

Petrus Venerabilis = Petrus Clunia-censis.

Petrus Visselbeccius, *vid.* Visselbeccius.

Petrus Ympens — Pierre Impens.

Petrus Zatecensis, orphanorum sectae presbyter: Liber diurnus de gestis Bohemorum in concilio Basileensi. 1431.

Ausg.: (ed. F. Palacky) in *Acta concil. Basil.* I. p. 287-357; *cf.* p. xviii.

Erl.-Schr.: Lorenz, Deutschlands Geschichtsquellen. 3. Aufl. I. 1886. p. 384.

Petrus Zittaviensis, abbas Aulae Regiae († 1339): Cronica Aulae Regiae (*Königsaal, böhmisch Zbraslaw*), *vid.* Geschichtsquellen, Die Königsäale.

Erl.-Schr.: Friedjung, Heinr., Kaiser Karl IV und sein Anteil am geistigen Leben seiner Zeit. Wien 1876. 8°. p. 9-21.

Loserth, J., Die geistlichen Schriften Peters von Zittau in Sitzungsber. der Wiener Akad. d. Wissenschaften. Philos.-hist. Cl. XC VIII. 1881. Heft 2.

Pezzati, Francesco di messer Antonio, canonico in Duomo: Diario della ribellione d'Arezzo a. 1502.

Ausg.: ed. F. Polidori in Archivio stor. Ital. I. p. 213-226.

Pfaffenbuch, Das [Dis is dat Papenbok']. Anno 1418. Judica. Ein Fragment.

Eine gleichzeitige Ratheschrift über die 1418 beginnenden Kämpfe des braunschweigischen Rethes mit den herrschenden Kreisen des städtischen Klerus.

Ausg.: hrsg. von Ludw. Hänselmann in Chroniken der deutschen Städte. XVI. 1880. p. 19-79; Anhang p. 80-82. *Vgl.* Einleit. p. 3-18 u. Einleit. p. III-LIV.

Erl.-Schr.: Lorenz, Deutschlands Geschichtsquellen. II. 1887. p. 146.

Pfintzing, Melchior, Propst in Nürnberg († 1535): Theuerdank. Die geuerlichkeiten vnd eins teils der geschichten des loblichen streytparen vnd hochberümpten helds vnd ritters Herr Tewrannckhs. Harte, aber kraftvolle Sprache.

Ausg.: ¹ Nürnberg s. a. (1517.) fol. Mit 118 Holzschnitten von Hans Schäuflein und Hans Burgkmair. — ² Augspurg 1519. fol. Beide schätzbar wegen des Originaltextes; sehr selten u. wegen der eigenthümlichen artistischen u. typographischen Ausstattung, welche ihnen ihr Drucker Hans Schönsperger d. ältere gab, wahre Bibliotheksstücke geworden. — ³ Augsburg, H. Stainer 1537. fol. — ⁴ ed. Burcard. Waldsius. Frankfurt a.M., Egenolph 1553. fol. — ⁵ wiederh. *ibid.* 1563. fol.; — ⁶ *ibid.* 1589. fol.; Text sehr interpolirt u. verändert, mit einer kleinen Chronik Maximilians und Ph. Melanchthons Leichenrede ins Deutsche übertragen. — ⁷ Frankfurt a. M. 1596. 8°. Mit Holzschnitten. Schlechter Abdruck der Ausg. v. 1563. — ⁸ ed. Math. Schultheiss. Ulm 1679. fol. — ⁹ wiederh. Augsburg s. a. (1693) fol. Oft willkürlich der Text verändert. — ¹⁰ hrsg. von

Carl Haltaus. Quedlinburg 1836. gr. 8° (zugleich Abth. I. Bd. 2 der Bibliothek der ges. deutschen Nationalliteratur). ¹¹ — ¹² Der Theuerdank nach der 2. Ausg. von 1519 mit den sämmtl. 118 Holzschn. in verjüngtem Massstabe hrsgb. v. J. Scheibe in Das Kloster weltlich u. geistlich. Bd. IV. Stuttgart 1846. p. 53-501; *vgl.* Einleit. p. 1-52. ¹³ 10. 150. — ¹⁴ unt. d. Tit.: Der Theuerdank. Hrsgb. von Karl Gödeke. Leipzig 1878. 8°. XXXV. 297 pag. — ¹⁵ Ausg. no 2 wiederh. in Facsimiledruck in Publications of the Holbein Society. XV. London 1882-84. 3 parts. fol. £ 3.35. — ¹⁶ Der Theuerdank. Faksimile-Reproduction nach der 1. Ausg. von 1517 mit 118 Holzschn. von H. Schäuflein, Leonhard Beck, Hans Burgkmair u. a. u. dem Schönspergerschen Fracturtypendruck in photolithograph. Nachbildung, nebst einer ... Einleitung von Sim. Lachitzer. Wien 1887. Imp.-4°. 116 (u. 580) pag. (Zugleich Bd. VIII von Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses.) ¹⁷ 40.

Erl.-Schr.: v. Aretin, Beiträge zur Gesch. und Literatur V. p. 67.

Bartsch, Peintre graveur VII. p. 272. Bouterwek, Gesch. der Poesie und Beredsamkeit IX. p. 371.

Carton, Ch. L., Le Theuerdank, poème allégorique. Bruges 1843. 8°. 10 pag. (Extrait des Annales de la Société de l'émulation de Bruges).

Chmel, Handschr. d. kaiserl. Biblioth. II. p. 432-458. Fabricius, Bibl. med. et inf. latinitatis ed. Mansi V. p. 60.

Heller, J., Skizze einer Gesch. der verschiedenen Ausgaben Theuerdanks in Stück und Hellers Beiträge zur Kunst- und Literaturgesch. Nürnberg 1822. 8°. p. LXXXVI-CXX.

Jansen, Essai sur l'origine de la gravure I. p. 128. Köhler, J. Dav., Dissert. de inclito libro poetico Teurdenk. Altonf. 1714. 4°; wiederholt 1719. 4°; 1737.

4°; new Auf. von B. F. Hummel. Nürnberg 1790. 4°. Lützelberger, E. C. J., Der Theuerdank in Album des literar. Vereins in Nürnberg für 1868. Nürnberg 1868. 8°. p. 180-216.

Mon, Anzeiger f. Kunde des deutschen Mittelalters. 1886. p. 848.

Pertz's Archiv VIII. p. 185.

Seraeum. 1842. II.

Titz, A. G., De inclito libro poetico, Theuerdank'. Altorf 1714. 4°. — wiederholt *ibid.* 1737. 4°.

Wiener Literaturzeitung. 1813. p. 901.

Zurlauben, B. F. A. J. D., Différentes pièces de Theuerdank, poème héroïque, appartenant aux anciens temps de la poésie allemande, traduites en français. Paris 1776. 8°.

Pfünzing, Georg: Pilgerreise nach Jerusalem. 1436 u. 1440.

Ausg.: ¹ ap. Röhricht und Meisner, Deutsche Pilgerreisen nach dem heil. Lande. Berlin 1880. 8°. p. 65-96. — ² ap. Kamann, Pilgerfahrten Nürnberger Bürger nach Jerusalem in Mittheilungen des Vereins f. Gesch. der Stadt Nürnberg. 1880. p. 40-87.

Philippe de Nevaire (Novaire), *vid.* Gestes des Chiprois.

s. Philastrius episcopus Brixianus (flor. 370): Liber de haeresibus.

Ausg.: ap. Migne, Patrolog. lat. XII. p. 1111-1302. Cf. Galeardi praef. *ibid.* p. 1053-1098; Fabricii praef. p. 1097-1100.

Philipp von Katzenelnbogen: Pilgerfahrt nach Aegypten und Palaestina. 1433.