1X I 31 u. a. 18.

u. unregelm. u. g. v. ablesse 42

5

später gemacht, unregelm.

phot. u. a. 133 (...UR), 54v

3. T. u. eigentl. Buch u. Phot.

57 R. R. 441 PERTUIS . . . . .

72v/73r u. R. ROTLANDUS DEDIT LIBER AD SCOLE  
ca. 1X/X

96 R. O. R. ✓ SCI REMIGII

Lib Sci Remigii Rem. Vol. CC VII IIII . 7 y.

back fly - (= p. 150)  
a. e. section. IX

ca. 260 x (ca. 180) (ca 210 x 135 -) 24 78.

R u. v von verschiedenen Hdl

phot. R



BN Lat. 2825 fol. 134<sup>r</sup>

ORATIO IN STRATO.

VEXILUM SIGNUM HIC		CRUCIS FIDEI CERNE
HIC TROPHEVM INDICIUM REDEMPTIO SPES		VIDE VICTORIE PACIS CATTIVORVM MISERORVM

d. Krz m.  
F. K. H. v. p.

7. PAC III 150  
 Imperat omnipotens ut pondus effugas demonum (1340)  
 ne fraude possis nomen adire thorum.  
 ne somnum turbes. ne mortis vincula ministras.  
 Ne falles animas sordes hic feminans.  
 Crux alme vero signo fuge demonum  
 Crux domini mecum est. Crux est quem (!) semper  
 adoro. Crux mihi refugium. Crux mihi  
 via virtutum. Crux mihi certa <sup>est</sup> salus. Crux  
 soluit vinculum mortis. Crux inuisibilibus  
 arma. Crux inexpugnabile signum.  
 Crux expellit omne malum. Crux effugat  
 tenebras. per hanc crucem diuinam ad-  
 gradat iter. Crux mihi vita est mors  
 iniurie tibi.

ORATIO AD CRUCEM DOMINI ADORANDUM.  
 Domine ihu xpe quodidiana die cruce suspensus. et  
 clavis fixus.

(135<sup>a</sup>)  
 7. Wilmalt  
 (135<sup>v</sup>)  
 ITE ALIA ORATIO  
 Domine ihu xpe plorose conditor mundi...  
 ITE ALIA ORATIO  
 Adoro te domine ihu xpe in cruce ascendente  
 u. alae



BN Cat. 2825

Kendi.

Younger Title

fol. 57 - 81 Bada, Vita mch.  
 s. Cuthberti X ca.  
 lib. 2.7. vs. Ment. Cap. 2.7.  
 - c. 76<sup>2</sup> ff. vs. AS. Schrift  
 nachgelesen, sog. AE. GL

78<sup>v</sup> u. ca. 100.

hic ÷ rex Indorum

11<sup>re</sup> malhas Indorum

Item istam basilica

fol. 110 und 112<sup>2</sup> - 137 Chronol.  
 1x 17. 118. Cebeta

20 x 150 < 175 x 104 - > 194.  
 || ||

124<sup>2v</sup> pr. Patas 124<sup>2</sup>

125<sup>2</sup> f. Umar

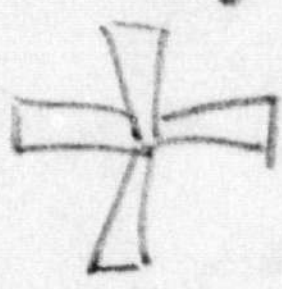
134<sup>2v</sup> Henschel

136<sup>2</sup> pro iter agentibus. Ad do due implora

BNU Lat. 2826 (Limoges)  
Iord. 23 Iud.

240 x 175 - < 185 x 135 - <sup>meist</sup> 248  
coll. ~~IV~~ - 3 a. e. Limoges.  
Pvmae x 2

4s. Geg. - 4

 IN N̄ DNI NRI Ihu XPI INCR  
VV CAPITULATIO

coll. 4 - 147 recht einheitl.  
juw., IX I (2?)  
Lib. rote Rund. mit rote Lin.

(5<sup>n</sup> Be über e terminat leun)  
5<sup>n</sup> eigenart q a. e. ~~XV~~

fol. Ritzgen a. 2 gefalt. Knud  
II<sup>r</sup> bath. Gerdh (recht pud), 156 u. ca.  
III<sup>e</sup> e Kant. Händ. 157<sup>r</sup> Gerdh  
u. Gerdh

off mit einander gef.  
L7 : di IIII. 71<sup>v</sup> (mit Sparsande  
Titel)

vgl. CLA 706  
a. Limoges  
(v. d. M.)

mita 37<sup>r</sup> IVtht

von 73<sup>v</sup> an mel. für u. flüchtig  
von T N. a. R.

74<sup>v</sup> 75<sup>r</sup> DR. 14. a. R. p

147<sup>v</sup> l. Agathe by — X/XI

148<sup>r</sup> - 153<sup>v</sup> u. d. d. m. u. p. s. u. l. l.  
148<sup>r</sup> least. Hd.  
Mey. S. by.

153<sup>v</sup> 153 bis au 154<sup>r</sup>

r. f. u. e. b. by —

i. p. r. u. e. t. e. ix in

155<sup>r</sup> - 156<sup>r</sup> off. u. o. r. l. X  
F. p.

157<sup>v</sup> 158<sup>r</sup> I. A. u.

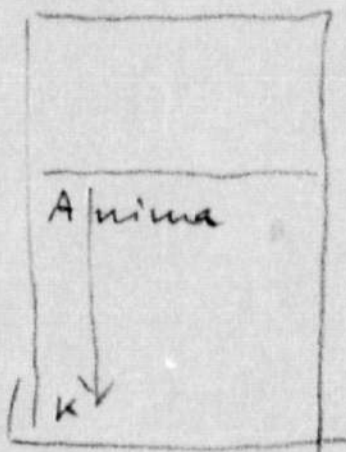
THE INSTITUTE FOR ADVANCED STUDY  
SCHOOL OF HUMANISTIC STUDIES  
PRINCETON, NEW JERSEY

THE INSTITUTE FOR ADVANCED STUDY  
 SCHOOL OF HUMANISTIC STUDIES  
 PRINCETON, NEW JERSEY

DN Cod. 2826

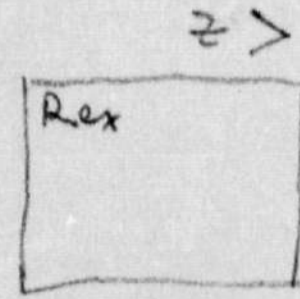
wohl. ursprüngl. geschrieben

153<sup>v</sup>



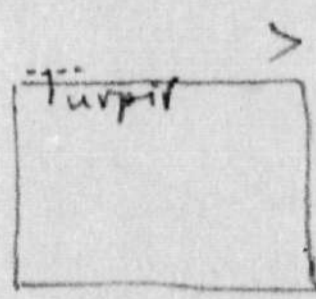
153<sup>r</sup>

<L



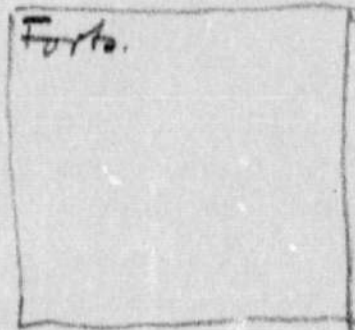
≅ >

< Forto.



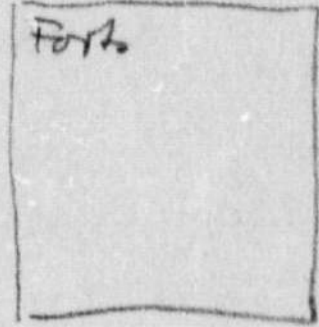
>

154<sup>r</sup>



nichts fehlt

154<sup>v</sup>



Schluss fehlt, könnte  
 a. d. Ansehen folg.  
 sol. gest. haben

1  
U BAI Lat. 2826 fol. 153 ✓

PACTE

605

Anima nimis misera infelix stultissima probra  
 gessisti | omnia tormenta lues pessima lugenda  
 nimis quia torquenda ~~est~~ es aeternis cruciatibus.  
 Bocui pro luxu saeculi | plorabis in perpetuum.  
 frustra que ab imo pectoris | altis gemes suspiriis.  
 succurre xpe cura benignus es | et da misericordia  
 Caloremque libidinis. luvando reficis. striden-  
 tibus in medietate flammis rugitas | tribues. <sup>Lug ut sup.</sup>  
 Dedisti fule opera. saturata | ad rapula. serpen-  
 tibus flammis vomis rodenda. in visceribus. <sup>fac ut sup.</sup>  
 Elegeras in gloria. vana letari medium. ad  
 ima usque fecidi. humilianda baratri. <sup>Lug ut sup.</sup>  
 Fornicata ~~est~~ es post idola. sectando avaritiam.  
 implenda plumbo sulphure pite nigro bitumine.  
 Gaudesque, malis proximi. invides bonis socii. <sup>Succurre ut sup.</sup>  
 luctu nimium divam lues inditium. <sup>Lug ut sup.</sup>  
 Haeristi omni vitio. omni digna supplicio. <sup>Quapropter</sup>  
 sine venia torqueris per saecula. Succurre |  
 In die gaude misera. hoc absolvent corpore.  
 cogita quam terribiles tibi occurrant demo-  
 nes. <sup>Lug</sup> |  
 Kamikus ignis torridi. vesnes morte impavidi |  
 migrando gelu flacies pruinate suscipiet. <sup>ut sup.</sup>

x 17a

!

||

2 J

BN Lat. 2826 p. 153 or A (unt. folio)  
ob. Tert d. 12. abjura. c. leue fide de b. s. v. s.

Rex polorum summe rector. Orbis cuncti con-  
 ditor. Arbitror | iudexque iuste. Lux spes mundi  
 univa. parte flenti | confitenti peccatori crimina.  
 Alta caeli non sum | dignas intrare sidera  
 inde magna peccatorum. pressum est in |  
 mente reus acta uanas obfuscatas crimine |  
 Multa uero praeva gessi. plura namq; perpetrato.  
 melle mixto | uanis mundi iuribus quatuor.  
 unde tristis mestus pergo | plorans facta pessima  
 Me iuuentus sordidauit. et lusus | leuissimus.  
 cordis iura tu spe forans. casu subtilissimo |  
 uana mundi pollicendo necnon eius gaudia.  
 Fraude | torpore lucri captus. aureorum nummu-  
 lis. quae torpida | questuosa. flagrat immortalibus.  
 et chaos tetram demegit. | ~~o~~ inferniq; baculum.  
 Iram saeuis mente passus. fellis nigri ||

torpe?

sit  
re?  
et

if. W. de penibus de lustrationibus (PAC I, 117):  
 Ad caeli clara non sum dignus sidera  
 (3x12)  
 17am.

3  
fol. 153 bis v. und. 4ffe  
hinc in hon di 1.7. v. letit

Turpis ab delucris questus. ne meus ipse  
 haereat lacte cuius nutritor. gentes plures  
 effere. cuncta fame metu sorde | raptu fraude plurime.  
 Anfer iram terge spumas. fellis nigri | coloris.  
 atque uocis seda ritus. et tumentis animi.  
 unde surgunt caedes strages clamor et discordia.  
 Alati decepti. serua me superbia. atque  
 uentosam procul | ac. a me uanam gloriam.  
 a quibus Adam deceptus. sedem sanctam per-  
 didit. Pelle lapsus a me | cunctos. lapsuum-  
 que genesa. et nefandam horum prolem.  
 longe fac et agmina. fraude ne deceptus  
 ab his. uinose cornam. | Tempus istud  
 si amidet. prosperum si fuerit. tu meam  
 ne sinas m... | subleuari prosperis. ne  
 tu more mundi huius captus in b... | corna.  
 rebus aduersis ne frangar me custodi domine.  
 spe fide que | praesta certam et salutis brachium.  
 ac tua me dextra serua. | ne uinui conidam.  
 Anfer a me summe rector. cordis || (1542)  
 tu duritiam. accipio profunde rore infelicem  
 animum. ut tuo perfusus flatu fructus reddat  
 plavitos. Oro tangas flatu sacro. | cordis mei  
 intima. ut tuo repleta dono. meus sit

mentem  
 system  
 nullis  
 hinc



✓ 4  
(154<sup>R</sup> contd.)

A. 11

semper humilis. Ne sit inmemor diei noctis  
atque ultime. Que die ~~die~~ mercedem reddet.  
facti unicuique cum dō index sedebit. et  
sanctorum iustia. ordinationum munerati. dextris  
ibunt partibus. In qua Abraham patriarcha.  
sen Isaac et Iacob. Melchisedech rex sacerque  
dextris stabunt partibus. et patebit spes optata.  
cunctis sanctis patribus. Legisator Moses ibique  
dextris ~~leges~~ sedibus Aaron dei sacerdos.  
gaudens illic aderit. Helias eodem propheta.  
classis uerent lumine. Esaias heremias. daniel  
desiderans bis senis cum prophetis rex. et David  
psalmographus. cum piis stabunt in dextris  
quos lex sancta texent. Hicque p̄cursor | Iohannes  
Christi tetras dextera. stabit ingenti cum laude.  
circumseptus litis. qui patrum dicta compleuit.  
uno signans digito. | Tunc duo demum sedebunt.  
duces xpi apostoli. clauis princeps petrus | cloro  
sanctorum cum numero. Irit diiudicabunt.  
bissenis in sedibus. | Om̄s ordo tunc sanctorum.  
cloro candens lumine. uoce clara personabit  
p̄petuum cum laudibus. et perhenniter lauda-  
bit uiuentem in saecula. | Ad sinistra perni-  
morum. confluent tunc agmina. cum casin-  
nequam qui iusti patris fudit sanguinem. atque  
cum Iuda qui xpm | (154<sup>v</sup>) paruis nummis  
uendidit. Parte hac interponentur ..... |  
les populi p̄do raptor audax fallax. latro

infidels)  
?



5 (fol. 154<sup>v</sup> cont.)

nanus cupidus. fratricida parvicide impudicus  
 gubert. Cultor auri seu argenti ac superbas  
 derogans. invidus uahileq. .... | pius fabri-  
 ditus. omnibus hisque patebunt. infernū |  
 tartara. Ibi luctus ingens fletus. Siquid et  
 perpetuus. fl. | magi fontes renabit. atque  
 stridor dentium. nulla ultra | spes resurges.  
 damnatus perpetuo. Heu miser satis inf. |  
 gravatus scelere. meas fugit transiit  
 membra. | cor circumuolat. hanc diem terro-  
 rit pauens tempus et exiti. | Xpē qui mundū. qui  
 iacentem existi miserans mortis autorem  
 deinceps. una morte corporis. da litem peccatori  
 postulanti veniam. Nunc lugere me permitte.  
 que commisi scelera. | da que fontem lacrimarum  
 fletus et lacrimissimos. ut tuam fletu/ quod  
 gessi. graue pondus criminum. Orbis omni  
 alta uoce | flete me miserum. et fementem  
 solā in uis sacri p̄ctis. | me tetrum chaos  
 immergat. inferni que baraba. Xpē sumi |  
 uerbum patris. lux lumen de lumine uerū  
 et ex dō deus. n. .... | et sapientia. salue uicula  
 peccatorum. dona indulgentiā |.  
 Ori puellam intra domum. et iuuenē feretro  
 a sepulchro reuo/ cadi. iam fetentem laesum.  
 tu neuum elementes oro restaura. ||

<sa>

whish

(patro) n. d. voll. ann. n. d.

(cont. Dicitur d. 154. ab. .... ; aut d. 154. d. ....)

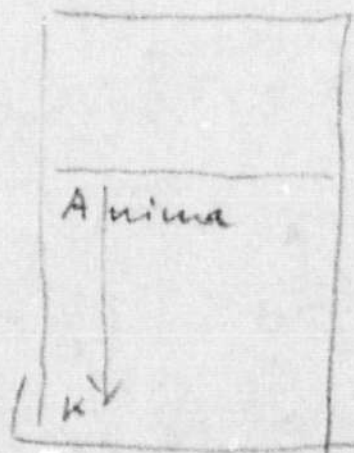
lect. Et de pastorale Liturgie 1944, 152 n. 2, 171

THE INSTITUTE FOR ADVANCED STUDY  
 SCHOOL OF HUMANISTIC STUDIES  
 PRINCETON, NEW JERSEY

DN Cat. 2826

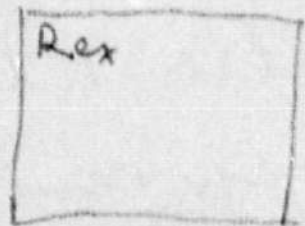
wohl. wopr. geschrieben

153<sup>v</sup>



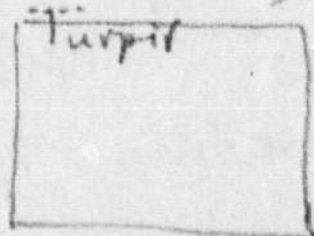
153<sup>ob</sup> R

<L



z >

< Forto.



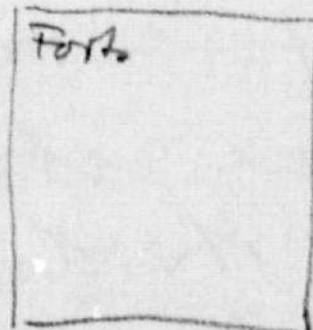
>

154<sup>r</sup>



nichts fehlt

154<sup>v</sup>



Einige fehlt, könnte  
 a. d. Anzeigen folg.  
 Bl. gest. haben

BN Lat. 2830

~~577~~ Canones (Colb.)

(Hispania? o. Ps - Iord?)

220 x 155 < 180 x 125 - > 25 p.

fol. A no lees

48 v lees, exc. (xvi/xvii)

(v. Ind.   
 fons ??)   
 ✓

Julianj

Epitae Clemetis et al

49 (i. bc) no lees

luc p for. ix m. o. 2

lib. jed. s. Rust. rum. t.   
 Zuremabb.

c. j. 29<sup>r</sup>

27. 51

d  
a  
on

A. 14

Passo, BN Lat. 2832  
Corpus Karoling. Dichtg. IX<sup>2</sup>

40 M. 1 R

UOTO BONAE MEMORIAE MANNONIS  
LI BER  
AD SEPULCHRUM SCI AUGUSTINI OBLATUS

Mögl. d. ganze Hs. von einer Hd. IX<sup>2</sup>,  
d. ~~Capit.~~ Capitalis d. Üb. dem ~~Widmung~~-  
eintrag ähnlich.  
Der Minuskel voll. d. Schule v. Lyon  
etwas nachstehend.

fol. 136/7 e. bif. per. IX<sup>m</sup> ca. a. e. a. Hs.

Arch. a. e. Expos. d. Athanas. Claudens-  
bek.

a. 136 R : ... Crucifixus matris et sepul-  
tus. (vgl. Abstr.)

3. Textschrift : zieml. klein  
mit u mit .. p. et

Phot. ~~49~~ 65<sup>h</sup> / 136<sup>v</sup>

videt inter duos bi Stronbarh, Altd. Prodd. 2, 177 H. Jungst. <sup>15</sup>  
Mat.

BN Lat. 2832 (Cogn. karol. Dicit.) hinc. fly-l. (136<sup>R</sup>)  
by: in iustias ut nos ineffabilibus moribus suavissime ditaret vite. IX<sup>m</sup>ia.

Man. Cas. Jén.  
MPZ 213,  
732f.

Crucifixus mortuus et sepultus. Sacramenta crucis  
mortis et sepulture eius ita sunt inexplicabilia  
ut nullas lingue laudibus sed nec sensu cuiusquam  
possint àigne explicari. Hoc tamen convenit in crucis  
in (!) contemplatione nos cogitare. quia ideo dominus  
inter ceteras mortes ligni suspensionem p̄cepit ut per  
hanc restitueret primam ligni transgressionem ut sicut  
in Adam per ligni delectationem humani generis facta  
derectio ita in Christo per ligni asperitatem. fieret eius  
erectio. De compositionem at eiusdem crucis ad edificationem  
pertinentia multa utiliter dicuntur unde nunc aliquid  
temptare longum est. sed ~~latius~~ breviter aliquid  
dicere commodum est propter sacramentissimi simboli  
necessariam meditationem. Senserunt namque sancti  
doctores quod illa verba apostoli ubi ait. In caritate  
radicati. atque fundati ut possitis comprehendere.  
cum omnibus sanctis. Que sit longitudo latitudo  
sublimitas et propundum. Ad crucis compositionem  
mirabiliter et venanter attendit. Latitudo cuius illud  
rectum lignum in quo totum corpus extenditur.  
Sublimitas quoque crucis est hoc quod super trans-  
versum lignum erigitur cui caput adiungitur.  
Propundum quoque ~~est~~ eius est hoc quod terre in-  
fixum. Et quia apostolus mortuus nos esse dicit  
cum xpo et ultus homo noster. Simul crucifixus  
crucis cum illo ut evanescat corpus peccati. ut  
ultra non serviamus peccato. Adtendendū peccat (!)  
omnino quomodo | (136<sup>v</sup>) ita quattuor id est latitudo.  
longitudo sublimitas atque propundum nostre cruci-  
fixioni convenient. Solet namque gaudium atque  
hilaritas meritis per latitudinem significari per unum

Ephes. 3, 17f.

V

quoque significatur opera nostra et gratia manus incipiti  
 in latitudine enim id est transverso ligno figuratur  
 hoc significat gratia bona (nostra) opera tuam fiunt  
 deo acceptabilia si cum hilaritate fiunt. et que sunt  
 illa opera nisi ea de quibus homini dicitur. Tolle  
 crucem tuam et sequere me et iterum. Qui autem  
 sunt xpi carnem suam crucifixerunt. Crucifigunt  
 autem caro cum mortificantur membra nostra  
 super terram fornicatio immunditia luxuria  
 avaritia et cetera huiusmodi. Omnia enim  
 bona que unquam agimus tanquam oleum preceptorum  
 in dei timore confixi hilariter. et cum caritate  
 faciamus ut cum apostolo dicere possumus. Non  
 solum autem sed et gloriamur in tribulationibus  
 neque unquam in difficultatibus ne perdamus  
 in cruce latitudinem hilaritatis sed sicut ope  
 corpus extenditur potentiam etque tolerantia  
 significatur unde longanimes dicuntur qui  
 tolerant et pertinet ad perseverantiam. Per  
sublimitatem vel cui caput adiungitur significatur  
 expectatio retributionis sed sublimi iustitia dei  
 quidem qui secundum opera sua. his  
 gloriam et honorem et incorruptionem parentibus  
 vitam eternam. Propundum <sup>unum</sup> ~~unum~~ autem quod  
 terrae infixum est secretum sacramenti  
 prefiguratur et pertinet ad occultam gratia ex  
 qua inevitabiliter ||

(e)

d. N. 137<sup>a</sup> b. g. sequitur: Qualis pater talis filius talis sps sio.  
 fructum et omnino ..  
 (137<sup>v</sup> .. seq. Inveatus pater inveatus filius inveatus <sup>et</sup> sps  
 sio .. .. . Sed vero ineffabile modo que sit ubique totus per  
 divinitatem

Latin 2843A

CLA

Signatures en Notes Tiron.

18<sup>v</sup> 29<sup>v</sup> 36<sup>v</sup> 44<sup>v</sup> 50<sup>v</sup> 58<sup>v</sup> 66<sup>v</sup> 74<sup>v</sup> 82<sup>v</sup>

2<sup>v</sup> v 4 ~~2~~ 3<sup>v</sup> 9 2<sup>v</sup> 9

v ~~0~~

57 59 67 75

with D. Beynon Keynes

BN 1 Let. 2833 A

Ω

Instran. Progr. ca.

Annex recueil pour les visites  
des défunts (J. Lestrop, Rev. Bén.  
1942, 16)

sacri. X ex. ps.

---



BN lat. 2840 (Colo.)

Bocha, in Art. Ap.

215 x 175 - <135 x 122> <sup>2005</sup> <sub>231</sub>

1<sup>a</sup> o. A. Inl. ang. ca. XII

Instit. mittel angeführt (1<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>)

kultivierte, franz. system  
wirdig. Min. IX 1 - u.

✓ Wahsch. a. d. Lupus-Kreis

Fig. a

< r. lansome? >

Quat. mks, messt links neb. d. Kol. 7

2<sup>e</sup> EXPLICIT P FATIO  
voll korp. Mund. 7

Inserat. 8<sup>a</sup> γ γ unp. unj.

2<sup>a</sup> γ γ " "

74<sup>a</sup> ? l low. unj.

Korrektur u. Buchstaben d. Wahsch.

e. f. inperito et

letz. init. γ pl. in S verend. 24<sup>e</sup> unj.

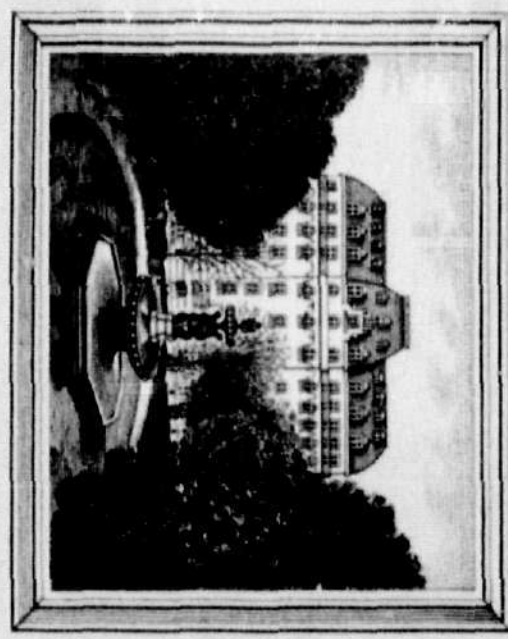
p. f. o.

5<sup>a</sup> de omni  
176; ---  
26<sup>a</sup> ... Vis  
3<sup>a</sup> notificat ...

1HT (h > H)

54<sup>a</sup> EXPL in Paris

INC 1.7 bl. un.  
487. H. Paris.



Wohl mehr als eine Testhand

74<sup>a</sup>

87<sup>a</sup> u. 88<sup>a</sup> o. a. T.M.

M. G. ...  
XIV (72<sup>a</sup>)

Verzinsung e. Werts  
in Maj. bezogen

a. r. MUNICIPALITÄT

48<sup>a</sup>

**HOTEL LOUVOIS**  
SOCIÉTÉ À RESPONSABILITÉ LIMITÉE. CAPITAL 14.500.000 FRANCS

1, RUE LULLI  
SQUARE LOUVOIS  
PARIS (2<sup>e</sup>)

TÉL. (2 LIGNES GROUPEES) HELIEU 64.41  
ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE  
HOTEL-LOUVOIS-PARIS  
R.C. SEINE 2982188

X. S.

Stamm nicht r. No

BON Cat. 2843 (Lingge)  
101.444.  
Beda de Kulus pos.

244 x 142 —

f. neuen  
Katal. wachend. X in.

(und mit IX ex.) fol. 1-50, 162-169

1R 2 I mit. m. typ. intermitt.  
Flecks. (m. blau u. gelb)

fol. 57 ff. l. X

57 ff. zieml. primitive I mit.  
m. Rot, Blau, Gelb  
e. j. 71 ✓

Paris, B.N. lat. 2843 A.

Defensor S. VIII<sup>2</sup> (begrenzt?)

An zahlreichen Legeüberschriften das letzte  
Wort *firmiter* wiederholt, bisweilen auch a. Auf.  
d. folg. S. eintragen.

e. f. 18<sup>v</sup>: .. *disingul*

1. 28<sup>v</sup>? *li*

36<sup>v</sup>: *li*

9

50<sup>v</sup>: *ratione*

*va*

58<sup>v</sup>: *benedi. ho.*

*30*  
*22*

57<sup>r</sup>: *30*  
*22*

*u*

BN Les. 2846.

Paulin. August. ca.

198 x 160 —  $\approx$

ib. d. b. of,  
A. W. Smith  
June 26th, 1928

Sammelbd.

I: I, 1-96 : Paulin.

$\left\langle 157 \times 118 \rightarrow \right\rangle 23 \text{ } \mu$ . von ca. 4-5  
Hde, Gruppe, aus der d. pro-  
sals. Schriftst. v. entwickelt

Hauptände

I - 12<sup>v</sup> etw. gebort. vor ~~A~~ A N

29 - 45<sup>R?</sup> auffall. " " Tg. " b: 9.

53<sup>R</sup>, mittl. erinn. mit an der früh-pro-sal

Uryll. in Blau (Ludwig d. —) - Wolf  
V

13<sup>R</sup> / 3 - 13<sup>v</sup> 4 u. u. e. and. noch nicht  
14<sup>v</sup> - 28<sup>v</sup> typ. Hde.

13<sup>v</sup> 4 u. u. - 14<sup>R</sup> typ. Hde. (~ Bibel) etc

45<sup>R</sup> ca. 4 - 53<sup>R</sup> mittl. e. weit. Hde.  $\frac{2}{2}$  (L) Abk. ry. !!

59<sup>R</sup> // e. weit. Hde. die der Schrift d. Bibel schon nahekommt

und noch an ...

3<sup>v</sup>, 13<sup>v</sup>, ~~47<sup>v</sup>~~, 61<sup>r</sup>  
52<sup>v</sup>

91<sup>v</sup> o. l. Fr. ca. XI / XII :

✓ Omnis homo primum bonum uinum  
96<sup>r</sup> (l. M. d. Paulinum) sch. Gaster. :  
TROFAS DE MARTYRIB;  
Golriha martirum ... (IXo X)

96<sup>v</sup> e. nemine Anlyph. XII-XIII  
(Don Peynar; S. Mans. des. Fond)

97 - 124<sup>v</sup> DE PRAEDESTINATIONE  
III<sup>r</sup> unap. c. eig. h. IX SCORUM

Fr. v. ca. 153 x 120 →  
22 f.

125<sup>v</sup> (125<sup>r</sup> leer) - 158<sup>v</sup>  
Vind. Savants fleche hape  
eig. h. IX 2. ?  
m. an fusate 135<sup>r</sup> 135<sup>r</sup>

159 (a leer) 159<sup>v</sup> 19 l.

Exc. Orad.  
< 155 x 120 > eig. h. ? IX 2  
by. 159<sup>v</sup> in Flechtinit. rot u. blau

Wiederum s. eigene Lage  
bilden der ll. See. 178-181  
Lectio IX 2

# BN Lat. 2847

Teil e. Pr. - Kamm.

25 p.

Bl. lin. 85 abstr  
139 Bl. (132-139 X. X)

Lemmata 2. T. 5. 5. d. Tent

3. T. glatte Linz., 88. abstr. in  
gelbem u. grünem Anstrich

frone Dants red and green dants

wohl IX m-2, wahren. woch

✓ Natklänge begrad. Schrift.

÷ gel. u a b; ut

... 02... rē  $\frac{r^2(u)}{ut}$

per. 100k.  $\frac{v}{t}$

... N ...  $\frac{v}{x}$  =  $\frac{r^2}{142}$

main ; ; less /

pl. 17

metre. hda, ebs. skurake 21<sup>v</sup> f.

palimpse. mit kamm viel 511.  
Schrift: 69<sup>v</sup> 70<sup>r</sup> 71<sup>r</sup> v

x. a. Hd. (bei 85 bis 8. 13).  $\alpha$   
da R-Formen u. 17. Hd. korrigiert

p. to

norme Schrift

norme

länge

länge Schrift

85<sup>v</sup> to :t. tis pres. in left mg.  
86<sup>v</sup> to :t. tis pres. in lower mg.

18<sup>st</sup>

80<sup>v</sup>

d. Comm. endet 83<sup>v</sup>

84<sup>r</sup> leer exc. e. Fy. : X<sup>ps</sup>

84<sup>v</sup> by. Cap. vers. zu Ali. ad  
videndum:

IN HOC CODICE CONTINENTUR  
CAP XXXII.

85<sup>r</sup> by. Pref.

86<sup>r</sup> Explicit p<sup>ra</sup>f

INCIPIT TEXTUS HUIUS LIBRI.

PAPIENTIA

primo omnium procedendum est.

Lib. m.

DI

H

AT



BN 2848

Ali.

Proy.: A. Denis

.XVIII.VII<sup>5</sup>/XXVI

✓ 1<sup>R</sup> u. 2. BQ †

Joseph y Tome

IX in.

not inscribed.

fol. 44. Clem., e. y. 13<sup>R</sup> 1/2  
some B. u. a.

pl. Rore. e. y. Hd. : dunkelbr.  
T. , e. y. 17<sup>u</sup>, 20<sup>e</sup>,

mehrer. Hdc (die aber nicht  
mit dem Text verbunden)

Titel: rote Cap. s. Kap.

EXPL. h. w. s. T. y. Cap.  
e. y. 103<sup>u</sup>

165<sup>R</sup> h. c. z. a. h. z. b. h. u. r.

176 (l. Bl.) ✓ u. 2. s. XII/XIII:

Rijot est touz hors du sent z a si mele  
kuse q n (= nus) ne puet dir

~~XI~~

BN Lat. 2849

Alr. (Coll.)

213 x 153 - < 175 x 117 - > 48 fol.  
à 26 l.

fol. a. e. guten Stunden

IX 1 - m.

e. j. 3 ✓ 26 R

lib. : : Res. von etw. besonderem  
Hemill.

Id. Mus.

+ Abb 2. pl.

SCA

and. Teil e. umfangreichen Cod.

8 ✓

T 9

7

od. einfach

XIII

Wichtig, in w.

✓ 13 R e. A. 4 H

♂ !

melior. Hd.

35 ✓

i. T. \*

1. mj. \*

SR

} rot-branne  
T.

81.57

BN Lat. 2849A

A. 26

177 x 132 - ~~4~~

Test I: 1-15 < 137 x 107 -> a 24 l.l.

eigenart. provinzielle Schrift ca 1X <sup>u</sup>

<ital?> g g (mit fast geradem Rücken) <sup>o. 2</sup>

einige Buchentitel s. XV u. j. 3<sup>R</sup>

3<sup>R</sup> || || 15<sup>R</sup> v u. a. Bd.

Teil II 16-23 Theol. Eccl. u. Med.

< ca. 137 x 107 -> unreg. a. Bd.

u. j. 4<sup>u</sup> num. t. 18<sup>u</sup> u. a. Bd. 1X<sup>2</sup>

u. a. 17<sup>R</sup> v INCIPIT EXPOSITIO SANCTI

HERONIMI DE OMNIBUS CURSUS.

Audiuimus dicente scriptura pro  
quale uirtute cantatne dnmus cursu.

(17<sup>u</sup> <sup>v</sup>frades; <sup>v</sup>rote ecclesiae;  
Tragibithleni - 18<sup>u</sup> inv.:

Caeli quid est domus mundi...