

Colours 263 (219)

+ Paris

Lat. 6638 rubra dist. ju. pas. lat 64+

9.5.

1-36 auf dunklen palimpse
voll — ; ob. 8.2 br. ?

37// der veränderte Schrift;
in veränderter I. 4. d.
Paris.

der Prüsser beige VII (c. 15)

128. Lint. 144 (v. 11)

145 (Forts. le Dr. Off.):

in der ant. summen nebstmiste

endet 176 unvoll.

mit 176 c. 1. d. d.

der bis 74 auch espig
glossisch war

der unter 174 d. I. L. g.
abgelesen, cor. 37

f