

Die 'Kräuter * in engl. Sprache'
sind Rezepte

Bresden Ms. B6 86.

Alardus, Entid. etc.

mod. Eimb. ~~etc~~ (v. latel)

fol 278 (letzte Bl.)

a. u. R. ~~par~~ VII 86 par

provisum VII

V a. u. R. 2. T. sehr stark and ~~veränderte~~ ~~Wahrh.~~
(vill. mit a. Hilfsmitteln noch lesbar)

He
..... pp libr pro

Dresden J.B. 1877.

Mingest etc. mindestens S. XIV

(lat. "S XV im")

mod. Lib.

for. 159. a. R. **I** 2

a. u. R. Ord. p. dicator in Colonia

a. u. R. ein Streifen abgetrennt

und bei Ventinden exponiert

for 113^r (Ende d. ersten Teiles)

a. u. R. ; Ord. p. dicator in Colonia

for 268^v (letzte Bl.) a. o. R.

1ste Lib. ist friss Bertholdi d. 1878

ord p. d) & Thantro

Tabula

a. u. R. eine Libe exponiert; Maratoy:

Ex Libreria p. dicator in Colonia

Kantpress.

6. Floz.

Oresden, Land. Do 107.

Cicero yf. Catal.

164 x 274 Der Zersatz im
Catal. ist zu corrigieren: der H
ist wohl durchweg S. XIII' gebr.,
einige zu Ergänzung eingelegte
Bl. S. XIII' ^{alt. XI/XII} (typisch ital.)

fol. 48^v durch Radicean zu tilgen verschieben
Exptic nova rheethorica tiliij cicronis
v.a.Hd. S. XV

1^{te} Liber est Mei Johan formator Calant... i de
Rocilia de Rocilia ... ~~alt~~
(eingeschr.) cass

Der computistische Rhythmus ~~von~~
CS(XII/XIII') hat 32 ~~verse~~ die erste lastet:
Stroph

Anni Domini notantur in presenti linea.
Cum videlicet mundi deus ad tollendum crimina
natus homo hinc processit nostra ferens viscera

~~rest~~ Dresden, Land. Dc- 108.

183 X 264 Cicero's Oratoria S. XV
italien. vorhumanistische Schrift

Einb. S. XVI (Wetheriana)

2 unfol. Vors. Bl., das erste a. d.
borderd. angeklebt, darauf (so. v)
(S. XV²) EL verde Lairo (gl. mitt.)

a. d. 2. Vors. Bl.

S. XV² c desunt ad huc due carte
(human.)
hinc libri in fine quas credo/
sombres (?) vendentem habuisse videt
ipse ego in patris / vidi qui repetit
est in quadam bibliotheca in laide
etwas refer (gl. Hd.)

Primo reperiebatur sed nro. medico velut
(etwa = patris?) ipse etiam ego vidisse memini

Dann folgt v. a. Hdl. e. Exc. a. Ep. fann.
VI, 16 (ad septem)

Wieder etwas tiefer etwas (Besitzvermerk?)
(Sxv) Kräftig andradial

... .. ine Rudis

2. Vorbl. ^v Inhaltsang. S. XVIII

fol. 190 ganz leer

fol. ~~190~~ 191^r Exc. and ep. ad. Att. XIII, 1
Sxv²

Initialen: fol. 1^r Init. (<apituli>
auf blauem Grund v. e. goldenen Zopf
gef. gebildet; dieser umschließt das Brust-
bild e. bärtigen, alten Mannes m. blau-
em Gewand und ~~gef.~~ gelbem Turban;
auf rotem Grund. Aus drei Ecken d.
blauen Rahmens entwickeln sich
Ranken; links und über d. Initiale

Steden, Land. Nr 108

3mal d. gleiche Wappen ^{Folb.} in Herzform;
das obere behängt.

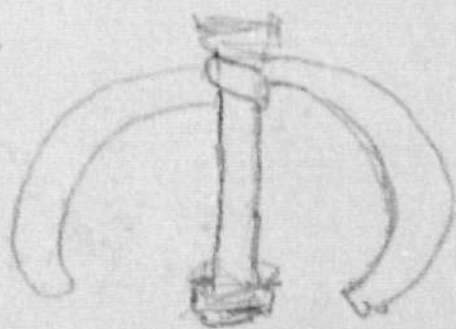
in. Hälfte: rot, darin drei gel
im ob. Feld schwarzer Adler auf
~~Gold~~ Goldgrund.

darüber 5 zackige Krone.

bei beiden links F in. rechts A
(gold) (gold)

Nr. 335 mit. M (agna)

auf innen blauem, außen rotem Grund
eine Säule, um die sich
ein Schriftband windet,
darauf r. u. l. je die



Devise: Speret qui metuit.

112 u mit. U (trum) Ein Hirschkopf
auf außen goldener, innen blauem,
mit Blumen verzierten Grund; mitten
in der blauen Fläche d. gl. Wappen wie
1^r (r. u. l. je die Devise s. g. m.)

fol. 146^r Init. (<in>) bleibrot auf
außen goldener, innen blauer Grund;
i. d. Mitte d. blauen Fläche d. Wappens
an einem Baum m. goldroten Früchten
aufgehängt, links ein goldenes F
rechts ein gold. A. Von den beiden
linken Ecken d. Init. gehen Schriftbänder
aus, darauf oben weiß, unten schwarz
die Devise: sp. p. m.

Anßerdem sind an einer Reihe von
schwarzen Passerinit. und zweiten Buch-
staben von Initialwörtern in Federzeichnung
kleine ~~gelb~~ Igel als Verzierung ange-
bracht: 37^v, 46^r, 46^v, 58^v, 81^v (3 Igel), 138^r (3 Igel)

Die Custoden stehen i. d. Mitte und
sind von leichtem Ornament eingrahmt.

Oresdon MS Jc 111

~? Padua? 3.7

deutscher Renaissance Bd.

Cit. epist. et rhetor (rotunda)

auf dem Vorsatzblatt.

italien. Interpretationen lat. jeger. Namen.

besonders 2 Beispiele le jener "honestas" und "speciosa"

feuille de garde (B. XV) Significatio abbreviatio
quadrindum ~~brarian~~ antiquarium
-ille-

A = Anus

?

P.F. Puthii filius

C = Gains

L. f. Lucii f. ...

F = Filius, Fabius

...

etc.

P. p. pater patris

etc.

~~giz~~ ~~1779~~ ~~1779~~ ~~1779~~

der Codex enthält zahlreiche verzierte
Blätter (gen. d. e. inneren Blätter am Ende)

fol. 179 u. hier folgt ein halbes leeres Blatt

z. pp. i. e. zeigen humanistischer Interessen

"imperatoris dicobatur" ... etc.

aa. perthe tu si sano ... Si quid apud, prius interrogat etc.

Ant^o ^{vi} ~~parva~~ vin

fol. 257^v - 252^r ~~Stamm~~

kurze Inhaltsangabe d. Rhet. od. Heros.
(nicht im Catalog)

fol 252^v / letztes Blatt / lat.-u. ital
Fpp

Die ~~2~~ retribierten Blätter stammen
a. l. ^{ital. Ursprung} Kopialbuch S. XIV (?)

retribierte Bl. : 2/4 7/9 12/14 17/19
22/24 27/29 32/34 37/39 42/44 47/49
52/54 57/59 62/64 67/69 72/74 77/79
82/84 87/89 92/99 102/109 112/114 117/119
122/129 132/139 142 145/146 149
152/159 162/164 167/169 172/179

Dresden, Land. DC- 137

Horatius S. XI

mit Supplementen S. X

und zahllosen Glossen versch. Hde
in Zeiten

ca 123 x 222

Einband S. XV

Die früheren Hnt. haben z. T. sehr
schöne Fensterchen angebracht.

~~valoren~~ Dresden, Land. Dc 141.

Papier, ao 1489

vgl. Catal.

fol. 130 Satira Petrone poete.
sathirici. contra vicia romanorum.
incipit. feliciter

inc. < O > ubi iam totum victor
~~X~~ (ausgepfl. V) romanus habebat

Qua mare qua terre qua sidus arrit
utrumque
Nec satiatus erat gravidis pectus pulsa ce-
rind

294 Hex

expt:

factum est in terris quicquid dis-
cordia inficit.

fol. 20^o Carmen trivium parvarum.
< S. Blas. vorgez. > epini occurrunt legibant dogma-
ta fatum

nomina parvarum si vis cognoscere
Attum ignorat quas claudunt condicione
has pua non norat hinc est artis ope

... zwei weitere Distichen.

Dann beginnt ohne Absatz m. d. wieder
mit vorgezeichneten Init.

< 17 > Omnia parvarum si si vis cognos-
24 Distichen cere. lector

expl.

filius atque pater spiritus almus amicus
Et sic est finis anno
incarnacionis 1489

21^o beg. Carmen novem misarum

inc. Nomina que mundi et qualia munera
88 Hex. nymphis.

Expl.

Quas si nescis indotus in arte redibis 1489.

vorh / Dresden Ms. B. 143.

Brid, Stephan. S. XIII

Grle Hinde.

Pegam

deutsches Renaissancebild. S. XVI

halb nackte Holzschnitt Wood. a.d. Holz

a.o. R. et sign. K

fol. 1 * senkrecht a. R. (fast völlig vertikal) ne?

Lip 15 Jacob apte in pergamina

unverh. n. n. bemerkt. P

a. u. R. Mitte 1? fol 9r 11? etc

fol. 39 r a. R. vermischt: probatio pene

fol 146 v (letztes Blatt) a. u. R. vv. F. P.

Subscription. Terminat hic auctor. (2. T. anlas.)
Finito libro reddatur merceda magistro
auctoris nomen si prius nomen vocatur
Scriptoris nomen scribere. vocatur ad auctorem.

in folgen einige radicate Zitate.

a. T. P. Scitcerii (Scitcerii)

~~verloren~~

Kachlese zu dem v. Martin

Vgl. v. Kachlese
Kachlese

3.13

(1)

1902 Philolog LXI (S. 317-320) Hergaben an

Antiquarischen / and d. Dresden v. H. Dr. 148

von Versh. Händeln

fol 1^{re} 2. Lit. I, 64 Jüven. J. III sat. u. v. v. v. v.

fol 1^v I, 107 Ori. v. VI. v. Qq. v. v. v.

alle drei keine Verwirrungen darstellen, lasse ich fort. T, 118 distimendo bellum, ist mit inuenat

I, 127 Infra v. l. c. xiii

fol 6^r II, 308 Jüvenat plebeia deiorum
amant plebeia fuerint v. v. v. v. v.

fol 12^r eine flüchtige Skizze des Schlachtplans
von Flavia. Zum Anfang des 4. Buchs.

fol 20^r eine Kritische g. B. nicht aus, als
wenn es flüchtige griech. Kursive wäre?

~~Handwritten scribbles~~

fol 35^r IX, 418 a. R. eine kl. Karte d. v. v. v.

mit den Wunden
fol 38^v IX, 1100 supra in primo

fol 35^v IX, 523 Salustius in Jugurthino



Gerden us. D.C. 149

Lutan (S. XIII. w.)

leicht abger. Holzstück. Wippl. Leder.
Schlagen in Brücken entfernt.

auf d. Vorderseite:

(etwas ab d. Mitte)

UCAA

auf d. Rückseite. sehr. erkennbar.

av

~~schon~~

Breslau Msc. Br. 157

3.15
Habilen

Senecae Trapp. F. 1402

mod. Einb. (zur Antheilhaftung der Kausaleinstellung)
Vorsatz Blatt a. o. P.

Libri iste est mei / xpofofilii johannis Trapp...
auf einer einen anderen Namen
paratus: nota quod de mltis quadragesimo nono inditoe

secunda die primo mensis / Martii comodat de fuz
libri nicolao d. moraviae de marte fagiaro fuz

fol. 165^r Inscription: Explicit Tragedie
Senecae cordubensis pty moralis / die martii
quarto mensis aprilis an 1777 secundo
(ms)

AL 627 ✓ Carap fol. 1: (Carminum XI) laborum herilis
Appressit nemine primo virtute leonem
Extincta est anguis sic populat ydra secundo
Tertius cunctis ens est stymantius impus
Corribus auctatis certum necat ordine quarto
Deicit herysone quinto stymphalide aru
Abstulit ypollite sexto ma vinula mente
Septimus anthei stabulum labor eiecit undis
Octavo dormit mapno luctamine thaurum
Cum dyomedis equos nono cum rege percipit (parap)
berionem decimo triplici cum corpore iocit
Undecimo extractus vidi nova verbaris astra
Postreme experiam victor tulit aurea mala

opt. 1772
Carmin. I 2
? (idit)

S. Math. bei
Bresden Ms. Gr. 153 Trier

Journalis Satyre S. XII? (Kat. S. XIII)

mit eaher. Interlinear- u. Marginalnoten.

für 50 v. l. + v. Est barbarismus verbi corruptionis
etc.

S. III grammatisches u. mythologisches
Verse in. Prosa durcheinander.

Einband: Papp mit weissen Leder überzogen
Verschnitten: 9. d. 2. drei blindgepr. Linien.

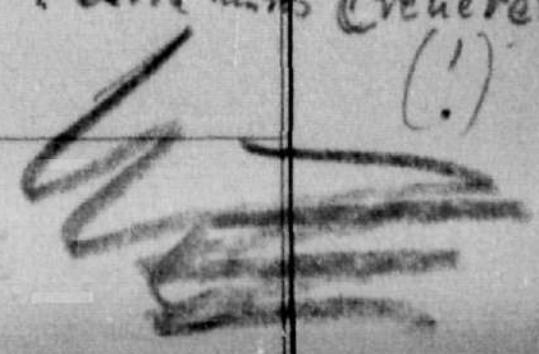
in der Mitte des Aufwärtigen der Deckel (blind-
gepr.) ein Stempel: in einem Kreisrind (Bischofsstempel)
drei Bischöfe.

Als feinte de Farbe ein deutsches
Urkunde (v. Katel.) Feinte de Farbe v. 9. d. R. 1287:

Journalis. dar. S. II Journalis Satyre XVI
dar. stark angedrückt (ein v. dort hat vermischt u. kein
v. dort: Codex monasterii Sancti Mathae apud (ej) (v. s. bey)

+ ego : extre m. Treüeren
(!)

(V. 1. v. R. 176a b. 176)



S. vultur et Hae
Angsburg

Breslau Mes. Gr. 159

Altimus Aitken S. x

mod. L'ind.

Feb. 1^r Sum Bibliotheca Monasterii;
D. Valerio L. pro Augustae Vind.
C.S. XVII^m XVIII^m

S. Walrus & the August Wind.

C.S. ~~XXXXXX~~ III

V. E. Loewner

Verst. F. P.

per 1^o rot. in Cap. mist. Tabula.

U. mehrere Hold.

3 abd. G.P. S. Skinm. - 5.00

3. 16

Dresden, Land. Dc-100.
Odo Magedonensis S. XII^e

Zwischen den einz. Kapiteln war
ursprünglich sehr viel Platz gelassen,
denk. f. Glossierung od. Nachträge.
Die Überschriften wurden rot einge-
tragen.

In die Zwischenräume wurden, nach S. X
v. a. Hh. prosaische Rezepte in Gruppen
geschrieben, die je ein Heilmittel behan-
deln, doch nicht m. d. vorausgeh. od.
folg. Capitel d. Odo zu tun haben.
Auch die zweite Hh. rubrizierte ihre
"Capitel".

S. XIV wurden den meisten dieser
Überschriften beider Arten in typisch
englischer Schrift m. Brauntift
die englischen Übersetzungen beigefügt.

einige davon u. a. Hdt. und meist in
etwas anderer Wortform in Tinte wieder
holt.

Proben (Braunstift)

2^v De abinthio : Weremoth

3^v De urtica ... : Netele

5^r De planagine : Weibrede

Braunstift u. Tinte

22^r De Cepis : ^{Br.} cynurs = ^{T.} oignons

Auch sonst gel. engl. Beschriften S. XIV

z. B. 4^r

6^v

Früher zus. geb. in. C 309 D 185, 186, 187

Daher wohl nach d. Seitenzahl (in Braunstift)

VIII fol. 6^v

Einl. S. XVIII

vgl. d. jell. handschrift wie

De 187

vgl. 4

Dresden, Landes Bbl. Dc. 165.

Herrn Marii Porrii Catonis viri gravissimi
 contentissima oratio pro
 lege Oppia ne abrogaretur tum consul
 habuit. Ao 1576 in die Georgi
 fl. Catal.

mit e. Skizze?

Expl. ... Vos prood faxitis deo omni
 formare velim.

Mit zählenden Blossen d. fl. Hd.

Dresden, Landest. Dt=166

Plinius, optae S. XV

Humanistenchrift, gel. Verschnitten
u. Buchstabenveränderungen

... bz = bz

... z = ... m häufig

In dem blattraten Adressen d.
Börse nicht selten die hedera ad. ähnl.
verwendet. Griechische Passus vom Schreiber
freigelassen, der betr. Text v. a. hat
eingetragen.

Dz < litterae graecae iudaico-germani-
cae auf d. sonst leeren Bl. nach

Bl. 158

1514/1515

verloren Dresden, Land. DO 171a (Messeberg)
v. Catal.

ca 195 x 183

Prosper, Eupolemius

S. XII in S. XIII

Einband: starke Holzdeckel, m. glattem
gelbem Leder überzogen.

Vorn außen aufgeklebt in. aufgenagelt

Perf. d. j. n.



Darunter S. XV/XVI

PROSPER?
EUPOLEMIUS

(Pressing-) Schließe etc.

Vorgeheftet in. nachgehheftet je ein
Doppelbl. a. e. Brevier S. XII²

Ein kurzer Index S. ~~XX~~ auf d. ersten
dieser vorgehefteten Seiten.

per. 33^r. Notiz Michel Hundorff

1538
Meiffin

17. K. Manitz, DZ 22, 1966, 258 ff.

fol. 41^v v.a. Hl. a. l. d. Eupolemius
lentes = Finito libro frangantur omnia
magistro annen

fol. 42^r Scō aptox p. r. p. in m^u 16^g
daneben Oratio

fol. 44^r a. v. R. S. XII Glesc^{S. XV} et poet^{am}

fol. 56^r v.a. (z.B. probatio pinne)

S. XII Qui scripsit Ribat qui legit de sterore
bital?

S. XII ~~5~~ tim^u 16^g
Darunt. Scō per alexand^u m. (nur auf d. betr.
Teil - 114 bez.)

Castellum, z.B. 87^v umfasst, unter Mitte

102^v als Pp Salve festa dies etc-

111^v Ppp v.a. S. XIII bnfma bnf bnf anima eint i bo
bunuf bnf

120^v neben aa. S. XIII ottonis magistⁱ

v. Jh. nichel Hindorff bekennen mit
diffat (meiner Handschrift)

D. Cod. 2. fo. Text rescribier

Fol. 5 56 weitere Schrift auch e.
Passional S. 7 m. Ruten.

Deutlich auch fol. 41 S. XII r. u.

fol. 96 - 103 (exc. 98, dieses
eingenäht)

fol. 96^r +^v mehrere Abschnitte, die mit
M beginnen.
Der Länge d. Zeilen nach zu urteilen, Prosa.

auch fol. 99^r nehmen die Abschnitte m. d.
gl. Buchst. zu beginnen.

fol. 100^r beginnt der rescribierte Text m.
Cap. vint. : CLARISS

T. ... minuskel.

Die Seite zu 22 ff.
z. 13 beginnt etwas ausgerückt.

T.

Z. 21 schließt mit ... diros

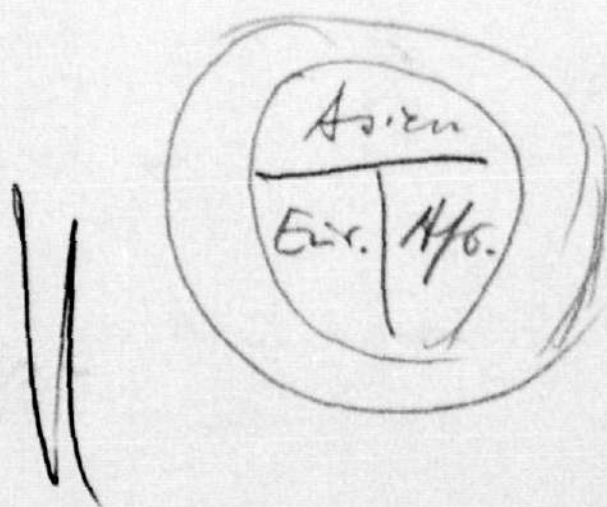
Das ganze scheint eine Briefschreibung
der Mainkeltz. wären l. Überschrift. ^{S. 10}
od. früher

fol. 100^r Lücke sehr viel. palin
post photographieren.

Nachte. z. Ob. Schrift.

fol. 95^v ist in den ~~Text~~ Text des
Jugutha ... paucissimis absolvan //

// (fol 96^r) In divisione orbis terre ...
eine Erdkarte eingeschaltet.



mit ~~Marken~~ Linzen, z. T.
i. d. falschen Erdteil eingeklagten
Namen v. Völkern, Landschaften
u. Städten.

Ingenue pp
Martini V
180 1417-1431

Fresden Ms. D²

Marianus Capella / S. XV

commentum fortasse Remigii Artis.

evtl. fol 1^v (enthält eine kurze Einleitung)
Photogr. lassen. Dann fehlt ein Blatt mit
dem Anfang des Textes. Der Kommentar
sein Text greift Worte des Textes
über den Text in den Kommentar, d.h. dies
ist nicht rein glossierend.

Schöner Hal. Einband I. IV

Bei dem Einbinden wurden die alten
Falze (Fragmente mit kard hier S. 1.?)
entfernt. S. 2. B. fol. 8^r

ante illa que prolati in multitudine
her inguit vion(ee...)

Wort
S. 2. B.

Blau auf fol. II ✓

Ich nam finem sermone colubita dis-
putatione faciamus hoc adiecto quod
conclusionem daretur

Die vorans "Exordium" : 6 Hex.

Der Text beginnt fol. 1^r ohne alte
Überschrift

Bemerkenswert sind die Initialen,
die z. T. naive ältere Motive und Formen
zu spiegeln scheinen: Tiermotive, Gesinnung,
z. T. den Charakter d. 12. Jhs. tragen, aber
bei kindlicher und unvorurteilnehmender
Fartengebung. Doch gelegentlich anschein-
eigener: fol. 4^v Init. I (Die ganze Zeichnung
in Ocker + rote Verzierungen) Ein Krieger,
der sich m. d. l. H. auf d. Schild stützt
m. d. r. d. Lanze hält, in ein Panzerhemd
gehüllt, m. spitzem Helm. Ähnlich nur nicht
so schlank wie die Figuren d. Tapete
v. Bayeux.

fol. 9^r auf malachit-grünem Grunde,
mit m. d. Feder geg. ein fäneloh
~~der~~ markter Mann, der einen Vogel
(Gans?) würgt.

Die Init. v. mehreren Händen.

Einband: S. XV Holzerkel m. sepi. dünn-
kelbraunem Leder übr. m. 4 entfeinten
Schließen (Stoff)



noch vorh.

Rheinms 3. 26
S. Michael
H. 182

~~F. 1. 182~~
Dresden, Landesb. V. 182
Aethion, Himerar. Andon., Vegetio
S. X v. IX gl. Catal.

180 x 220

Einband: starke Holzdeckel m. braunen
Kalbleder überzogen, m. wenigen, aber
schon markvoll vertheilten Stempeln.
Die Ecken m. Messingblech beschlagen.
Die ehemals angenagelte Signatur abge-
sprungen. Die beiden Schließen entfernt.
Innenseite d. Vorderd. m. grauem Papier
verklebt. Vorderes Schutzblatt a. e.
Karyocarp S. XII'

fol. 1^r leer bis auf:

De ICE MARIE . .

v. darunter andrad. : S. XV

Se quattuor partibus unind.

(dazu e. Bemerkung v. Falkenstein)
a. e. vorn eingeklebt Bl.

Fol. 1^v a. o. R. des in Tinte wieder
lesbar gemachte Seitenumschlag:

RAGENER' PROPOSIT' DED SCA MARIE REMSI

fol. 2^r a. o. R. ^{yl. Franke Lino}

(halb abgeschnitten)
Codex mößig für Michael (T. möre) I 20 ppe tbbg 1.2

v. d. gl. Hdl. einige Corr. u. Noten

fol. 1^v + 2^r

fol. 16^v SCAE MARIAE a. u. R. fast vollst. abgelesen
vielleicht auch 17^r die Fortsetzung. REMSIS (ECCLIA)

fol. 32^v SCAE MARIAE ebenso

~~ebenso~~ 33^r yl. 17^r

fol. 48^v SCAE MARIAE

49^r yl. 17^r

jedes mal ~~Tagen~~ Lagenwechsel

Der erste Teil d. Hs, für den
allein die Dedicationsnotiz d. Ragener
u. damit Herkunft aus Rheims ^{zwingend} gilt, reicht
bis 62^v (62^r z. fr. T., 62^v ganz leer,

Dresden, Land. D- 182

Hd. A ~~ex~~

Forb.

$\bar{p}p$ tissini 65- ... b: ... $\bar{q}$... $\bar{t}$
 $\bar{c}omorent^2$ $\bar{e}$ $\bar{p}$ $\bar{c}$...
~~ss~~ a ... α ... $\bar{m}$ / (en) A ... $\bar{t}$
 $\bar{c}$... $\bar{r}$... $\bar{r}$ (unk) ... $\bar{t}$ (no)
 $\bar{o}x$ / ... $\bar{t}$... $\bar{a}nt$... $\bar{r}odent$
 $\bar{t}$... (v) ... $\bar{v}oh$... $\bar{d}$

B. für 85° 13 - 129° (schräger u.
 flüchtiger)
 $\bar{q}de$... $\bar{t}$... $\bar{c}opleta$ A $\bar{p}$... $\bar{b}$;
 $\bar{t}(er)$ $\bar{e}e$ $\bar{ant}$... $\bar{g}f$... $\bar{b}$... $\bar{op}$
 $\bar{r}$ $\bar{g}f$ x ... $\bar{r}$ / ... $\bar{t}$ / ... $\bar{N}$ /
 $\bar{v}oh$... $\bar{d}$
 etc etc -

Dann 130° ff ... $\bar{v}oh$... $\bar{d}$
 mehrere ... $\bar{v}oh$... $\bar{d}$

130^r - " a g re b; d

ut ee ... $\tau^2(\omega)$ p et
poll ... $\tau(\omega)$ p_{xx} ~~xx~~ $\bar{c}$

d die Hd der nicht orthogr. Fehler (z.B. ^{geringfügig})
begeht, ist etwas ekyp in Körnte ir. beeinflusst
sein.

131^r wohl fog. Hd.

131^v 1-5

131^v 6 - 132^r

132^v 1-11 ähnl. fog. Hd wie 131^r

132^v 12-E

133^r 1

133^r 2-E

... g p $\bar{q}$ r

2/133^v

134^r = A?

134^v - 135^r z.T. stark abgerieben daher
unsicher

135^v leer bis auf S.XV, 13 folia

Dresden, Land. Dc. 182
165

3. 28

II. Poth.

67^v I, 7 ... erit zynera sint domus

— . multo lat. ind.

78^v I, 20

~~ter~~ est draconum signa —

74^v I, 93

choata sint

parant dicit. decimana porta

appellatur via sic magna / quomodo et decimana

via dicuntur / et decimani fluitas / qui sint magni

nam / et omnium decimanum / maius nescitur / et

fluitas decimanum per maximus dicitur

77^v II, 1

Clafis est multitudo nauium

... ο τω ν κα λ ω ν / id est a lignis no /

(απο)

minatur

79^v II, 6

a. R. eine large Glosse EST lode

Wasser fast für völlig unlesbar

85^v I, 18

poliptiont liber est / in quo vita

urbana scribitur

a. R. auch häufig

1. vgl. Chm 14429

z.B. 109^v, 111^v

Als hinteres Schutzblatt (noch a. d. Hinterr.
angeklebt) dient ein Bl. 215 x 320 a.

|| o. Passionale S. 1x 2

(Namen: ²Cromatins, Polycarpus,
Sebastianus)

eigentliche Schrift: viel d. 'Chir'?

Amir es or...

Fpp. etc. (ohne d. R.)

77^v a. o. R. 1 1 1

89^r w. R. (= ~~A~~?) / r $\times$ $\times$

90^v z. d. 22 harte Fpp (- Text/

92^r also 81^r
a. o. R. omunt homo

105^r a. w. R. versch. Fpp
a. o. R. Federgerichte, Kopf /

108^r a. w. R. Fp mi a Lea

109^r a. w. R. versch. Fp

109^v w. R. Fp ma

110^r r. R. Federgerichte. stilis. Vogel,
w. R. versch. Fp

110^v l. R. senkrecht pbaio penna

111^r w. R. m Fp q^c pbaio

112^r w. R. mal

a. R.

Zeichnung

mit $\xrightarrow{\text{auf}}$

offenbar als Illustration

113^v l. R. Am
dne
bed
Vogel. III, 19.
2. Text ✓

114^r w. R. mac

116^r m n m d

117^r a. r. R. aab
 222
 yxy

122^r a. o. R. minus inf dr confitebor

126^r a. r. R. mat

130^r a. R. mmm

130^c a. R. h: ÷ d (Corr. A)
 (a. R.) ?

Anpedem verteilen sich über den ganzen
Vegetations Gassen v. ir. Hd. (stark
 Bernens. 363)
 meist Lortglossen, nicht selten auch aus-
 fühlbare Lötänderungen; ich notiere von
 diesen.

63^r (übersch.) (Epithoma) Beda (unrichtig)
 exposito. / fure / thone proprie /
 greco fermone / librum .. /

Capit. II tyrones

B tyro / greco .. / qd inter
 (eda)
 ? chr.

65^c I 3 papilionibus

esit papiliones tentoria
 dicuntur a similitudine - dicunt

abgesehen v. l. sp. rad. Wurz /
?

(I) Die erste Hdl. dieses Teiles bis 48° ;
nur fol 6^r, einige Z. v. Col. I u. d. Col. II

(II) v. a. Hdl.; viell. v. dieser ^{ad. v. III} Hdl sind &
Corr. 3^r, 5^r, u. R. und 15^o a. R. (7: 7)
a. a. Corr.

I. Liegen. — ft .. z ft
~~.....~~ T ist

... off etwas u. links geneigt.
teperie qm ... E ... R / etc
nrm ... 4 gel. ufg: & ... N

einige Male z. B. 43° E nach S. IX?

ft Lipⁿ p ... t

II. capir p & ... N R & P
... r normale Höhe etc.

III. fol. 49^r — 62^r ... N. ... T
... n² & r ft ...

$\bar{a}$ (m. Av. : lins.) $\bar{a}$ $\bar{e}$ $\bar{g}$ $\bar{r}$ $\bar{o}$ $\bar{u}$ $\bar{u}$
... $\bar{t}$ $\bar{a}$ $\bar{e}$ $\bar{g}$ $\bar{r}$ $\bar{o}$ $\bar{u}$ $\bar{u}$
Bs 56^c (Lagenardi) in 2 Col.
dann nur eine

Fpp. in diesem Teil

10^r a. r. R. an

11^r a. r. R. anima
rid

62^r ad ?

D. 2. Teil d. H. bes. mit 63^r

63^r a. r. R. S. xv. n 26 (Syn?)

S. IX Hd. A - fol. 85^r & 2. 12
L ... $\bar{a}$... $\bar{e}$... $\bar{u}$... $\bar{p}$... $\bar{t}$ (=tar)
q

fol. 64^r a. o. R. I. 19.

a. o. R. S. IV Codex monasti für Michael in Monte ppe

Darunter etwas ältere andradice,
1663 . 1. 19

83-222 (i.T. m) 83-2 p 88v 4

$92^{\circ} 2' 10''$ $92^{\circ} 2' 20''$ $93^{\circ} 4' 20''$ $93^{\circ} 2' 20''$

884 (2)

652 ^{a.o.R.} Fp. a ab

72 v a. l. Orion (eigenhänd. u. d.)

die Quaternionen beh. q_2^7 VIII

Enrol. Payg. & effect of Boarder led.

mit einf. Wärmeprozess

Dresden, Land. Dr. 183

Hypnum etc. n. Catal. n.

Beckharty

~~ph~~ paläograph. Vorktrag

Hel I (1-31^r) u. a. k

meist e. B. gn α α d d +

rt rt ... b; ... q: ... $\overline{25}$... n/

rt 6 pl. u 24 & 4_{pl.}

24^r ge ge

x x

Dr Hel. 32^r + v u. a. dr ÷ b

Die Hel. 38^r f hat gew. Ähnlichkeit m.
Tours, nicht ganz so weich 98^r u. a. 18

98^u ~~28~~ a. z. auf. Zergonit yf. S. Brunn
x
meist g ... 2 ... auch pl. 6

Dresden, Land. Dc-185

Epistola Vindemiarii, Plinii medicinae
S. XII/XIII eto. y. l. a. s.

früher zugeb. in. C 309

Dc-160

" 186

" 187

fol. 6^r I At a. E. d. epta Vind.

(v. d. H.) Oratio super inventionem vel antidotum
vel elect. Deus mundi creator et omnium
herbarum metallorumque opifex ... 11 Z

nam ebo. at

Deus sui mirabiliter creasti hominem
et mirabiliter reformasti

Einige Randbemerkungen od. Hinweise
von stark englischem Charakter, z. B.

29^v

31^r a. o. R.

Dresden, Land. D6 94

medicin, S. XIV

z. T. engl. Schriftcharakter

Dresden, Land. D6 91

mitib.

Dresden, Land. Dc- 187

Anonymous medic-

Orbasius S. XII, vol d.

gl. Hd wie d. Odo (Dc. 169

enth. mittlengl. u. frz. Glossen

vgl. Varnhagen, Erlanger Prorektors

programme 1902 u. 1903

ferner benutzt v. Roeder,
Ludhoff,
H. Förster.

Im Catal. nicht erwähnt fol. 50 v

v. a. Hd. (d. 2. d. Odo gl. d.) eingetragene

Seiten, darin altfrz. 'Bele mere perier.

veir enfant portez. ~~veir~~ veire veire

tenez vostre sang . . .

✓ A. hnd. Geheimnisschrift: inc.

✓ Hd naves flüente. tene super caput

eius hoc carmen. +++ adonay. 12. 1544

Η δὲ β. ἀνθρώπου. 2 αὐτοῦ β. ἀφ' ἧς vera
sedebat mulier / uerum infantem tenebat.
per uirtutem infantis adque matris. uere sangui-
nem uerum tenebat. Agios. III. 10. 11. 12. 13. 14. 15.
16. 17. immortalis qui tollis peccata mundi
misere mei. (Eingele d. w. z. steht
der 17. Segen, der eine Übersetzung
d. ob. ist. gl. wahrsch. d. Erlanger
Programme.)

Früher zugeb. n. C 309, Dc. 160
185, 186

Darz dürfen wohl auch d. ~~alt~~
mittelenglischen Gll. d. Dc 186
behandelt sein.

S. II gl. Bd.

Breslau. Ms. D C 188

Cratrus Constantini
Antidotarius Nicolai

Merseburg?

im Catal. S. 14 ex^h, id. folio 513/14

im Catal. "im Germania"

auf einem beiliegenden neueren
Zettel "Italien um 1400"

(z. T. wegen des Einbands)
4 Blätter (u. nicht voll. Stempel)
jetziger hinterer fentille etc. fache!
Typen eines Rechenzugesbuches S 14?
Merseburg)

sehr zahlreiche Randbemerkungen
auch die vorsteh. etc. mit Rezepten
etc. beschrieben!

Wortlauts vermerk voll. ausdruck unter
der Inhaltstabelle a. d. inneren d. Cord. d. d. d.

Dresden, Land. Dc 1888.

Yl. Catal. u. Beschr.

Anf d. 2. d. 3 Vorsatzoll Ein
Rezept. Magr Johis medici dnois.
Rx capillum veneris . . .

~~W. W. W. W. W.~~

~~W. W. W. W. W.~~

Elenco auf fol 97

N^o a
N^o pitt domini cancelleri: montes-
pensilani contra caliginem oculorum . .
ebendort u. u.

pulvis regine uxoris regis robertis
rogeri

fol 98^r Probation experimentum
a magistro ~~de~~ fra

fol. 98^v hoch am Rand (auf der
Seite steht eine Reihe v. Recepten)
ad opus curandam episcopi

Breslau Ms. F. 93.

Catal. Bl. 310 Anno domini MCCCXXXIII
 11 12 decemb.

Diese losplöt irreführende Angabe lautet
 im Endanmen in dem des Liber provinciarum
 lid 4 ... Racanaten für seit
 dignitate episcopi 2 translata in pernot
 de Rana d' Año dny mccc-xxxiii 12 ch-
 per dnm Jotiem pagos xxiii

Wesden Ms. F. 969

Größe des Volumens (S. V)

(metronal, an die Seiten. Gedruckt
Einband. Wenig abgenutzte Holz-
deckel mit grauem Leder überzogen.
die Buchstaben besitzt.

Vorder. oben: aufgeklebte Titelscheibe.

S. XV Historia troiana
(Chronica Romana

Oben am Rücken kl. Pap. Zettel

16.

die Innen- u. d. Deckel mit radierter
Perf. Blättern (S. XIV?) verklebt.

Innen u. d. vord. fentille de garde

S. XV Troyana historf

Gonif Roma
darunter das (Vorgänge Exlibris)

auf d. hint. fentille de garde S. XV

Chronica troiana. τρυόια τroyana πτο xxx

Man habe mal

~~Grandis No 4 619~~
~~Baria.~~
~~Serranus beboldi~~

Neuffer Trisk.
Klar
Katalog

~~Intia:~~

~~verloren~~ Dresden, Land. F. 174^c
 Vita Alex. Nr. S. XV (wohl bald
 u. d. Mitte)

153 X 213. vgl. Catal.

D. H. ~~lieb~~ liegt l. Beschreibung
 v. Eberls Hol bei, in der er auch die
 Verse fol. 1^v und als darin vorkommend
 vom Jahre 1480 Moldau, Prag u. i.
 Orix phirizko = viell. einer der damals
 lebenden siles. Herzöge gemeint = spricht.
 Nach ihm scheint niemand versucht zu
 haben, die Verse zu entziffern.

Inc. ✓ Anno milleno quater C bis quadrageno
 Ipso die luce ungebis totaque luce
 Et cessabit pie missus est festo marie
 Eclipsantur omnes apes parci quaque boves
 . . .

V. 11 Multarum amplexu praeponit sine dampno
 Nach 13 feste. Ni deus aeternus (Anf. v. 15)
 14 Et erunt pueri duo bohemicæ terre
 Ni deus aeternus tunc draco vel leo
 Hoc gens perversa mis hostibus det ^{certat} terga
 versa

~~17 Et~~ ~~erit~~

17 Et erit in Julio si videris tunc memor esto
(etis?)

Sol leon^{is} signo cum fuerit hor-tibi signu

~~[Ego] ~~genui~~ ~~Ego~~~~

21 Metropoli ~~et~~ nympheae scripsi polonie terre

Ego ^{fol} ~~frondulus~~ [?] phryxtonis ~~lucis~~ heroldus

Ipso namque die festino sancte [lucie phyl] _{= vider.}

Cum sol ascendit iocunda et singula ^{lucie} _{vidit}

Illo scienti limpidius astra tueri.

auf die nach d. Prolog noch halb leere
Seite / ^U eingetragen

Vgl. Chron. I, 1604

(Fried. d. Pol.)

Breslau MS. H. 180

Arthur Eng. Co. Bal. S. XV/XVI

Venta de S. Wolffpango

for 1st a. o. R. wohl alte Besitze (Kamer)
halb abgerieben in. unzerstört aber stark
durchgestrichen. - Danden 117.

Duncan ^{SATIN} ~~officer~~ as Legend a P. Wolfgang!

Der Raum für die Prof.-Tutorale
klassen wird nicht angefüllt.
Eine Höl. S. 1000 hat einged. Praef

Lebt v. Herchel lesen Praefatus
Der Hgbr. d. Katal Praelados
ich lese : B Catos und
glaube sehr zu haben.

im Einschnitten vgl. d. Katalog, auch
auch im Münchener Hss.

~~Verloren~~

Oversden Ms. 44.

yt a. a. Blatt. in d. Catalog.
Wie auf die Innenseiten der Decken
gedruckten P. f. Blätter sind einschichtig
(die bedruckene Seite oben) mit Reichen-
tüm beschrieben. Mit den folgenden
Abnahmen sind sie alle nach dem
Schem: Station - "für im" Ortsname (+
geleglicher Name des Ortes) gebauet.

Sie stammen von sehr vielen verschie-
denen Orten.

Abnahmen: 1. Blatt. Item in die beate
elizabeth landgräve für later presencium in
monasterio Walkenrede ordinis Cisterciensium
Magf dyocesis a

(die darüber stehende Zeile ist ~~interstrichen~~) Item in die sancti hini für im Rindleben
zu profesto sancte lucie virginis presencium later
für in Plotke ordinis Cisterciensium dyocesis

auf dem 2. Blatte:

In die Beate Cameraciana virginis
preservium ~~et~~ ^{et} ~~et~~ ^{et} / fuit in monasterio
canonicorum Ordinis Cisterciensium

Oresander Ms. F. 44 S. XIII

fol. 140^r

Commentarium Palladii

Lesarten ygl. — d. Aug. v. Fr. Pfister

(Vulgarlat. Texte 4 Heidelberg 1910)

✓ S. 1 h. t. quæ et dicit et multum
dicitur cupit immenso sapientie amore
surrepta dicit nobis aliud quid quid
efficere debemus inuenit. hoc est be-
manorum consuetudinem uitamque
monachorum exponere. E.g. neque ipso
neque uitam eorum me uidisse memini

et. Bei einer Aug. wäre wohl nur
Paralleldruck mögl.

Wahrscheinl. (Pfister S. 5 Z. 17 ff) fol. 141^r
que arriani alioquin historia quam ego legeram
comprehendit. ad te commentario meo ad iuncta
transmisi illius arriani qui dissimulans philosophi
epititici fuit. qui cum ex scribis perire
propter imperium grande natus ad philosophiam
instituta peruenit temporibus impera-
toris uero qui petrum pantum sanctos
apostolos interuenit.

Dresden, ~~Kand.~~ F. 45

Beda, Gesta Angl.

mod. Einb.

225 x 323 S. 11 gl. Catal.

Von Drei Schriftbl. a. d. zwerten
S. 11 Gesta anglor ecclesie pisanien Liber
sancti iaco. ... f. 11.
? ?

Die Schrift scheint teilweise über
insularen Charakter zu haben.

z. B. q etc.

f. 38^v u. Dat. zahl v. v. l. Stern
umrahmt.

desgl. 46^v, 54^v

67^v v. u. Ecke f. rad. f. p. über
?

fol. 103^r a. o. R. S. 8^v Remedium contra
pestilenciam

J. Petr. Cap. beg. fol. 102^v mit

c In suo monasterio non mit

108^r a. R. Kopf l. Kömpe eingewickelt

145^v a. l. R. Kopf eingewickelt.

Dresden, Land. F 45 A

Beda, hist. eort. folg. S. XII

yl Catal.

größtes Folio

Breite einer Seite 310 mm,

al. Höhe stark gekürzt.

Zeichn. stark große Schrift, die Grund-
striche eng aneinandergerückt.

Dresden, Landesb. F 57

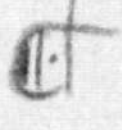
Elucidarium S. XII

gl. Catal.

155 x 255 —

Einband S. XVIII (a. d. Kgl. Archiv
abgeliefert; etwa — Meuseburg? auch
dane a. d. Kgl. Archiv)

dunkles Pergament.

fol. 1^r a. o. R. rot geschriebene u.
m.  eingeleitete Worte sehr stark
radirt (Titel od. Besitzvermerk)

Lit. d. Passer v. o. H. S. XVI :

Liber ingratum Anselmi qui intitulatur
Elucidarium.

Die (auch stillschweigend) angeführten
Autoritäten v. d. Texthand a. R.

fol. 2^r a. o. R. rot S. XV Elucidarium

Discipulus in. Magister erst rot-
geschrieben, wird allmählich fortgelassen
einige gleich. Corr.

fol. 6^r a. a. R. p. de aldenhoven. filius. M.
S. XII
Besitzer?

12^a a. a. i. T.

auf späteren ~~Seiten~~ Seiten, z. B. 15^v
rote Anmerkungen S. XII/XV

Mit fol. 30^v beginnt d. Text ab;
dazu a. i. d. die fol. S. XVI

Reliqua quae huc desiderantur
sunt in alio exemplo apud

Ciparionum ?

(wäre die Lesung richtig, müßten die
Schreiber in seiner Hand einige Abschreiben
zu erst gemacht haben)

Dresden, Land. L 7.

Parlinus v. Uvredij, ~~typ~~
 historia satirica (cyl. Limonfeld,
 cyl. Catal. B. f. Gendrus.)

340 x 570 mm ca 14 cm
 stark

fol. 438 r I Insuper tractatus
 de his diebus generum et patris
 postarum.

Inc. Finit in
 Egypto ~~manus~~ vir potens et
 divitiis affluens vocatus Syrophanes.

fol. 442 r I De ludis senarum
 Siakorum ludum ab illice
 inventum ne marido torpore ordo
 obsidentibus ~~tor~~ trojanum fecit.

De Cap. I. de invención de los

I. . . qualiter scachorum figuras babylonem

II. . . qualiter ~~scachorum~~ scachorum signi-
ficat duo regna inter se contraria

III. . . qualiter ~~scachorum~~ situs scachorum in Reg.
Regno statum civium prefigurat

IV. . . qualiter scachorum situs modum
castametandi significat

V. . . qualiter motus scachorum signifi-
cant civium recta et laudabilia opera
sequitur

VI. . . qualiter motus scachorum pro-
ductionem acierum significat

VII. . . qualiter ulterior motus scachorum
~~conpressum~~ conpressionem significat exerci-
tium . . .

Oresden Ms. R. 52P

Fragment v. Hs. aus
Bücher d. ~~1811~~ Bibliothek

weilflos (oder Linjen
spura. medicin. 579

gram. Typum

+ bridge der Fache

2 foz ~~Wiederung~~ für

nachse hebr. 1811

aller ab. liturg. b. d. Canon

Dresden Ms. R. 52ⁿ

Fopman.

Blatt. 46/48 medicin ^{S. 112?}
Abb. Chirurg. Geräte

Sup.!

Die nach Bl. 1 v. Manikins
heraus XXVIII hgg. Linsen besetzten
Künsten besichtigt werden, da sich
mehr mit Sicherheit lesen läßt.

Bl. 5 Passio Nervi in Achille
S. ~~111~~ italien. berkriegt.

R. 52 } enthält viele
wesentliche.

rekorum

Dresden, R 52 5

1a) ein ziemlich schlecht erh. Buch.
Bl. d. franz. Zitel v. IX 450 x 235
2 Sp. a 46 Z.

Rel. on hair. no more. also
u. c. ^{typ.} ~~franz.~~ H. H. ed. die ~~Hand~~ d. Gothen
P. ~~man~~. nicht vorkommt. 17th
Vorder. Haas.

~~II~~
Juta milia III. Reg. 12, 21

... serous meus dard 9 [c. 14, 8

D. Ricken d. Gmb. hat die Signature

R. XVIII. 2 no. 4^r
~.

Phot. nicht nötig

2 ~~8~~) ^{also} e. ~~verstrichen~~. Doppelbl. ~~2.~~ ^{l.} Apocel. ^{comm.}
1^R: super quattuor ~~6, 8~~ 5. A ex

(~ 129864?) Turris insipient dices montibus 250 x 225
adde super nos et collibus || (220 x 130)
28 Z
Vellum

2^R f. sum col in terra G.... oburgat..

... illis ne ledereant foramen terrae

1^R: 2 (ur) m^r

plast. 1^R (Danach
18 x 24 Text bes.)

Dresden, Land. R 52^o

Foßmann. vgl. Catal.

1. Briefform. S. IX alles
andere als korrigiert (wenn
ich das jemals geschrieben haben
sollte).

2. Fragm. e. Comm. z. Apokal.
S. IX² Schrift u. a.:

tempus / ... mīr / tīrīr

... N / no

~~...~~

Bei einer Folge gleicher Ereignisse
diese durch rote Zahlen (+ Beschreibung)
e. A. Nummer 2. 80

p. 1 (Zur Apoc. 6, 3)



Quinta resurrectio



Sexta ascensio

von p. 4 zur d. 'Looistae'
(cap. 9)

Looistae ~~d~~emonum sunt firi de forme
etiam diabolicae in hoc mundo exhibent.
impios auf Stimulo concupiscentiae
in carnalibus inlecebris per semper
sensus corporis velut scorpiones crudi-
ant

u. 16

breit R 52 v

Bl. 30 - 31 Nur
spaltenweise rescribiert

Bl. 68 S XI/HII

Wahrscheinl. v. a. für L. Kame
vanorum de LXXXV

de LXX de LX

Uwa Ralmon, p. i. 182

R 52 v m. 12,

Bemerkung: m. 12.

R 52 f. m.

M. 10 fehlt.

Bresden Ms. R52 5m 1.

ins. Fgm. ein Matthäus kommentar.

(vgl. Manitus : Do. f. k. persh.

XXVI 8.235 ff

abweichend vom Bruck bei Man. 5236 2.4 v. u.
ausitas) Hs anexasitas

2.2 v. u. Nemo ore) Hs. nemo ore Ann. 4 i. d. Hs

(237, 2.5 falsia = soll vrell. heissen: filii) 3r

237 2.7 XCVIII) Hs. XCVIII

237 2.11 Hs voluntate dei pnd

2.13 Hs imperfectum

2.19 Hs Transitur

2.130 u. est fehlt. d. Hs

2. om̃ pt uob Die Überlängen haben meist
keine spatelförmigen Ausätze sondern sind angeflacht

keulenförmig. om̃r dī ... ū n ÷

Das e wird folgenderm. geänd. Θ = (Θ) α ñr

int̃ ... γcōr dō ... b3 7 ÷

τ ∞ τ ... τ Z Bn 5 = 5i 3 9: pū

237 2.11 v. u. "ne contra" Hs necōn

337 2.9 v. u. "una de C." Hs una & c

au

ñr
B

grabit umf. dem Sinne nach heißen: orabit

2 a t t (i. t. mit einem eingezogenen Punkte) (also. namting)

Interpunktion: : - : - : - : 93

Die in erklärenden Worte a. R. d. : : : :

(spitz auslaufende Unterstrichen) gekann. verstanden.

Ein C zwischen Halbunziale
und Minuskel stehende Schrift.
Kalligraphische feinste Minuskel mit
continentalen Zügen.

ir. od. ays ?

Namting und Katal. : ays.

Frühere Bezeichnung auf dem Umschlag: langos
(wie sw.)

R. 52 in Nr. 6.

a. Ot. R. Notiz (ca. 1800) „aus der Erfinder
Baukirche“

Die verdorbenen Lesarten d.
Matthäus Kommentarfragments
Dresden, Land. R 52^{um}

(Z. f. Kgl. XCVI)
(Matthäuse v. Namiv. i. d. d. H. beilieg.
S. 235⁻ Anm. S. A

— (Zyl. auch Catal. of anc. Mss.
Part II, later. Plate 27 die aber jünger
ist.)

S 236 Anm. 4 Hier st. H^r

237 21 (Col. II) nach Good

27 XCVIII [i]

11 voluntate < dei > sens

13 imp. > imp.

19 transitus > transitiv

26 [st] ... defecit. (Col. II)

30 st. de : ex

=

Opusculum Ms. R. 52^e

u. 15

1446 Variellensis, Capitulare cap. C'

S. XI collationem

Überf. !

hosp. & Albery, Guirlepin

Paris 1668 T. VIII

Neue Art A. A. A.

Neue

Düsseldorf, Stadt- u. L.B.

~~4382~~ A. 2. S. 11 1371. (a - ...)

~~10.9.14. S. 18 Egg. Parli~~
~~10.9.14. S. 18 Egg. Parli~~

— B. 3 S. v. ex. f. de Cues. (Essen)
— B. 4 S. x Alr. eng. loh. ^{der Alorin.} & wader

B. 12 J. 12 4. 5.

B. 19. S. 84 (Altenburg?) 88ff. Hercunni Lygdienensis
episcopi in Apocalypsim.

B 65: 5 XI Efferen de componere corda
B 67 5. 8m i. a. de historia de pte bass
numera

75: J. Fr. v. Arnoldi: Heynau's itinear
Monum. cognom. (für Dr. Philipp, für
d. Benennung d. Reise nach Rom)
— Scherz: Prognostik.

B. 80. 600. y. V. eingetrag (alle bei Baller)

