

93<sup>r</sup>

Ms. Barth. 43

KANONISTISCHE SAMMELHANDSCHRIFT

Perg. I + 249 + I Bl. 35 x 24 13. und 14. Jh.

Die Hs. besteht aus 8 ursprünglich nicht zusammengehörigen Teilen:

- I Bl. 1 - 8 (13. Jh. 2. Hälfte): ein um 2 Blatt erweiterter Ternio . vorgebunden Vorsatzblatt (Bl. I; 14. Jh.) . Schriftraum 27 x 16; 78 Zeilen, 2 Spalten . Textualis, 2 Hände (I: 1<sup>ra</sup>- 7<sup>vb</sup>; II: 7<sup>vb</sup>- 8<sup>va</sup>); Hauptschreiber mit stark wechselndem Duktus . einfache Rubrizierung; Hauptinitialen Bl. 1<sup>ra</sup> 8-zeilig rot, Innenfeld mit flüchtiger ornamentaler Federzeichnung . Deckblätter gebräunt und abgegriffen.
- II Bl. 9 - 113 (Italien ? 14. Jh. 1. Drittel): 7 VI + VIII + (II + 1) . Reklamanten; Rubrikatoranweisungen . Pecienzählung mit Stift Bl. 9<sup>r</sup>- 31<sup>r</sup> xlviij - lxiij; eine weitere Zählung im Textteil des Hauptschreibers Bl. 25<sup>ra</sup> incipit vii pecia...-...[111<sup>ra</sup>] incipit xxxvii pecia . Blattsignaturen i - iiiiii, Bl. 110<sup>r</sup> a - b; Seitenzählung durch Buchstaben (mit Stift auf der Innenseite des unteren Randes) a - m beginnend auf der Versoseite des Anfangsblattes jeder Lage und fortgeführt bis zur Rectoseite des ersten Blattes nach der Lagenmitte . Schriftraum 26,5 x 18-18,5; 56-69 Zeilen, 2 Spalten . Textualis mit Neigung zur Rotunda, 3 Hände (I: 9<sup>ra</sup>- 22<sup>rb</sup>; II: 22<sup>rb</sup>- 23<sup>rb</sup>; III: 23<sup>va</sup>- 113<sup>ra</sup>); Zusätze Bl. 113<sup>rb</sup> von einer Kanzleihand des 14. Jhs. . Überschriften rot; Caputzeichen wechselnd rot und blau; zweizeilige Fleuronneinitialen im Wechsel rot und blau mit Filigran in der Gegenfarbe; Bl. 9<sup>ra</sup> vierzeilig mit ornamental gespaltenem Buchstabenkörper, in J-Stub auslaufend.
- III Bl. 114 - 149 (13. Jh. 4. Viertel): 4 IV + II . Reklamanten teilw. weggeschnitten . Kustoden I - IIII . Schriftraum 25 x 16,5; 47-49 Zeilen, 2 Spalten . Textualis, 1