

Petrus Venerabilis = Petrus Cluniacensis.

Petrus Visselbeccius, *vid.* Visselbeccius.

Petrus Ympens = Pierre Impens.

Petrus Zatecensis, orphanorum sectae presbyter: Liber diurnus de gestis Bohemorum in concilio Basileensi. 1431.

Ausg.: (ed. F. Palacky) in Acta concil. Basil. I. p. 287-357; *cf.* p. xviii.

Erl.-Schr.: Lorenz, Deutschlands Geschichtsquellen. 3. Aufl. I. 1886. p. 384.

Petrus Zittaviensis, abbas Aulæ Regiæ († 1339): Cronica Aulæ Regiæ (*Königsaal, böhmisch Zbraslaw*), *vid.* Geschichtsquellen, Die Königsaal.

Erl.-Schr.: Friedjung, Heinr., Kaiser Karl IV und sein Antheil am geistigen Leben seiner Zeit. Wien 1876. 8°. p. 9-21.

Losert, J., Die geistlichen Schriften Peters von Zittau in Sitzungsber. der Wiener Akad. d. Wissenschaften. Philos.-hist. Cl. XCVIII. 1881. Heft 2.

Pezatti, Francesco di messer Antonio, canonico in Duomo: Diario della rebellion d'Arezzo a. 1502.

Ausg.: ed. F. Polidori in Archivio stor. Ital. I. p. 213-226.

Pfaffenbuch, Das [Dis is dat Papenbok]. Anno 1418. Judica. Ein Fragment.

Eine gleichzeitige Rathedenschrift über die 1418 beginnenden Kämpfe des braunschweigischen Rathes mit den herrschenden Kreisen des städtischen Klerus.

Ausg.: hrsgb. von Ludw. Hänselmann in Chroniken der deutschen Städte. XVI. 1880. p. 19-79; Anhang p. 80-82. *Vgl.* Einleit. p. 3-18 u. Einleit. p. III-LIV.

Erl.-Schr.: Lorenz, Deutschlands Geschichtsquellen. II. 1887. p. 146.

Pfützing, Melchior, Propst in Nürnberg († 1535): Theuerdank. Die geuerlichkeiten vnd eins theils der geschichten des loblichen streytparen vnd hochberümbten helds vnd ritters Herr Thewrdannekhs. Harte, aber kraftvolle Sprache.

Ausg.: ¹Nürnberg s. a. (1517.) fol. Mit 118 Holzschnitten von Hans Schüffelein und Hans Burgkmair. — ²Augsburg 1519. fol. *Beide schätzbar wegen des Originaltextes; sehr selten u. wegen der eigenthümlichen artistischen u. typographischen Ausstattung, welche ihnen ihr Drucker Hanns Schönsperger d. ältere gab, wahre Bibliotheksätze geworden.* — ³Augsburg, H. Stainer 1537. fol. — ⁴ed. Burcard. Waldisius. Frankfurt a. M., Egenolph 1553. fol. — ⁵wiederh. *ibid.* 1563. fol.; — ⁶*ibid.* 1589. fol.; *Text sehr interpolirt u. verändert, mit einer kleinen Chronik Maximilians und Ph. Melanchthons Leichenrede ins Deutsche übertragen.* — ⁷Frankfort a. M. 1596. 8°. Mit Holzschnitten. *Schlechter Abdruck der Ausg. v. 1563.* — ⁸ed. Matth. Schultes. Ulm 1679. fol. — ⁹wiederh. Augsburg s. a. (1693) fol. *Oft willkürlich der Text verändert.* — ¹⁰hrsgb. von

Carl Haltaus. Quedlinburg 1836. gr. 8° (*zugleich* Abth. I. Bd. 2 der Bibliothek der ges. deutschen Nationalliteratur). M 7. — ¹¹Der Theuerdank nach der 2. Ausg. von 1519 mit den sämmtl. 118 Holzschn. in verjüngtem Massstabe hrsgb. v. J. Scheible in Das Kloster weltlich u. geistlich. Bd. IV. Stuttgart 1846. p. 53-501; *vgl.* Einleit. p. 1-52. M 10.50. — ¹²*unt. d. Tit.*: Der Theuerdank. Hrsgb. von Karl Gödeke. Leipzig 1878. 8°. XXXV. 297 pag. — ¹³*Ausg. no 2 wiederh.* in Facsimiledruck in Publications of the Holbein Society. XV. London 1882—84. 3 parts. fol. £ 3.35. — ¹⁴Der 'Theuerdank'. Faksimile-Reproduction nach der 1. Ausg. von 1517 mit 118 Holzschn. von H. Schüffelein, Leonhard Beck, Hans Burgkmair u. a. u. dem Schönspergerschen Facturtypendruck in photolithograph. Nachbildung, nebst einer ... Einleitung von Sim. Laschitzer. Wien 1887. Imp.-4°. 116 (u. 580) pag. (*Zugleich* Bd. VIII von Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses.) M 40.

Erl.-Schr.: v. Aretin, Beiträge zur Gesch. und Literatur V. p. 67.

Bartsch, Peintre graveur VII. p. 272.

Bouterwek, Gesch. der Poesie und Beredsamkeit IX. p. 371.

Carton, Ch. L., Le Theuerdank, poëme allégorique. Bruges 1843. 8°. 10 pag. (*Extrait des Annales de la Société de l'émulation de Bruges*).

Chmel, Handschr. d. kais. Biblioth. II. p. 482-488. Fabricius, Bibl. med. et inf. latinis ed. Mansi V. p. 60.

Heller, J., Skizze einer Gesch. der verschiedenen Ausgaben Theuerdanks in Säck und Hellers Beiträge zur Kunst- und Literaturgesch. Nürnberg 1822. 8°. p. LXXXVI-CXX.

Jansen, Essay sur l'origine de la gravure I. p. 128. Köhler, J. Dav., Dissert. de inclyto libro poetico Teurdank. Altorf 1714. 4°. *wiederh.* 1719. 4°; 1737. 4°; *neue Aufl.* von B. F. Hummel. Nürnberg 1790. 4°.

Lützelberger, E. C. J., Der Theuerdank in Album des literar. Vereins in Nürnberg für 1863. Nürnberg 1863. 8°. p. 180-216.

Mone, Anzeiger f. Kunde des deutschen Mittelalters. 1886. p. 843.

Pertz Archiv VIII. p. 185.

Serapeum 1842. II.

Titz, A. G., De inclyto libro poetico 'Theuerdank'. Altorf 1714. 4°. — *wiederh.* *ibid.* 1737. 4°.

Wiener Literaturzeitung. 1813. p. 801.

Zurlauben, B. F. A. J. D., Différentes pièces de Theuerdank, poëme héroïque, appartenant aux anciens temps de la poesie allemande, traduites en français. Paris 1776. 8°.

Pfünzing, Georg: Pilgerreise nach Jerusalem. 1436 u. 1440.

Ausg.: ¹ap. Röhricht und Meisner, Deutsche Pilgerreisen nach dem heil. Lande. Berlin 1880. 8°. p. 65-96. — ²ap. Kamann, Pilgerfahrten Nürnberger Bürger nach Jerusalem in Mittheilungen des Vereins f. Gesch. der Stadt Nürnberg. 1880. p. 40-87.

Phelippe de Nevaire (Novaire), *vid.* Gestes des Chiprois.

s. **Philastrus** episcopus Brixianus (flor. 370): Liber de haeresibus.

Ausg.: ap. Migne, Patrolog. lat. XII. p. 1111-1302. *Cf.* Galeardi praef. *ibid.* p. 1053-1098; Fabricii praef. p. 1097-1100.

Philipp von Katzenelnbogen: Pilgerfahrt nach Aegypten und Palaestina. 1433.