

manche specielle Notizen vortheilhaft auszeichnet¹⁾. Daß Verhältniß der Chronik zu dieser Quelle lehrt am besten die Vergleichung ihrer Nachrichten zum Jahre 886 mit dem 21sten Capitel derselben:

Vita S. Rimberti.

Cap. 21. bei Pers. Mon. Germ.
II. pag. 774.

Qui (Rimbertus) cum jam *senio gravari* coepisset, etiam continuus pedum dolor ad molestiam ei accessit, unde apud gloriosum primo regem Illudovicum et Karolum hoc *optinuit*, ut insignis vir Adalgarius monachus videlicet de monasterio Novae Corbeiae, ut supra retulimus illi praestitus *ita in adiutorium illi confirmaretur*.

Nec multo post electionem succedendi sibi in ipso confirmari et per manus acceptionem hominem regis illum fieri, et inter consiliarios eius collocari *optinuit*, *assensientibus abbate et fratribus monasterii ejus*, ac sancta synodo haec omnia roborante.

Daß Rimbert dies Geschäft durch einen Brief eingeleitet habe, kann zwar nicht geradezu geläugnet werden, aber, daß der Verfasser der Chronik diese Stelle nicht aus einem solchen schöpfte, ist nach dem Früheren wohl klar; überhaupt erwähnt die Vita die eingeholte Zustimmung des Abtes und der Mönche von Corvey erst bei dem Entschlusß Rimberts, den Adalgar zum Nachfolger zu ernennen, während die Chronik ihren Brief schon bei der Wahl desselben zum Coadjutor anbringt.

5. Verhältniß zum Aldam von Bremen.

Die Chronik beschäftigt sich auch in den nächstfolgenden Notizen meist mit den nordischen Missionen und den damit im

Chron. Corb. a. 886.

a. a. D. S. 385.

circa festum paschales Rimbertus archiepiscopus litteras nobis misit, in quibus retulit: se *senio* valde *gravatum* petiisse ab imperatore, ut Adalgarius noster sibi *in adiutorium* daretur, et hoc *obtinue* ab eo;

rogavit ergo abbatem nostrum et nos, ut hoc fieri quoque posset *cum nostro assensu* et voluntate.

Abbas noster congratulando dimisit eum.

¹⁾ Vita S. Rimb. bei Pers. Mon. II. 770. Cap. 11. 12. Chron. 865. Auch diese Stelle ist durch die angebliche Theilnahme des Abtes und der Mönche von Corvey an diesem Akte sehr charakteristisch; nur die Rücksicht auf den Raum verbietet uns, auch sie ganz aufzunehmen.