

auf Erfahrung überhaupt [ermöglichen], wie den die Principien der Möglichkeit der Erfahrung überhaupt selbst a priori gegeben seyn müssen.

Ich glaube in der Abfassung dieser Schrift die Vollständigkeit eines Systems nicht besser erreichen zu können, als wenn ich auch hier dem Leitfaden der Categorien folge und die bewegende Kräfte der Materie nach dieser ihrer Quantität, Qualität, Relation, und Modalität nach einander ins Spiel setze, wobey die Entgegensetzungen, die man sich bey jeder derselben denkt, nicht logisch (wie zwischen A und non A), sondern als real (wie zwischen A und —A) gedacht werden, weil es im Raum wirksame Kräfte seyn sollen, die (wie Anziehung und Abstoßung) durch entgegengesetzte Direction der Bewegung unter einander wirksam sind.

[VI, 3.]

Erstes Hauptstück.

Von der Quantität der Materie.

§ 1.

Wäre alle Materie, die einen Raum völlig (ohne Zwischenräume) einnimmt, von gleicher Art, so würde es keiner anderen als der geometrischen Messung (zu deren Genauigkeit die Hydrostatik Hilfsmittel an die Hand giebt) bedürfen, um die Quantität einer gegebenen Materie zu schätzen. Da man dieses nicht voraussetzen kann, so bleibt kein anderes Mittel übrig, als die Waage, d. i. ein Instrument, welches die bewegende Kraft durch das Moment des Falles der Körper zum Mittelpunkt der Erde in derselben Weite von demselben mit irgend einem beständigen Gegengewichte vergleicht, weil dieses Moment, die Schwere, in gleicher Entfernung davon allerwärts gleich ist. Die Gravitation, welche hier auch das Moment der Acceleration genaunt wird, bestimmt also die Quantität der Materie eines Körpers, wie auch sein Volumen beschaffen seyn möge, durchs Gewicht.

selbst nicht beweglich (mobilis) ist, weil sie das All des Beweglichen enthält. Sie ist wechselseitig anziehend und abstoßend, und keine Flüssigkeit (fluidum), aber was alles flüßig macht.“

„Hier sogleich von der Wärme, ob ein besonderer Stoff, oder blos Bewegung; ob er in der Welt allenthalben ausgebreitet.“

„Von der Bewegung in Masse, oder im Flusse (durch Druck, oder Stoß).“