

Neues Archiv

der

Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde

zur

Beförderung einer Gesamtausgabe der Quellenschriften
deutscher Geschichten des **Mittelalters.**

Vierter Band.

Mit einer photolithographischen Tafel.

Hannover.

Hahn'sche Buchhandlung.

1879.

Aus Handschriften.

Von E. Dümmler.

I.

Die Handschrift der Universitätsbibliothek zu Leiden Cod. Lat. Vossian. Fol. 113 s. XII, beschrieben in dem Catalog. Bibl. Lugduno-Batavae p. 376 und von K. Pertz, De cosmographia Ethici p. 117, endet auf f. 71—90 mit einem bisher unbekannten geographischen Werke der carolingischen Zeit, über welches ich nähere Angaben der Güte des Hr. Conservators Du Rieu verdanke. Die Vorrede lautet folgendermassen:

D.¹⁾ uenerabilissimo regique gloriosissimo d. K.²⁾ O.³⁾ seruorum dei extimus.

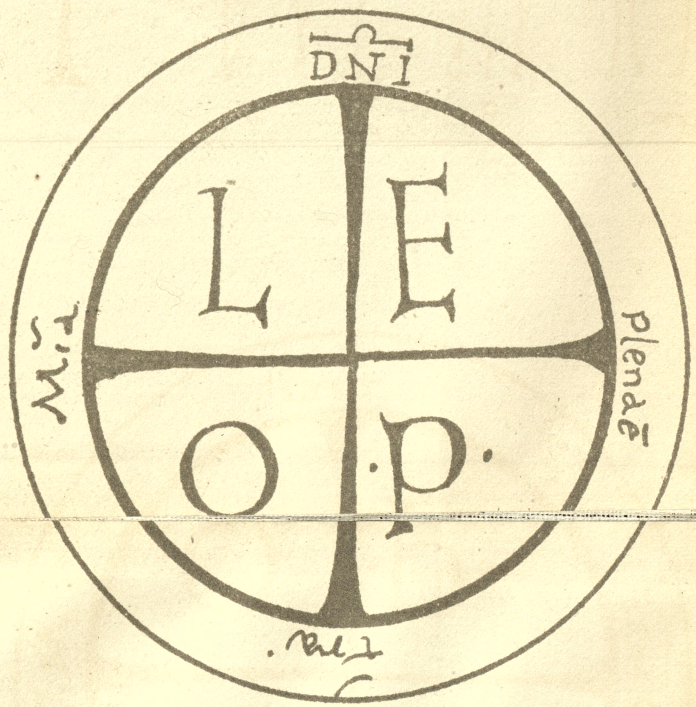
Cum olim quidem, ut nunc, Galliarum litora mari oceano mediterraneoque imminentia nec non earundem aliquatenus media, uidelicet quo uariis fluuiorum permeatur⁴⁾ alueis, dira Normannorum uastarentur saeuitia, studio quorundam fratrum nostrorum admonitus, immo ob utriusque maris aliquantulum ignotos nauigationis excursus discipulorum mitissima deprecatione acensus, hunc de situ orbis libellum ex multarum precedentium, qui hinc tractauerunt, dictis excerptum componere studui, et uestrae quam predicandae sapientiae declarandum pre omnibus offerre ratum commodumque duxi. Non igitur temere hoc adgressus sum contexere opusculum nec propriis nitens uiribus, quasi ob nominis famam iactantiae celsitudinis plenam, sed fraternis humiliter parens necessitudinibus, aggregatis insignissimis huiusmodi lectionis artificibus, quid in opusculis suis de orbis situ senserint quidue egregio affatu dixerint, cum crebro legens alios docuerim, nunc altius inspicere curauī. Melam Pomponium dico atque Aethicum cosmografum, Marcianum Felicem Capellam, Solinum polistoriarum, Orosium necnon Isidorum ceteraque quam plurima argumenta. Quae ergo horum relatione pernecessaria exinde repperi, quantum mihi pro innumeris tam secularium rerum curis quam nostri propositi abenis melli-

1) Domino 2) domno Karolo 3) statt O als Anfangsbuchstaben des Namens lasen die Verfasser des Cataloges G. 4) Leg. permeantur.

LEPS SERVVS SERVORV Dī THE

Religioso abbati uenerabilis moni sci PETRI sci qz REMALI stabulao posito tuis qz successoribz pp Indno salutem. Cum

apex in hoc diuini pper tus nitore dinolatur pfulgere in inexerendis di laudibz
sollicitudinis iusta id est stabulao ac mal mundarium



RE

+ M III X Septem manus herari & cancell scs aplice sedis. C nno
LEONIS Noni p. a. re. i. no

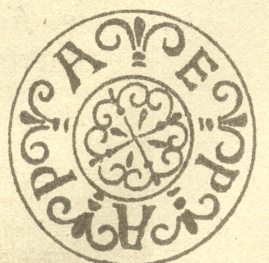
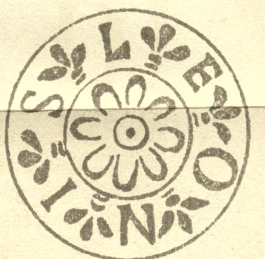
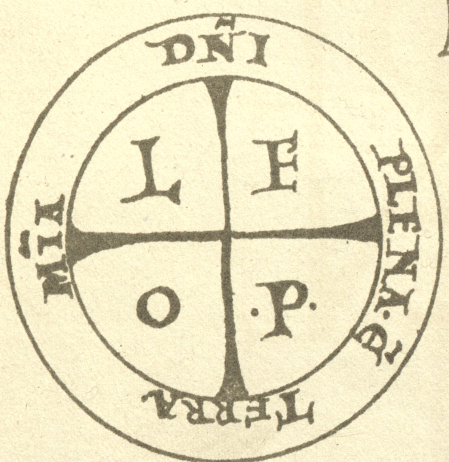
LEO EPS SERVORV Dī THEO

huiusqz successoribz in ppetuu benedic tioni gram &

Data Maguntie

Cancellarius

RE



fluis¹⁾ huius opusculi paginis uel eisdem eorum sententiis uel certe breuitati operam tribuens meis uerbis ordinare sategi. Totumque opusculum in duobus libellis distinxi, ita ut primus utriusque maris uocabulorumque eorum causas necnon insularum quae in eis sunt sitae, quamuis breuiter digestas contineret, secundus autem faciem terrarum auctore uigente ratione succincte aliquantula demonstratione patefaceret.

Hiernach beginnt der Text mit 'Oceanum extima telluris' etc. Die Capitel stehen am Rande und ergeben als Inhalt der nächsten Abschnitte: Quod mare oceanum undique sic nauigatur; De succincta terrae diuisione cum causa mediterranei maris; Item causa mediterranei maris cum uariis nominibus eorumque ethimologia; Ethimologiarum latius repetitio; De insulis maris oceani necnon etiam maris magni sed primo magni maris a Meotide in oceanum; De Sardinia; De Corsica; De Stoecadibus; De insulis oceani maris a parte Indiae usque ad Gaditum refugia; De insulis Germaniae; Totius orbis succincta narratio; Repetitio partium a principio; De Europa; Dehinc India u. s. w. Der Schlusssatz des Ganzen lautet: Percursus breuiter terrarum situs licet ignobilia quaeque praeteruolans immorari non potui.

Die Entstehung dieses geographischen Lehrbuches im westfränkischen Reiche könnte man schon daraus folgern, dass der Codex auf f. 90 bezeichnet ist als 'Liber S. Benigni D.', d. h. Divionensis, und mithin aus dem burgundischen Dijon stammt, aber nicht minder weist die Erwähnung der Normanneneinfälle darauf hin und somit ist wohl nicht zu zweifeln, dass der in der Widmung genannte König K. nur Karl der Kahle, Karlmann oder Karl der Einfältige sein kann. Am nächsten liegt es, an den ersten, einen eifrigen Gönner der Literatur, zu denken; in diesem Falle müsste die Schrift vor Weihnachten 875, dem Zeitpunkte seiner Kaiserkrönung entstanden sein. Als Verfasser haben wir uns den Lehrer einer Klosterschule zu denken.

II.

Zum Ratherius.

Die nachfolgenden Bruchstücke bilden den ausschliesslichen Inhalt der Berliner Handschrift Ms. lat. Qu. 336, welche bezeichnet ist als 'Ratherii fragmenta autographa dono Hauptii'. Moriz Haupt hat dieselbe nämlich einst, wie ich aus seinem eigenen Munde vernahm, von dem Antiquare Heberle gekauft und der Berliner Bibliothek zum Geschenke gemacht. Dass Ratherius der Verfasser des Schreibens ist, ist zweifellos; als Autograph aber ist es nur in dem Sinne zu betrachten, dass

1) 'licuit' scheint zu ergänzen.

Ratherius eigenhändige Zusätze gemacht hat. Es ist nämlich eine sehr sorgfältig und sauber, wenn auch nicht fehlerfrei gemachte Abschrift, in welcher für die Initialen Raum gelassen ist; die einzelnen Sätze aber sind durch mehrere freigelassene Zeilen getrennt, augenscheinlich damit der Verfasser Zusätze machen könne, was auch in einem Falle geschehen ist. Dass diese Worte von Ratherius' eigener Hand herrühren, ist wahrscheinlich, wenn auch nicht sicher. Eine Vergleichung mit dem von Ratherius' Hand herrührenden Codex XIX (17) der Capitelsbibliothek zu Verona, den ich leider nicht gesehen habe, würde die Frage wahrscheinlich endgiltig entscheiden können (Vgl. Reifferscheid, *Bibl. patr. Lat. Ital.* I, 68). Die in unserem Abdrucke angedeuteten Lücken bezeichnen die Stellen, welche theils durch Löcher im Pergamente, vornehmlich aber dadurch unleserlich geworden sind, dass das ganze Pergamentblatt auf Holz geklebt gewesen ist. Manches musste halb errathen werden, wobei Wattenbach erheblich nachhalf.

Der Inhalt des merkwürdigen Briefes selbst, der sich durch seine einfachere Sprache vor manchen anderen Auslassungen Rathers vortheilhaft auszeichnet, bezieht sich auf seine kurze bischöfliche Regierung in Lüttich, welche vom 25. September 953 bis Ostern (15. April) 955 dauerte, also in der That, wie es im 5. Absatze heisst, anderthalb Jahre. Der ebendasselbst angeredete Gegner kann nur sein Nachfolger Baldrich sein, welcher durch die Unterstützung seiner Oheime, der Grafen Rodulf und Reginar, die Verdrängung Rathers gewaltsam durchsetzte. Bruno von Köln, der Bruder des Königs, sein früherer Gönner, liess ihn fallen aus Besorgnis vor dem Abfalle jener Grafen von der königlichen Sache. Mit dem Erzbischofe, von welchem Rather nach 4. Beistand gegen seine Feinde erwartete, scheint jedoch nicht Bruno, sondern Rotbert von Trier gemeint zu sein, der, wie wir wissen, in jenen Wirren selbst nach Lüttich kam, dort aber gänzlich die Partei des Gegners ergriff, obgleich er bei der Einsetzung Rathers mitgewirkt hatte. Ueber Einzelheiten sind wir sonst sehr wenig unterrichtet. Es ist nicht unmöglich, dass Ratherius in dem *'Breuiarium librorum suorum'* das vorliegende Schreiben mit den Worten meint (Opp. edd. Ballerini p. 224): *Sextus septimus atque octauus, ipsi sint licet inuasori legati, carpunt tamen multimode Rodberti, mordaciter et breuiter factum maioris Baldrici. Volumen unum'*. Der Eindringling, an den diese Schriftstücke gerichtet waren, ist Baldrich, die beiden, die nebenher gehehelt werden, Rodbert von Trier und Baldrich von Utrecht, der Verwandte des jüngeren Baldrich. Vgl. übrigens Vogel, *Ratherius von Verona* I, 180—194, II, 127.

1) quod contigerat ad eundem conclamatum, collau-

datum. Intronizor, presideo, agenda incipere satago; in expeditionem inimicos aduersum regis, ne et illi condignum non exhiberem famulitium, mea cum milicia proficiscor; reuertor; ordinatorem meum domi recipio, affamulor, munero; sospitem mihique placatissimum, ut rebar, abeuntem Traiectum usque famulantissime prosequor; uale dulcissimo eius sortior suaui; redeo, episcopatum obambulo; cum prestantioribus ecclesię tam clericis quam laicis agenda pertracto, sua cuique attribuere dispono; profore plurimis obfore nulli, leuare multos opprimere neminem deo suffragante delibero¹⁾. Et si forte paulo incommodior aliquibus, nemini destinaueram tamen manere unquam Olibrius²⁾.

2) (I)sta omnia ita eque et ferre et agere institui, ut nulum cauillatoribus, defuturam quorum non dubitaueram copiam, calumpniandi linquerem locum. Nam nec defuit qui peruerso iudicio proprium mei in ordinatione, ore suo precipue commendata accusare non erubuerit, facti dum penitet, et 'uolo nolo, nolo uolo rursum', puerile Terentii,³⁾ autenticum pertinaciter ecclesiastici uult esse negotii libitum, in dubiis contra interdictum canonum certam non ueritus ferre sententiam non intelligens, nemo absens dampnetur, dum dicitur, quod et idem quoque pariter⁴⁾ contradicatur⁵⁾.

3) (E)t si epistolam Martino Corsicę a beatissimo directam Gregorio legisset⁶⁾ neque pariter neglexisset, aduertere luce clarius quiuisset, pulso alter conceditur dum locus episcopo, desideriis suis se potitum si gaudeat, reprehensione tantę auctoritatis uiri quod careat⁷⁾.

4) (H)ęc dum secure aguntur, ex inprouiso nunciatur Rodulfus comes ciuitatem sedis acceptę non amice quidem, compatrem et beneficio inmodico conductum ut decebat utque putaueram, sed inuasorie introisse. Dumque hoc animum angeret paxillum, medicamen et inquiritur congruum: nocte sequente ciuitatem tu ipse latrocinialiter ingrederis, interrogatusque ab archiepiscopo, qui mihi ut mandauerat succurrere ocus gestiens post triduum aduenit, Terentiane⁸⁾, mihi retulit ut ipse: 'Quid tu Athenis insolens', auunculis ad colloquium te occurrisse dixisti. Quorum alter, id est Reginarius, uesperis, ut discissa morsu eius sonipedis archipresulis⁹⁾ monuit cappa, non sine omine et utique infausto ut reor conuenerat. Aggrediuntur diluculo cum paucis, quoniam quidem inuentus infestari ualuit aptius, machinatum diu fraudis negotium, minis et terroribus discidiı occasione indicibilter animati, iamdictum cum deleneficiis acriter impetentes

1) Et—olibrius von and. Hand. 2) Eine Zeile ist frei. Vgl. Claudiani ep. 3 ad Olybrium. 3) Phormio V, 8, 57. 4) Hier endet f. 1 r. 5) 3 Zeilen sind frei geblieben. 6) Gregorii Registr. I, 79. 7) 3 Zeilen sind frei geblieben. 8) Terent. Andr. V, 4, 4. 9) Mit archi endet f. 1.

renite(n)temque¹⁾ ausu quo poterat, uehementissime fatigantes²⁾.

5) (E)t ne multa prosequens nausiam ingeram audientibus, anno et semis indeficue tormentatum uariisque confricationibus non exossatum modo sed et eneruem, fratris regis³⁾ magis quam suis dum prospicit utique occasio ut fuit periculis⁴⁾, huiusmodi concludunt in arto, ut aut ordinareris quantoti(us) aut ipsi a rege, fama ut loquitur⁵⁾, descisscerent penitus. Obtinuit illic temporalis periculi metus quam subuentor in periculis deus, transgressio legis coacta quam preparata perseuerantibus premia, cedentibus tormenta⁶⁾.

6) (V)ertitur itaque mihi sapor ille⁴⁾ nectareus fel in amarissi(mum)⁷⁾, defensor in aduersarium, piissimus in crudelem, oppressor mutato secus heu dolor dum fit ordine tutor, unaque manus mihi opem uulnus (que d)at, dum dulcia prius amara fiunt, mollia dura, candida nigra, dextera leua, quasi ego ipsam turbassem que a te ad me uetere illa fabula decurrebat aquam, uexillis toto m(e ann)o persequentes erectis, quid non iniuriarum im tis patrie, uos ipsi edicere si ualeatis uersis ad uniuersum obtutibus quod totum caedibus occupare non estis reueriti satagite regnum⁸⁾.

7) Post annuam igitur inuasorum possessionem, post totius prouintie uastitatem, post famis atque incendii cladem, post iuria diuersissima, post homicidia, post efractiones creberrimas ecclesiarum, post multos gemitus uiduarum et pupillorum, post querimoniam oppressę totius ecclesiasticę familie, post spoliatos omni substantia presbiteros et omnimodi ordinis clericos, post monachorum laicis mancipatam custodiam, post prostitutam uidualem atque uirginalem sanctimoniam, post sanguinem sanguine inconsiderantissime tactum, post predas inenarrabiles tam (a)⁹⁾ tuis quam a tibi renitentibus. . .

III.

Amatus von Monte Cassino, der bekannte Geschichtschreiber der Normannen, wird von Petrus Diaconus (De viris illustr. Casinensibus c. 20) als ein versificator admirabilis gerühmt und von seinen poetischen Leistungen namentlich hervorgehoben: 'Scripsit ad Gregorium papam versus de gestis apostolorum Petri et Pauli et hos in quatuor libros diuisit' (vgl. Chronica monast. Casin. III, c. 35, SS. VII, 728). Dies Werk hat sich in einer einzigen Handschrift des Klosters San Salvatore unvollständig erhalten, über welche Luigi Tosti (Storia

1) Das n fehlt in der Hs. 2) Drei und eine halbe Zeile frei geblieben. 3) Rasur. 4) Von and. Hand übergeschrieben. 5) f. ut l. desgl. 6) Drei und eine halbe Zeile frei. 7) Mit amarissi (i.um ist abgeschn.) endet f. 2 r. 8) 3 Zeilen sind frei geblieben. 9) Hinter tam ein Loch.

della badia di M. C. I, 417—419) auf Grund einer alten Abschrift eine nur dürftige Nachricht giebt. Da dieser Codex nebst allen übrigen des nämlichen Klosters seit 1867 der Universitätsbibliothek zu Bologna einverleibt worden ist, so nahm ich Gelegenheit, ihn dort näher zu untersuchen. Er ist jetzt als Nr. 2843 bezeichnet, ex bibl. S. Salvatoris 486, in Octav saec. XI. und trägt vorn und hinten den Stempel der Bibliothèque nationale, welcher auf einen Besuch in Paris zu Anfang des Jahrhunderts hindeutet. Er besteht gegenwärtig aus 90 Blättern, deren Schrift hie und da durch Feuchtigkeit gelitten hat, war aber, wie man aus Tosti's Berichte ersieht, vor hundert Jahren bereits ebenso wie jetzt verstümmelt. Die 4 ersten Blätter sind ausgeschnitten, der Text scheint auf dem zweiten begonnen zu haben, wie man aus dem geringen Reste eines grossen rothen Anfangsbuchstabens daselbst schliessen darf. Auf f. 1 steht nur noch der Schluss der Widmung: 'uersiculos, Petrum ipsum non hesitauero suscepisse. In eo tandem omne meum consummabitur uotum, si per te et benedictionem apostolicam et absolutionem meorum percipere promeruero peccatorum. Explicit epistola. Incipiunt capitula libri primi'.

Die Capitel reichen von f. 1 v.: 1. 'Quando Andreas inuento Iesu ducit Petrum fratrem suum ad eum' u. s. w. bis 2 v., f. 3 ist leer, auf 3 v. folgt erst der Titel des Ganzen:

Liber Amati monachi Casinensis destinatus ad domnum papam in honore beati Petri apostoli, dann Incipit prefatio eiusdem libri. Diese Vorrede aber fehlt abermals und es muss somit nach f. 3 wieder ein Blatt ausgefallen sein, denn auf f. 4 beginnt der Text mitten im ersten Kapitel:

Agnus adest cuncti qui tollit crimina mundi.
 Protinus Andreas, quem post cruce fixit Egeas,
 Prosequitur, tandem lucem transegit eandem
 Cum Christo, frater post curat notificare.
 Attrahit hunc secum ualeat quo cernere Iesum.
 Hunc deus ut uidit Symonem quem nomine sciuit,
 Nomen mutauit, quem Cephan ipse uocauit.

Als zweites Capitel schliesst sich die 'Vocatio Petri et Andree' an (mitgetheilt von Tosti a. a. O.). Das erste Buch endet auf f. 22, die Capitel des zweiten beginnen (f. 22 v.): 'Qualiter post ascensionem domini apostoli reuersi sunt in Ierusalem cum Maria matre Iesu'. Auf das zweite Buch folgt f. 39 das dritte, anhebend 'Qualiter apostoli purgant campum Christi'. Nach f. 39 ist wiederum ein Blatt ausgeschnitten, denn es fehlen die letzten Capitel und auf f. 40 beginnt der Text zusammenhangslos: 'Nil ibi frondescit nil floret nil uiridescit'. Auf f. 62 v. nach dem Schlusse des dritten Buches 'Incipiunt capitula libri quarti de passione sancti

Petri. Quos triumphos ab imperatoribus quosue a piscatoribus Roma optineat. Quando Petrus recedit ab Antiochia' u. s. w. Am anziehendsten ist das erste Capitel, welches ich deshalb als Probe hier hersetzen will:

Incipit liber quartus de passione apostolorum Petri et Pauli.

- f. 64. Orbis honor, Roma splendens decorata corona
Victorum regum, discretio maxima legum,
His simul et multis aliis redimita triumphis
O uictrix salue; cuius super ethera palme
5 Pulchre scribuntur, et quam colit undique mundus.
Que uox, quis sapiens, uel quę facundia uerbi
Quisue tuas laudes poterit replicare poeta?
64'. Grecus et Hebreus, si barbarus atque Latinus
Hec pertemptarent, tantus labor hos maceraret.
10 Gratia que terra poterit uel inesse potestas,
Quam tua precellens dominatio non sit adepta?
Tu retines sceptrum super omnia sceptrata timendum,
Tu nosti gentes armis redomare furentes.
Que sis, quam prestans Cicero dictamine narrat,
15 Cui similis nullus describitur atque secundus;
f. 65. Et Liuius Titus, Lucanus in ense peritus
Egregiusque Maro magnusque poemate Naso,
Et uir mirificus Varo quem fouet iste Casinus,
Et plures de te scripserunt plura poete.
20 Ex te qui cunctum meruerunt subdere mundum,
Et processerunt ex te qui iura dederunt.
Tu titulum dextra gestas et dona sinistra:
His concedis opes, his et largiris honores,
f. 65'. Hec quia magna facis mundi regina uocaris.
25 Parua sed hæc extant que dat terrena potestas,
Si piscatorum perpendas dona tuorum.
Dudum mittebas qui rapta tributa ferebant:
Munera nunc gentes ueniunt tibi sponte ferentes.
Ingeniis armis hostes persepe fugasti:
30 Sed solis uerbis nunc obstas ipsa superbis.
Nempe per augustos retines ex hoste triumphos,
f. 66. Per dictatores doctrinam, per Scipiones
Deuincis gentes insana mente rebelles.
Per piscatorem talem sortiris honorem:
35 Degens in terris super ethera brachia tendis,
Ac cuiuis pandis et celi limina claudis.
Soluis peccatum, potes et religare reatum:
Que Petro Iesus tibi fert hec numina Petrus.
Obtineas clauem ualeas qua pellere cladem.
f. 66'. 40 Hanc per uirtutem possis prestare salutem.
Hec modo sufficiant tibi que mea Musa ministrat:
Perficiam Petri uersus quos scribere cępi.

Nach dieser merkwürdigen Abschweifung, welche an die Ode des Alfano an Hildebrand erinnert, fährt Amatus fort: 'Quando Petrus alium pro se subrogavit in sede Alexandrina', verbreitet sich ausführlich über die Sage vom Zauberer Simon und gelangt auf f. 90 v. endlich zu dem letzten Capitel, den 'Laudes apostolorum Petri et Pauli'.

Florigere bine dant fructum semper oliue,
 Prestant splendorem nitidum fundendo liquorem,
 Ex quo succense fulgent pre sole lucerne:
 Ecclesiis isti dant fulgida lumina Christi.
 Isti sunt bine cum Paulo Petrus oliue.

Hiemit bricht der Text ab und unzweifelhaft sind demnach auch am Schlusse einige Blätter weggeschnitten.

Der von Tiraboschi (*Storia della letteratura Italiana* III, 304) erwähnte Codex des P. Trombelli, den er für das dem Papste überreichte Exemplar hielt, ist ohne Zweifel mit dem unsrigen identisch, denn er begann auch mit den Worten: *Agnus adest cuncti* u. s. w.

In Bezug auf v. 18 sei noch an die Bemerkung Keils (*Rhein. Museum N. F.* VI, 145) über Varro's Schrift *de lingua latina* erinnert, 'dass auch der Mediceische Codex, wenn nicht aller Anschein trügt, in Monte Casino geschrieben ist'. Derselbe gehört dem 11. Jahrhundert an.