

Baist für mich verglichen worden. Ueber den sonstigen Inhalt dieser Sammlung s. Pitra, *Spicilegium Solesmense* II p. XXXV, Delisle, *Le cabinet des mss.* I, 518. Diese Bibelveise Theodulfs waren sehr beliebt und begegnen uns daher öfter, so in den Pariser Handschr. 53, 57, 2832 (s. unten), 8093 f. 33—36, St. Gallen 197 s. X, p. 289—300 'Versus Thietholfi episcopi de tota veteris et novi testamenti instructione', danach herausgegeben von Goldast, *Manuale biblicum* 34—42; Rom Biblioth. Angelica V, 3, 22 (s. oben S. 128¹), f. 25 v.—30 v. mit der Ueberschrift: 'Incipit Theodulfus in pandecten', Christin. reg. 2078 f. 1—2 (oben S. 143), Arras 435 s. XI (Catalogue des départ. IV, 169), München 18375 f. 1—3 v. s. IX, (oben S. 123). In dem letzteren findet sich nach dem Verse: 'Theodulfi clemen(s) sis memor oro vale' folgender eigenthümliche Zusatz:

'Quisquis es o cernens Elefanti queso memento,
cuius hoc studium condere iussit opus,
qui studio sancto condidit istud opus'.

IX. Cod. Parisiensis 2832 (ol. Bigotianus 323, Reg. 4345.2) in 4^o aus 137 Blättern bestehend hat auf f. 1 die Inschrift: 'Uoto bonae memoriae Mannonis. Liber ad sepulchrum sancti Augendi oblatu', abgedr. Arch. VII, 994, die ihn der zweiten Hälfte des 9. Jahrh. zuweist. Wir erwähnen hier nur die letzten Blätter: f. 123 'Quicquid ab Hebreo stilus Atticus atque Latinus — f. 130 et tibi lector ave', Theodulfs Bibelveise; 'Hoc Motoine tibi Teodulfus dirigit exul — 134 v. Qui tua grata mihi perferat orsa' ohne Absätze fortlaufend, Sirmond l. IV c. 5—8; 135 'Qui cupis esse bonus qui vitam', hieraus abgedr. bei Martene et Durand, *Thesaur. anecdot.* V, 399, wo es irrig dem Theodulf zugeschrieben wird; 135 v. 'Ut mediam solio — Hispania mittit', Bruchstück aus Sidonius Apollinaris Carm. V v. 40—49; auf den letzten Blättern folgt endlich noch ein Fragment von einer Erklärung des Symbolums. Facsimile der Handschrift bei Coussemaker, *Hist. de l'harmonie*, Planche VI.

X. Cod. S. Galli 263 s. X, 4^o, beschrieben von Scherrer Verzeichnis S. 98, enthält nach den Gedichten Bedas und Althelms (Canisii Lect. ant. V, 691—723, 798—876) p. 201 'Inc. epistola Theodulfi episcopi ad Modoinum episcopum scribens ei de exilio' Die weiteren Ueberschriften stehen am Rande: 'De suo exilio', (p. 203) 'De siccitate cuiusdam fluvii', (p. 206) 'De pugna avium'; p. 210 (ohne Ueberschrift) 'Hoc Aigulfe tibi presul sanctissime mitto'; p. 214 'Inc. rescriptum Modoini episcopi ad Theodulfum episcopum' — p. 219 'explicit rescriptum

1) Nachzutragen ist dazu, dass Bährens im Rhein. Mus. N. F. XXXI, 103 über den in dieser Hs. enthaltenen Text des *Conflictus veris et hiemis* eingehender gehandelt hat.