

Ofters schlossen sich die Übungen mehr als an einen Schriftsteller an eine der durch unsere Handschriften-Sammlung vertretenen Bildungsstätten. So behandelte ich einmal im Zusammenhang die Handschriften des Klosters Wessobrunn, ein anderes Mal die insulare Palaeographie in den bayrischen Handschriften.

S. 20

Lehrmittel.^p Eine Zeit lang durch Störungen meiner Gesundheit dazu veranlasst, später aus technischen Gründen hielt ich die / Übungen^q in meiner Wohnung ab (von Vorlesungen,^r um dies gelegentlich zu erwähnen, habe ich nur eine im S. 1895 bei mir zu Hause abgehalten), in einem besonderen durch Tafel und Bänke dazu eingerichteten Raume. Hier allein hatte ich die Gelegenheit, einen fruchtbaren historisch-palaeographischen Unterricht zu ertheilen, für den zahlreiche Bücher, Handschriften, Tafelwerke, Photographien stets zur Hand sein müssen. Hier verfügte ich über eine, ich glaube, fast vollständige Sammlung aller publicirten palaeographischen Hilfsmittel und daneben über eine Sammlung von photographischen Platten, Abzügen und mit der Hand hergestellten Facsimiles, die wahrscheinlich einzig in ihrer Art ist und die

S. 21

p rot unterstrichen

q unterstrichen . . . r unterstrichen