

Heiligen eine Inschrift in 16 Distichen: 'Hic famulus Hincmar domini sacra membra locavit', Hist. Rem. I c. 21, Surius, De probatis sanct. hist. I, 304, Acta sanct. Bollandi Oct. I, 114, Marlot I, 395, Mabillon, Ann. III, 237. Sie stehen am Schlusse der Vita in der aus Metz stammenden Berner Hs. 168 s. X—XI. f. 142. 4) III c. 30 H. verfasste sich selbst die Grabchrift in 7 Distichen: 'Nomine non merito praesul Hincmarus ab antro'; Marlot I, 488 nach dem Originale, quod lapidi incisum adhuc cernitur. Endlich 6 Distichen auf ein für den Heiligen von Alphedis gesticktes Kissen: 'Hoc opus exiguum praesul clarissimus Hincmar', bei Mabillon, Ann. III, 19—20; Mai, SS. vet. nova coll. V, 207. Auf die Beisetzung des h. Remigius durch Hinkmar im J. 852 beziehen sich auch 6 Distichen des Abtes Haldoin von Hautviller: 'Doctor Francorum primus pastorque Remorum', von denen jedoch als Inschrift kein Gebrauch gemacht wurde. Mabillon (Anal. vet. 423) liess sie abdrucken, wiederholt von Migne (Patrol. CXXIX, 1033).

V. Ein Schreiben Hinkmars an Ludwig den Deutschen aus dem J. 865 über eine Psalmenstelle endet mit 3 Distichen: 'Tempora concedat Christus felicia regni', welche Sirmond (Opp. II, 157) mit demselben ex codice S. Remigii Rem. zuerst herausgab. Es findet sich auch in dem Cod. lat. Monac. 14738 s. X. 4^o f. 82—88.

VI. Nach dem Catalog. codic. bibl. reg. Paris. III, 433 soll die Pariser Hs. 3549 (ol. S. Martialis Lemovic.) s. XIII—XIV. 'Versus Hincmari ad morum doctrinam pertinentes' enthalten. Nach Mittheilung des Hrn. Prof. Schöne beginnen dieselben f. 113 v. ohne Ueberschrift:

'Cartula nostra tibi mandat, dilecte, salutes,

Pauca videbis ibi, sed non hec mea dona refutes' etc. in 2 Columnen, sie reichen bis 116 v., wonach auf f. 148 der Schluss folgt:

'In qua gaudebunt quia pura mente nitebunt

Et bene gaudebunt quia gaudia fine carebunt'.

darunter die Schreibernotiz: 'hos DCCC et XXXIII versus scripsit Bernardus Iterii armarius¹⁾ anno MCCVII. ab incarnatione domini, Iohanne Anglorum rege veniente de Anglia Alarochela'.

Aus St. Remi stammt die Randschrift eines Grafen Gibuin, der Mönch geworden, mitgetheilt von Mabillon, Ann. II, 660: 'Haec veterum praecepta legens monimenta priorum' etc. Desgl. aus Reims eine auf einem Stein erhaltene Inschrift in 6 Hexametern: 'Huic clastro pollent studio loca compotis apta', bei Varin, Archives administ. de Reims I, 1, 335, Weiss, Gesch. Alfreds Anh. S. 31. Vgl. Wattenbach, GQ. I, 241 A. 2.

1) Vgl. über ihn, der von 1163 bis 1225 lebte, Hist. littér. de France XVII, 298—302, Delisle, le Cabinet I, 390.