

—44 Beda de metrica arte, darauf de schematibus und de tropis; 44 'Incipit prefatio vel precatio ad dominum Marii Victoris oratoris Massiliensis' (die Verse nicht abgesetzt), 46 v. 'Finit precatio Claudii Marii Victoris oratoris Massil. Aletias liber primus', Fabricius, Poet. ecclesiast. 307 (mit starken Abweichungen); 87 v. 'Sancti Paulini epigrammi (so). Si domini temelum supplex peccator adisti' — f. 90, Fabricius p. 349 (sehr abweichend); 'Inc. oratio sancti Paulini. Omnipotens genitor rerum cui summa potestas', Ausonii opp. ed. Scaliger 297; 90 v. 'Inc. oratio sancti Ausoni. Omnipotens solo mentis mihi cognite cultu', Fabricius 769; 92 v. 'Inc. Ausoni ad Paulinum(so). Quarta tibi haec motus detexit epistola questus', Ausonii opp. 229—232; 94 'Item Ausoni ad Paulinum. Proxima quae nostrae fuerat', ebd. 224—225; 95 'Ausonio Paulinus. Continuata meae durare', ebd. 286—87, Fabricius 746; 96 'Ausonio Paulinus. Defore me patriis tota', ebd. 288—295, Fabricius 743; 101 v. 'Ad Paulinum Ausonius. Agnoscisne tuam Ponti', ebd. 228—29; 102 'Ausonio Paulinus. Quarta redit duris haec iam', ebd. 232; 102 v. 'Ausonio Paulinus. Quid abdicatas in meam', ebd. 283—285, Fabricius 741 (die Gedichte des Ausonius habe ich für Hr. Dr. R. Peiper verglichen).

f. 104 v. 'Incipit laus sancti Iohanni. Summe pater rerum caelique aeterna potestas —111 v.; 'Incipiunt laudes domini cum miraculo quod accedit in Aeduico. Quis quaeritur sera virtutis' — 114 v. 'Finit laus domini cum miraculo', Fabricius 765; 'Incipit heroo ad quem supra. Iam mihi polliceor', Fabricius 775; 118 'Incipit Bebiani diverso modo et metro dictis. O vir beatus cui remissa iniquitas', Fabricius 775. Von hier an erst beginnen die dem Florus zugeschriebenen Gedichte.

f. 121 'Incipit versus Drepani de cereo paschali. Alme deus retum cali(so) custodia cuius', Fabricius 729; 122 'Hymnum in sollemnitate sancti archangeli Michaelis. Clarent angelici', Fabricius 728 (wo das letzte Distichon der Hschr. fortgeblieben ist); 123 v. 'Ad Moduinum Augustudunensem episcopum exhortatio voluminum divinorum. Solus pater profluas hilari — f. 124, Fabricius 730; 124 v. 'Servius Honoratus Aquilino salutem' —128 'Finit Honoratus de finalibus syllabis', hierauf Grammatisches 'Prime declinationis genitivus et dativus' etc. 139 'De pronomine ego quae pars orationis est' —163; 'Epigramma psalmi XXmi Vlti. Lux mihi pura deus', Fabricius 724; 163 v. 'Epigramma psalmi XXmi VIIimi. Ad te polorum conditor', ebd. 725; 164 'Cuiuslibet gratiarum actio pro susceptis eulogiis ab illo. amen. O quam suavis odor', Fabricius 732 (aus der andern Hschr. ergibt sich, dass Erzbischof Bernard von Vienne, verst. 842, gemeint ist); 165 'Epigramma ymni Ananiae, Azariae et Misahelis sanctorum trium puerorum', Fabricius 727 (der die Worte am Schlusse 'versus numero LXVII'