

BN Lat. 2864

Kencas Paris. —

225 x 185 — (170 x 145) — 24 p

12. Iuh ang. in. XL<sup>2</sup> in Textura  
o. R.

U u. R. A T H +

-11. lili

die Schrift bes. wo sie von 11 ff. etwas  
✓ größer ist, i. a. — „Stühle v. Götter“2 Stühle Rot (s. 11 R)  
Ansch. Rand.a. H. d. 16<sup>12</sup> (Einsparung. voll c.  
selbst. H.)16<sup>v</sup>23<sup>v</sup>

u. d. Q. 11.

Läng. a. R. \*

42<sup>v</sup>, 49<sup>v</sup> u. fol. Bemerkung — XL — XL  
u. fol. fol. Ord.66<sup>12</sup> u. d. in I. Stil (in Stühle Götter) $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{2}$  u. 71<sup>12</sup>