

factum, ut, hanc qui sibi perfectissimam proponunt normam Recentiores,
Racine & Corneille, tantam sibi adquisiverint gloriam.

Thesis X.

Tragediae quanquam grandis sit proprius stilus, & leves effutire versus non deceat, Tragicus tamen altos interdum exuit cothurnos & dolore sublimis illa dictio deprimitur; nam cum actionis imitatio drama sit, omnem verisimilitudinis perdit speciem, si affectum calamitate animum ad figuratam acutamque dictionem advertere spectamus.

Thesis XI.

Inter præcipua carminum genera Ode referenda. In hac omnes suas delicias, & quotquot ornamenta possidet, Poësis effundit. Distinguunt tamen Lyricorum & materie carminum merentur. Quibus Bacchus, quibus amores 11 cantantur Odæ, ab illis, quibus prælia & res graves celebrantur, & conceptu & verbis differunt. Illis *Anacreon*, his *Pindarus* est superior; utrosque non sine virtute de la Motte imitatus est.

Thesis XII.

Satyra & utilitate & amenitatem omnes fere poëmatum antecedit species, nam, cum rigidam aversentur veritatem homines, vanorum incusati mendaciorum Poëtae, ridendo verum dicere vitiaque digno suis meritis stilo perstringere consilium cepere. Hunc sibi scopum satyrarum sapientes præfigunt scriptores; famam enim gravium viteque integritate commendatorum virorum laedere, calumniatorum est. Stylus Sa- | tyrae fit acutus quidem & 12 amoenus, facilis tamen & perspicuus. Obscura enim dictione vitiorum non deteguntur latebræ. Requiritur ad concipiendam Satyram Ingenium politissimum. Misantri [sic!] enim huic non sufficiunt labori, sed tales, quibus experientia seculi nostri mores notos reddidit, requiruntur Poëtae. Persius in hoc genere obscurus nimis, Juvenalis & Horatius lectu digni. Inter Gallos Boileau maxime floruit, qui, quicquid continet, Veterum imitationi debet, quorum religioso strictoque pede vestigia, semper est secutus.

II.

Solutæ Ligataeque Orationis Limites, Annuente Divino Numine, decreto Amplissimi Senatus, in Academia Regiomontana pro loco Professio- nis in Poësi Ordinario, solenni disputatione exponit Johannes Valen- tinus Pietsch, Phil. & Med. Doct. & Poët. Prof. Publ. Ord. Respondente Jacobo Friderico Danckmeyer, Regiomont. Pruss. horis ante et pomeridianis Anno MDCCXVIII. Die XXII Februarii. In auditorio majori. Regiomonti, Typis Reusnerianis.

[Rücks. d. Titelblatts:]

Augustissimo, Serenissimo ac Potentissimo Principi ac Domino, Dn. Friderico Wilhelmo, Regi Borussiæ, Marchioni Brandenburgico, S. R. I.