

Pal. lat. 1071.
s. XIII med.

211

Fredricus Imp. De arte venandi
(unvollständig, aber älteste
westliche Textbezüge, bis lib. II
cap. 80 vident)
- nicht wertvolle zeitgenössische
Flugschriften, über die
Seroua, J. Agnouard, L'histoire
de l'art, V (Paris 1823) pl. 73,
Mentus, Strada dell'arte
Itinaria II no. 277f., III no. 689
- 698; St. Beissel, Vaticane
Manuscripte, Paris, 1893, p. 39 u.
pl. XX; Graf zu Erbach-Fürstentum,
Die Manuskripte, Leipzig 1910, s. 2;
Ch. H. Haskins, Studies in the history
of medieval science (1927) p. 301
zu vergleichen sind.

Aus welchem Fund der Fuggerei?
Ist die von Vatten geplante Gedenk-
reproduktion entstanden?