

ampliata. Torino 1892. 16mo. 503 pag. L. 1.80. — <sup>20</sup> Istorie fiorentine: saggio di un commento, per cura di Gildo Vauglia. Libro I. Verona 1894. 16mo. 118 pag. L. 1.50. — <sup>21</sup> Istorie Fiorentine, con commento di Vittorio Fiorini. Libri 1-3. Firenze, G. C. Sansoni 1894. 8°. *XXIX*. 372 pag.

*Uebers.*: *deutsch*: <sup>1</sup> aus dem Ital. mit Anmerk. von K. W. Otto. Leipzig 1788. 2 vol. 4°. *M* 12. — <sup>2</sup> von W. Neumann. Berlin 1809. (Wien 1817.) 2 vol. 8°. — <sup>3</sup> von Alfr. Reumont. Leipzig 1846. (1855.) 2 vol. 8°. *M* 9. — <sup>4</sup> in d. Uebers. der sämmtl. Werke von Ziegler. (Bd. IV.) Karlsruhe 1833. 8°.

*englisch*: <sup>1</sup> transl. by T(hom.) B(edingfield). London 1594. fol. — <sup>2</sup> *ibid.* 1595. fol. — <sup>3</sup> by M. K. London 1675. 8°. — <sup>4</sup> Farnsworths translation carefully revised. With the Prince. London, Bohn's Standard library 1847. kl. 8°. 3 sh. 6 d. — <sup>5</sup> *unt. d. Tit.*: The history of Florence and of the affairs of Italy. With portr. London 1854. 8°. 4 sh. — <sup>6</sup> *unt. d. Tit.*: The history of Florence. From the transl. of 'The Works of the famous Nicholas Machiavel'. Published in 1675. Edit. by Henry Morley. (Carisbrooke library.) London. Routledge 1891. 8°. 444 pag.

*französ.*: trad. en franç. <sup>1</sup> par Yves de Brinon. <sup>2</sup> Paris 1577. <sup>3</sup> 1615. 8°. — <sup>4</sup> par F. Tetard. Amst. 1694. 2 vol. 12mo. — <sup>5</sup> par de Barre. Paris 1789. 2 vol. 12mo. *Alle nicht von Wert.* — <sup>6</sup> par J. V. Périès. <sup>1</sup> Paris 1842. 12mo. <sup>2</sup> *ibid.* 1855. 8°.

*lateinisch*: <sup>1</sup> *das I. Buch* von H. Turler. Venetiis 1564. 8°. — <sup>2</sup> *wiederh.* Basileae 1564. 8°. — *u.* <sup>3</sup> Francofurti ad M. 1564. 8°. — *das ganze Werk als* Historiae Florentinae libri 8 <sup>4</sup> Argentorati 1610. 8°. — <sup>5</sup> Lugd. Batav. 1643. 12mo. — <sup>6</sup> Hagae Comitum 1658. 12mo.

*schwedisch*: *unt. d. Tit.*: Florentinska historia. Öfvers. af R. Afzelius. Stockholm 1884. 8°.

*NB.* Das 9. unvollendet hinterlassene Buch gab H. Leo heraus *unt. d. TV.*: Historische Fragmente. Hannover 1828. 8°.

### Machiavelli: Libro del Principe.

Das berühmteste seiner Bücher, welches trotz des vielfachsten Tadels dem Verfasser bezeugt, dass er ein höchst umsichtiger, weiser, auf seinen Kenntnissen fest ruhender Denker und Staatsmann war: ein wahres Elementarbuch der histor. Wissenschaft für jeden Politiker u. Geschichtschreiber.

*Ausg.*: <sup>1</sup> Roma 1532. 4°. — <sup>2</sup> Firenze 1532. 4°. — <sup>3</sup> Vinegia 1537. 12mo. — <sup>4</sup> Firenze, Giunti 1540. 4°. — <sup>5</sup> Venezia, Aldus 1540. 8°. — <sup>6</sup> s. l. (Venezia) 1550. 4°. *Ediz. della Crusca.* — <sup>7</sup> Roma 1552. 4°. — <sup>8</sup> Venezia 1554. 4°. — <sup>9</sup> Cosmopoli 1769. 8°. — <sup>10</sup> Filadelfia (Livorno) 1780. 8°. — <sup>11</sup> Italia 1814. 8°. — <sup>12</sup> Paris 1832. 8°. — <sup>13</sup> pubbl. da Al. Buttura. Parigi 1834. 32mo. — <sup>14</sup> Torino 1849. 16mo. — <sup>15</sup> colle considerazioni di Zambelli. Lonsanna 1849. 16mo. — <sup>16</sup> colla vita dell' autore. Francoforte s. M. 1852. 16mo. — <sup>17</sup> Torino 1852. 8°. — <sup>18</sup> *unt. d. Tit.*: Il Principe, dell' Arte della guerra ed altri scritti politici, con prefaz. di F. Costero. 2. ediz. Milano 1878. 12mo. — <sup>19</sup> *unt. d. Tit.*: Il Principe e Discorsi sopra la prima decà di Tito Livio. 3. impress. Firenze, Successori Le Monnier 1880. 8°. — <sup>20</sup> *unt. d. Tit.*: Il Principe e opere politiche minori. Firenze 1888. 16mo.

237 pag. L. 1.50. — <sup>20</sup> *unt. d. Tit.*: Il Principe e altri scritti politici, con prefaz. di Leopoldo Barboni. Roma, Ed. Perino 1889. 16mo. 207 pag. Cent. 50 (*zugleich* Vol. X von Bibliotheca classica popolare). — <sup>21</sup> Il Principe. Edited by L. Arthur Burd. With an introduct. of Lord Acton. Oxford, Clarendon press 1891. 8° (Contain a copious bibliographie. *Vgl.* M. Petriburg in English histor. Review. VII. 1892. p. 354-357) *u. viele andere Ausgg.*

*Uebers.*: *deutsch*: <sup>1</sup> Mömpelgard 1623. 8°. — <sup>2</sup> Göttingen 1741. 8°. — <sup>3</sup> Frankfurt u. Leipzig 1745. 8°. — <sup>4</sup> Hannover 1756. 8°. — <sup>5</sup> *ibid.* 1762. 8°. — <sup>6</sup> übers. von Bauer. Arnstadt u. Rudolstadt 1804. 8°. — <sup>7</sup> übers. von A. W. Rehberg. Hannover 1810. 8° (<sup>8</sup> 2. Aufl. *ibid.* 1824. 8°). — <sup>9</sup> übers. von Joh. Ziegler. Karlsruhe 1833. 8°. — <sup>10</sup> in Verbindung mit Friedrich II Antimachiavell übers. von Wilh. Grafen von Hohenthal-Städteln. Leipzig 1835. gr. 8°. *M* 3.50. — <sup>11</sup> übersetzt u. eingeleit. von Karl Riedel. Darmstadt 1841. 16mo. *M* 2. (*Zugleich* von Bibliothek f. moderne Politik Heft 1.) — <sup>12</sup> nebst einer authentischen Beilage, übers. von Glo. Regis. Stuttgart u. Tübingen 1842. gr. 8°. *M* 3. — <sup>13</sup> übertr. von Alfr. Eberhard. Berlin 1868. 8°. *XXVIII*. 100 pag. *M* 2.50 (<sup>14</sup> übertr. u. mit e. Einleit. begleitet von Alfr. Eberhard. 2. [Titel-] Aufl. Berlin [Eberfeld] 1873. 8°. *XXVIII*. 100 pag. *M* 2). — <sup>15</sup> übers. v. W. Grünmacher. Berlin 1870. 8°. 60 pag. 50  $\frac{1}{2}$ . — <sup>16</sup> nach A. W. Rehbergs Uebers. mit Einleit. u. Erläut. neu hrsgb. von Max Oberbreyer Leipzig 1888. 16mo. 171 pag. 40  $\frac{1}{2}$ . (= Reclams Universal-Bibl. n° 1218. 1219).

*english* by J. S. Byerley. <sup>1</sup> London 1802. 8°. <sup>2</sup> 1810. 8°. — <sup>3</sup> *zusammen mit* History of Florence. London, Bohn's Standard library 1847. kl. 8°. 3 sh. 6 d. — <sup>4</sup> The Prince and other pieces. London, H. Morley's Universal library 1883. 8°.

*französ.*: <sup>1</sup> trad. en franç. par G. Cappel. Paris 1553. 4°. — <sup>2</sup> par G. d'Auvergne. Paris 1572. 16mo. — <sup>3</sup> trad. et annoté par A. N. Amelot de la Houssaie. Amst. 1683. 12mo. (*Diese Uebersetzung ist öfters wiederholt.*) — <sup>4</sup> par P. Christian. Paris 1842. 12mo. — <sup>5</sup> Paris, Gerdès 1847. 12mo. — <sup>6</sup> par Ch. Louandre. Paris 1852. 2 vol. 18mo. — <sup>7</sup> traduction littéraire par P. Deltut in seinem Essai (s. u.) Paris 1867. 8°. — <sup>8</sup> *unt. d. Tit.*: Le Prince. Traduction Guiraudet (s. *unt.* Oeuvres), avec quelques maximes extraites des Oeuvres de Mach., une introd., des notes et la bibliographie française du Prince, par L. Derome. Paris 1884. 12mo. 3 fr. 50 c.

*lateinisch*: trad. per Sylvium Telium. Basileae 1566. 4°. — <sup>2</sup> *ibid.* 1580. 4°. — <sup>3</sup> *ibid.* 1599. 4°. — <sup>4</sup> ex S. Telli traduct. emend. Francof. 1608. 12mo. — <sup>5</sup> Ursellis 1622. 8°. — <sup>6</sup> Princeps, ex Sylv. Telii Fulginatis traductione; acced. alia contra Machiavellum scripta. Lugd. Bat. 1648. 12mo. — <sup>7</sup> Nicolai M. princeps cum animadvers. politicis Hermanni Conringii. Helmaestadi 1660. 4° (<sup>8</sup> ed. 2. *ibid.* 1661. 4°. — <sup>9</sup> edit. nova, a b. auctore quibusdam locis acta. Accessit Vita Castrucii a Nic. Mach. descripta ... curante Henr. Joh. Herm. filio Conringio. Helmaestadi 1686. 4°). — <sup>10</sup> in Herm. Conringii Oper. Tom. II. — <sup>11</sup> interprete C. Langenhert. Amstelodami 1699. 16mo.