

tions diffusées au deuxième semestre de 1996 et au premier semestre de 1997, Paris, Turnhout 1997, Brepols, VII, 742 S., BEF 2000. – S. 588.

SCHNEIDER – Die deutschen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek München, neu beschrieben von Karin SCHNEIDER, Pars VII : Die mittelalterlichen Handschriften aus Cgm 4001–5247 (*Catalogus codicum manu scriptorum Bibliothecae Monacensis*, Ser. nov. 5, 7) Wiesbaden 1996, Harrassowitz, 736 S., ISBN 3-447-03742-3, DEM 224. – S. 595 f.

SIEDE – Irmgard SIEDE, Zur Rezeption ottonischer Buchmalerei in Italien im 11. und 12. Jahrhundert (Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Zweige. Erg. -Bd. 39) St. Ottilien 1997, EOS-Verlag, 333 S. u. zahlreiche Abb., ISBN 3-88096-629-X, DEM 112. – S. 601.

SCOTT – Kathleen SCOTT, *Later gothic manuscripts. 1390–1490*, vol. 1–2, London 1996, Harvey Miller, 300 S. u. 450 Abb., ISBN 0-90520-304-6, GBP 140. – S. 610.

STEINMANN – Die Handschriften der Universitätsbibliothek Basel. Register zu den Abteilungen C I–C VI, D – F sowie zu weiteren mittelalterlichen Handschriften und Fragmenten, bearbeitet von Martin STEINMANN, Basel 1998, Verlag der Universitätsbibliothek, 574 S., ISBN 3-85953-036-4, CHF 115. – S. 598.

STOOKER – Karl STOOKER, Theo VERBEIJ, *Collecties op orde. Middelnederlandse handschriften uit kloosters en semi-religieuze gemeenschappen in de Nederlanden*, Deel 1: Studie, Deel 2: Repertorium (*Miscellanea Neerlandica* 15–16) Leuven 1997, Peeters, XII u. 389 S. u. Abb. bzw. 612 S., ISBN 90-6831-975-2 bzw. 90-6831-974-4, BEF 2.600. – S. 610.

TONEATTO – Lucio TONEATTO, *Codices artis mensoriae. I manoscritti degli antichi opuscoli latini d'Agrimensura (V–XIX sec.)*, Tomo 3: Tradizione indiretta (Testi, studi, strumenti 5, 3) Spoleto 1995, Centro Italiano di Studi sull'alto Medioevo, XIII u. S. 877–1495, Abb., ISBN 88-7988-374-7, Preis nicht mitgeteilt. – S. 610.

WATSON – Andrew G. WATSON, *A descriptive catalogue of the medieval manuscripts of All Souls College*, Oxford 1997, Oxford Univ. Press, XXIII u. 298 S. u. Abb., ISBN 0-19-952269-3, GBP 80. – S. 601.

WEIDMANN – Clemens WEIDMANN, *Die handschriftliche Überlieferung der Werke des Heiligen Augustinus*, Bd. 7: Tschechische Republik und Slowakische Republik, 1: Werkverzeichnis; 2: Verzeichnis nach Bibliotheken. Unter Mitarbeit von Hana MIŠKOVSKÁ, Dagmar PEŇÁZOVÁ-TENOROVÁ und Zuzana SILAGIOVÁ-POSPÍŠILOVÁ (Veröffentlichungen der Kommission zur Herausgabe des Corpus der lateinischen Kirchenväter, Heft 13 bzw. 14 – Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse. Sitzungsberichte, 645. Bd.) Wien 1997, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 411 S. bzw. 315 S., ISBN 3-7001-2660-3, ATS 1200 bzw. DEM 164,40. – S. 601.

WEINER – Andreas WEINER, *Die Initialornamentik der deutsch-insularen Schulen im Bereich von Fulda, Würzburg und Mainz (Quellen und Forschungen zur Geschichte des Bistums und Hochstifts Würzburg 43)* Würzburg 1992, Schöningh, 383 S., ISBN 3-87717, DEM 120. – S. 601.