

apostoli', Fabricius 771; 119 'Eugenii de sene. Emula quid tardas mortem properare senectus; Epitaphium eiusdem. Gloria divitię fundi domus ampla valet; Epitaphium Nestorianis et Pelagianis. Nestoriana lues successi Pelagianę', Prosperi opp. I, 113—114; 119 v. 'Coniugii dulcis hoc est commune sepulchrum', Duchesne I, 519; 120 'Elpes dicta fui Siculę regionis alumna', Jaffé, Mon. Bamberg. 458; 120 v. 'Conditor hic regum genetrix et regia coniunx', Duchesne I, 517; 'Olim quę propriis letata est Gallia regnis', ebd. 518; 121 'Iungitur hoc tumulto fratris germanus et almo', ebd.; 'Huc rogo pauxillum veniens subsiste viator', s. oben S. 128; 121 v. 'Nobilis et magno virtutum culmine celse', Duchesne I, 518, Sirmondi opp. II, 622; 122 'Catholica sollers cauta moderata venusta', Grabschrift einer Frau; 'Cura labor meritum', Riese, Anthol. 667; 'Meam amice ne doleas sortem'; 122 v, 'Rure morans quid agam', Riese n. 26; 'Exsul ab humano dum pellitur', von Beda, Alcuini opp. ed. Frobenius II, 612; 123 'Versus Sybille de Christo. Dabunt autem alapas deo manibus incestis'; 123 v. 'Iudicii signum tellus' mit Neumen, facsimiliert bei Coussemaker, Hist. de l'harmonie. Ueber den Rest der Hschr. haben wir schon oben berichtet. Dieselbe ist sehr gleichmässig und, abgesehen von den beiden letzten Blättern, von einer Hand geschrieben, auf dem Deckel mit dem Wappen von L. E. Bigot bezeichnet.

Eine neuere Hand hat manche Ueberschriften und Bemerkungen hinzugefügt und auf den Rücken einen Titel gesetzt, ohne Zweifel die des Petavius, denn Duchesne, der aus unserm Codex eine Anzahl merovingischer Grabschriften¹⁾ und Inschriften zuerst herausgab, bezeichnet dieselben (SS. I, 513) als 'Epitaphia vetera . . . ex vetusto codice ms. bibliothecae Alexandri Petavii senatoris Parisiensis nunc primum evulgata'. Sirmond sagt (Theodulfi opp. 299) von derselben 'in codice Petaviano DCCXCI' und Mabillon (p. 416) erwähnt, dass ihm diese Gedichte des Florus 'Hadrianus Valesius, historiographus regius ex vetusto codice Petaviano manu propria descripta' mitgetheilt habe. Nachdem Martene und Durand die von Mabillon absichtlich fortgelassene 'metricam quatuor evangeliorum recapitulationem' und andres nachgetragen haben, enthält unser Codex nichts Ungedrucktes von Florus mehr, für die bei Fabricius abgedruckten Gedichte aber ist er noch nicht benutzt worden. Vgl. übrigens Terrebasse, Inscriptions de Vienne II part. I, 1, 8, 11, 67, 80, 84, 89.

II. Cod. Lat. 7558 (Colbert. 4133, Reg. 6411) quarto s. IX. aus 168 Blättern bestehend, enthält zuerst Grammatisches, f. 15 v.

1) Die Grabschrift des Königs Dagobert p. 590, zu welcher bemerkt wird 'ex codice veteri Alex. Petavii senatoris Parisiens.' stammt nicht aus dieser Hschr., sondern aus der Vaticanischen Christinae reg. 1578 8^o s. XI, aus welcher Bethmann sie nochmals abgeschrieben hat, vgl. Arch. XII, 322.