

Graecia, führte mitten in diesen Untersuchungen u. a. an jenes sturmgepeitschte Kap, in dessen Nähe Otto II die furchtbare Schlacht gegen die Sarazenen verlor. Dass das wilde Capo delle Colonne der Unglücksort gewesen, konnte auf Grund der lokalen Tradition und einer Reihe von Ortsbezeichnungen als gesichert festgestellt werden. Liegt es nun auch nicht im Rahmen dieser Schrift dies hier ausführlich zu erhärten, so drängt es mich dennoch den Freunden im calabresischen Cotrone, namentlich Herrn Professor Giovanni Pellegrino und den Beamten der Baracco'schen Verwaltung für alle angediehene Förderung zu danken. Sehr verpflichtet bekennt sich schliesslich der Verfasser der Güte seines Freundes des Kunsthistorikers Augustin Stegensek, welcher die Risse und Rekonstruktionen dieser Publikation auf Grund gemeinsamer Vermessungen musterhaft ausgeführt hat.

Frankfurt a. M., im Frühjahr 1902.

Der Verfasser.