

## UIT DE TIJDSCHRIFTEN

ACCADEMIE E BIBLIOTECHE D'ITALIA. XXX. (1962). Nr. 1-2.

*R. de Mattei*: Codici e scritti a stampa di Scipione Ammirato.

AMOR DI LIBRO. X. (1962). Nr. 3.

*A. Cioni*: Nuove giunte e correzioni al „Indice generale degli incunaboli“.

ARCHIVES, BIBLIOTHÈQUES ET MUSÉES DE BELGIQUE. XXXII. (1961). Nr. 2.

*F. Remy*: Le personnel scientifique de la Bibliothèque Royale de Belgique (1837-1962). Répertoire bio-bibliographique.

LA BIBLIOPHILIA. LXIII. (1961). Nr. 3.

*D. E. Rhodes*: Fra Giovanni da Firenze e i suoi tipografi veneziani. - *S. B. Chandler*: Il "Colloquium" di Sabadino degli Arienti. - *R. Ridolfi*: L'uomo Guicciardini cento anni dopo. - *L. Moranti*: Contributo sull'arte tipografica Urbinate del secolo XVI. - *B. Maracchi Biagiarelli*: I Sermartelli, discendenti di Bartolomeo de'Libri.

BIBLOS. 11. (1962). Nr. 1.

*O. Mazal*: Einbände für französische Königinnen und Königinnen in der Einbandsammlung der Österreichischen Nationalbibliothek.

THE BODLEIAN LIBRARY RECORD. VII. (1962). Nr. 1.

*A. F. L. Beeston*: An Arabic hermetic manuscript. - *R. W. Hunt*: A manuscript belonging to Robert Wivill, bishop of Salisbury. - *W. O' Sullivan*: John Manyngham: an early Oxford humanist. - *A.*

*Diller*: A Greek manuscript strayed from the Vatican Library.

BULLETIN DU BIBLIOPHILE ET DU BIBLIOTHÉCAIRE. 1961. Nr. 2.

*P. Toinet*: Répertoire bibliographique et iconographique de Paul et Virginie, de Bernardin de Saint-Pierre.

Nr. 3.

*M. Kunel*: Lettres de Félicien Rops à Eugène Rodrigues. Présentées par -.

Nr. 4.

*M. Kunel*: Lettres de Félicien Rops à Octave Uzanne. Présentées par -. *N.N.*: Emile Henriot. - *J. Lagny*: Saint-Amant serait-il l'auteur de "La Berne Mazarine"?

LIBRARIUM. 4. (1961). Nr. 2-3.

*J. Ryder*: A bibliophile's letter from Great Britain. - *K. Gladt*: Grillparzers Handzeichnungen. - *M. Wehrli*: Vom literarischen Zürich im Mittelalter. - *E. Heimeran*: Aus den Anfangszeiten des Heimeran-Verlags. - *C. Blondel-Cuenod et C. Wavre-Bovet*: La bibliothèque du château d'Oron. - *G. A. Zischka*: Der Vorgang des Schreibens und Lesens im Mittelalter. - *N.N.*: Eine Miniatur aus der Beatus-Apokalypse von Gerona. - *J. Lethève*: Le 2e Congrès international des sociétés de bibliophiles. - *H. P. Tschudi*: Zum Schweizer Buch.

5. (1962). Nr. 1.

*R. Jenny* e.a.: Otto Baumberger. - *L. Altermatt*: Vom Reichtum . . . . der Zentral-