

et VI. exponentia; nova hac editione collegit, digessit, commodo apparatu instruxit Chr. Fr. R. Tom. I. (*unicus*). Tubingae 1798. 8°. **M** 4.

Enthält 11 der ältesten Quellschrifsteller (Beda, Cassiod., Chron. Cuspin., Idatius, Fredeg., Isidor., Marcell., Chron. pasch., Marius Avant., Prosper und Vict. Tun.), an denen der Herausgb. musterhaft die Grundsätze anwendete, welche er in den folgenden verdienstvollen Werken niedergelegt hatte:

Erl.-Schr.: Roesler, Chr. Fr., Dissert. de annalium medi aevi varia conditione. Tubingae 1788. 4°. 43 pag.

— : De arte critica in annalibus mediis aevi diligentissima exercenda. *ibid.* 1789. 4°. 48 pag.

— : De annalium medi aevi interpretatione. *ibid.* 1791. 4°.

Diese 3 Schriften sind überarbeitet u. zu einer Abhandlung verschmolzen auch dem genannten Hauptwerke p. 8-128 einverlebt.

Roncallius, Th. Vetustiora latinorum scriptorum chronica ad mss. codices emendata, et cum castigatoriis editionibus collata, notisque illustrata, in unum corpus collecta, praemiso Eusebii chronicō a d. Hieronymo e graeco verso, ex multis auctoribus collegit D. Thom. Roncallius. Venetiis (Pataui) 1787. 2 vol. 4°.

Rosell, Cayetano: Cronicas de los reyes de Castilla desde D. Alfonso el Sabio hasta los catolicos D. Fernando y Dona Ysabel. Madrid 1875—78. 3 vol. 8°.

Rosweydis, Heribertus, S. J. († 1629): Vitae patrum, de vita et verbis seniorum seu historiae eremiticae libri X auctoribus suis et nitori pristino restituti ac annotationibus illustrati. Edit. II. aucta et illustr. Antverpiae 1628. fol. — *wiederholt* ap. Migne, Patrolog. lat. Tom. LXXIII. 1860.

Mit Sorgfalt n. Kritik gemachte Sammlung. Es ist dies die Vorbersitung zu den *Acta Sanctorum*, deren Anlage P. Canisius zuerst angerathen u. deren Idee Bellarmin gebilligt hatte. Vgl. Buss, Gesellschaft Jean p. 1599. — Die Schreibung des Namens *Rosweydis* ist falsch; der Verfasser heisst *Heribert von Roswey* und hat sich *Rosweydis* latinisiert.

Roucher, *vide* Collection universelle des mémoires.

Roxburghe Club.

Die Gesellschaft, welche unter dem Namen Roxburghe Club zum Andenken an die denkwürdige Versteigerung der Bibliothek des leidenschaftlichsten englischen Büchersammlers John Herzog v. Roxburghe († 1811) am 17. Juni 1812 gestiftet ist, besteht aus 81 Mitgliedern. Jährlich muss eins derselben (in alphabeticischer Ordnung) auf seine Kosten den Abdruck einer seltenen alten Schrift, vorzüglich poetischen Inhalts, veranstalten; die Auflage übersteigt niemals 100 Exemplare. Zwischen 1814—1864 veröffentlichte der Club 76 Werke in 4°., von denen nur folgende hier aufgenommen sind:

- Nº 24. Life of St. Ursula,
- Nº 47. Gaufridi Momuthensis Vita Merlini,
- Nº 64. Cronicque d'Escoce,
- Nº 67. Joa. Gower, Poema 'Vox Clamantis',
- Nº 72. Johanne de Garlandia *und*
- Nº 75. Will. Wey, Itineraries.

Rubeis, Jo. Franc. Bernardus Maria de, ord. Praed.: Monumenta ecclesiae Aquilejensis commentario histor.-chronol.-critico illustrata. Cum appendice in qua vetusta Aquilejensis patriarcharum, rerumque Forojuliensium chronica, emendatoria quaedam, alia nunc primum, in lucem prodeunt. Argentinae 1740. fol.

Ruinart, Theodoric. († 1709): Acta primorum martyrum. sincera et selecta ex libris tum editis cum mss. coll. eruta vel emendata notisque et observatt. illustrata. Cum indice. ¹ Parisiis 1689. 4°. — ² ed. H. Wettstein cum supplement. Amstelod. 1713. fol. — ³ ed. per B. Galura. Augustae Vindel. 1802—03. 3 vol. 8°. **M** 9. — ⁴ unt. d. Tit.: Acta martyrum P. Theodorici Ruinart opera . . . collecta . . . Accedunt praeterea in hac editione Acta ss. Firmini et Rustici ex optt. codd. Veronensibus. [Edid. Joh. Alb. Tumermanus.] Veronae 1731. gr. fol. — ⁵ wiederh.: editio iuxta exemplar Veronense novis curis quam emendatisime recusa. Ratisbonae 1859. Lex.-8°. **M** 6.80.

Uebers.: deutsch: ¹ Augsburg 1807. 2 Bde. 8°. — ² Ruinarts echte und ausgewählte Acten der ersten Märtyrer. Wien 1831—34. 6 Bde. 8°.

französisch: Dom Ruinart, Les véritables Actes des martyrs, trad. par Drouot de Maupertuy. Paris 1708. 2 vol. 8°.

spanisch: Las actas verdaderas de los martirs. Nueva edición en castellano por P. Fuentes. 3 tom. Con 60 grabados. Madrid 1844. 8°.

Supplement. Le Blant, Edm., Les Actes des martyrs. Supplément aux *Acta sincera* de Dom Ruinart in Mémoires de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. XXX. part. 2 (auch besonders heraus abgedruckt Paris 1882. 4°. 292 pag.). Vgl. B. Rinz in Zeitschrift für kathol. Theologie. IX. Innsbruck 1885. p. 328—337.