

Cantuariensi monacho, *al.* Edwardo Anglico cognomento Grim, *al.* Eadmundo Grimaeco, qui Thomae ab exilio Cantuariam redeunti obuius fuit [*Handschr.*: London, Brit. Mus. Ar. 27; — Vespas. E. x; — Vitell. C. xii] <sup>1</sup> *abgekürzt u. mutato stilo* ed. Surius, De prob. SS. historiis. 29. Dec. VI. p. 1033-1045. — <sup>2</sup> *vollständiger* ed. J. A. Giles, S. Thomae Cant. vita ... II. p. 164. — <sup>3</sup> *wiederh.* ap. Migne, Patrolog. lat. CXC. p. 1-56. — <sup>4</sup> ap. Robertson, Materials II. 1876. p. 353-450. Appendix p. 451-458. — <sup>5</sup> Bruchstück ed. R. Pauli ap. Pertz, Mon. scr. XXVII. p. 27. — 8. **Vita alla** auctore E(lia?) de Evesham monacho [*Handschr.*: London, Brit. Mus. Cotton. Vesp. B. xiv. fol. 33] et translatio a. 1220 <sup>1</sup> *nur die* Epistola praefatoria ad Henricum abbatem Croylandiae, transl. et miracula ed. Giles, S. Thomae Cant. vitae ... II. — <sup>2</sup> *wiederh.* ap. Migne l. c. CXC. p. 253-258. — <sup>3</sup> ap. Robertson, Materials IV. 1879. p. 425-430. — 9. **Vita alla** auctore Guilelmo filio Stephani, *al.* Willielmo Stephanide, presbytero Londiniensi [*geschrieben* 1175—1181, † 1191. — *Handschr.*: London, Lambeth House n.º 168. — Brit. Mus. Cotton. Julius A. xi; — Lansdowne n.º 398. — Oxford, Bodlei. Douce n.º 287; *vgl.* Liebermann *in* v. Sybels Histor. Zeitschrift. XLI. p. 333] <sup>1</sup> ap. Sparke, Hist. Angl. script. Lond. 1723. fol. n.º vii, *nach einem unvollständigen Mpt.* — <sup>2</sup> *besser* ed. Giles *in* S. Thomae Cant. vita ... I. Oxonii 1845 — *u.* <sup>3</sup> *in* Patres eccles. Anglic. Lond. 1846. — <sup>4</sup> *wiederh.* ap. Migne, Patrolog. lat. CXC. p. 103-192. — <sup>5</sup> ap. Robertson, Materials III. 1877. p. 1-154; *cf.* introduct. p. xiii-xvii. — <sup>6</sup> Bruchstücke *in* Joh. Ielandi antiquarii De rebus Britannicis collectan. III. Londini 1774. 8.º p. 420-425. — <sup>7</sup> Bruchstück ed. R. Pauli ap. Pertz, Mon. scr. XXVII. p. 23. 24. [*Uebers.*: Fitz Stephen's Description of the city of London, newly translated from the Latin original; with a necessary commentary. By an antiquary (*i. e.* Samuel Pegge). s. l. 1772. 4.º.] — 10. **Vita alla** seu **Passio** auctore Guilelmo monacho Cantuariensi: Beatus igitur Thomas [*Handschr.*: Montpellier, Un.-Bibl. n.º 2. sec. XII. fol. — Winchester, College. *Vgl.* Journal of the British archaeolog. Association. X. 1855. p. 77; The Dublin Review. 1860. Nov.] <sup>1</sup> *nur* Vitae fragmenta, *welche vom Herausgeber des Quadrilogus dem Guil. Cantuar. zugeschrieben werden* ed. Giles, S. Thomae Cantuar. vita etc. II. Oxonii 1845. — <sup>2</sup> *wiederh.* ap. Migne, Patrolog. lat. CXC. p. 233-252. — <sup>3</sup> *vollständig* ap. Robertson, Materials I. 1875 *u.* *zwar* Vitae libri 2 p. 1-136; miracul. libri 6 p. 137-546; *cf.* introduct. p. xxv-xxxiv. — Collation of the Montpellier ms. of William of Canterb.'s, *Miracula* s. Th. C. <sup>4</sup> *ibid.* IV. p. 442-453. — <sup>5</sup> Auszüge ed. R. Pauli ap. Pertz, Mon. scr. XXVII. p. 35-42. — 11. **Vita alla** auctoribus Henrico abbate et Rogerio monacho Croylandensibus [*Handschr.*: Paris, Nat.-Bibl. ms. lat. n.º 5372] <sup>1</sup> *nur die* 2 Epistolae praefat. *u.* 4 Capitel der Vitae, *weil das Uebrige mit Quadrilogus II übereinstimmt* ed. Giles, S. Thomae Cant. vita ... II. — <sup>2</sup> *wiederh.* ap. Migne, Patrolog. lat. CXC. p. 257-264. — 12. **Vita alla** auctore Herberto de

Boseham (in Sussex) s. Thomae Cantuar. clerico a secretis. Libri 7 [*geschrieben um* 1184—1186. — *Handschr.*: Arras, Stadtbibl. n.º 649. — London, Brit. Mus. Harlei. n.º 2. — Oxford, Corp. Christi Coll. D. 5. 5] <sup>1</sup> *in* Herberti de B. opp. ed. J. A. Giles. I. Oxonii 1845. 8.º — <sup>2</sup> ed. Giles *in* S. Thomae Cant. opp. XII. — <sup>3</sup> *wiederholt* ap. Migne, Patrolog. lat. CXC. p. 1073-1292. — <sup>4</sup> ap. Robertson, Materials III. 1877. p. 155. 534. — <sup>5</sup> Bruchstücke ed. R. Pauli ap. Pertz l. c. XXVII. p. 29-33. — Herberti Liber melorum [*i. e.* Book of melodies] <sup>1</sup> ed. Giles l. c. — <sup>2</sup> *wiederh.* ap. Migne l. c. CXC. p. 1293-1404. — <sup>3</sup> Excerpta ex illo <sup>4</sup> ap. Robertson l. c. III. p. 535-554; *cf.* introduct. p. xvii-xxviii; — <sup>5</sup> ap. Pertz l. c. p. 33. — 13. **Vita alla** auctore Johanne Saresberiensis sive Salisburiensi decano [*Handschr.*: London, Brit. Mus. Additam. n.º 10050; — n.º 11506; — Cotton. Claudius B. II; — Harlei. n.º 2802. — Paris, Nat.-Bibl.] <sup>1</sup> *in* Vita et processus s. Thome Cant. mart. super libert. ecclesiast. (*Quadrilogus I*) Parisius 1495. 4.º — <sup>2</sup> *in* Vita b. Thomae archiepisc. Cant. ed. Chr. Lupus. (*Quadrilogus II*) Bruxellis 1682. 4.º — <sup>3</sup> *una cum* Johannis Sarsber. epistolis. Paris. 1611. 4.º. — <sup>4</sup> ed. Giles *in* S. Thomae Cant. vita ... I. Oxonii 1845. — <sup>5</sup> *in* Johannis Sarisb. opp. ed. J. A. Giles. V. 1848. p. 359-380. — <sup>6</sup> *wiederh.* ap. Migne, Patrolog. lat. CXC. p. 195-208. — <sup>7</sup> ap. Robertson, Materials II. 1876. p. 299-322. — <sup>8</sup> Bruchstück ed. R. Pauli ap. Pertz, Mon. scr. XXVII. p. 22. 23. — 14. **Vita alla** auctore Philippo Leodiensi archidiacono ed. J. A. Giles *inter* Anecdota Bedae, Lanfranci et aliorum. London, Caxton Society 1851. gr. 8.º. — 15. **Vita et processus** s. Thome Cantuariensis, martyris, super libertate ecclesiastica. — *Fol. a. II.º. col. 2*: Incipit Quadrilogus in vita ... — *Fol. m. V.º*: Explicit quadripartita hystoria ... que impressa fuit <sup>1</sup> Parisius, per mag. Joannem Philippi (Cruczenach) Alemannum a.º 1495. 27. mensis martii. 4.º. — <sup>2</sup> Nur Bruchstücke ap. Giles, S. Thomae Cant. vita ... I. Oxonii 1845. — <sup>3</sup> *wiederh.* ap. Migne, Patrolog. lat. CXC. p. 345-352. — *Dies ist der sogenannte Quadrilogus primus, welcher aus den Biographien von Herbert v. Boseham, Johannes Saresber., Alanus u. Guilelmus Cantuar., denen man später Benedictus Petrob. anfügte, auf Veranlassung des Petrus Rogerii archidiaconus Cantuariensis, nachmaligen Papstes Gregor XI († 1378) zusammengestellt wurde. In dieser Ausgabe fehlen Thomas' Briefe. — Eine neue Ausgabe mit 5 Büchern Briefe aus einem Vatican. Codex erschien als sogen. Quadrilogus secundus unt. d. Tit.: Vita b. Thomae Cant. ... de plurim narratione collecta ... quam scribi fecit Dom. Petrus Rogerii, Gregorius IX pp. († 1378), dicta Quadripartita s. Quadrilogus (quod conflata ex Johanne Saresberiensis, magistro Herberto de Bosaham, Wilhelmo Cantuar. et Alano abbate Deosbesbiriensi) — et s. Thomae epistolae (a. 1164—1172 scriptae). Nec non Epistolae Alexandri III pontificis, Galliae regis Ludovici VII, Angliae regis Henrici II aliarumque plurimum sublimium ex utroque foro personarum, concernentes Sacerdotii et Imperii concordiam (die*