

Ffm Stadtbibl.

Hs. 62, Pap. saec. 15

1

Vorderdeckel enth. v. Hd. des 15. Jh. folgendes
Distichon (Abkürzgn. aufgelöst):

Qui tulit in ligno tormentum corde benigno
Ille crucis signo nos soluat ab hoste benigno
(keine Interp.) (so!! l. maligno f.)

abgeschw. m. vgl. Ffm 14/2. 35 f.

fol. 1^v oben links: (Hd. s. 15)

1. Zeile (< In) studio tria tpa (durchgestrichen!) dampna
luc si non bene disco

2. Zeile Nummos confuso modicum scio tempora perdo
(keine Interp.!!!) (In v. 1 ist abgebrochen)

oben rechts: (direkte Hd.) (mehr aufgelöst f.)

Fac (ff!) vipu² d² d² si bene vis (l. vis bene f.)
tergere culum

Omnes vobiscum sapientes feste potescum
Ne confusa manus fiat dum tergitur anus

(keine Interp.) (moralischer)

(weiter eine Anzahl deutscher Verse
v. des. Hd., aber nicht ähnl. Inhalt)

fol. 51^r, rechte Sp. (2 malig!) mitte, unter d. lat.
Text (offent. Traktat üb. d. Brüche s. ä.) v. derselben
Hand wie d. Text, aber m. roter Tinte, also nach
d. Mitragen der Rubriken (die v. dem. Hd. sind wie
der Text) rot geschrieben:

Et sic est finis laudet² de² (deus??) intrinus

fol. 1^r: s. Blatt 2

Nachvergl. 9/8. 1935

J. Clumman