

Fr. Bartholomaei de Sancta Concordia summa, Cod. mbr. in 4^o saec. XV. zu Florenz im Convent der Carmeliter 1429, 11. Mai geschrieben durch 'me Joh. Matthiam de Wolgast de partibus Saxonie'. (Desgl.).

Bedaes liber chronicorum in 4^o saec. XV. membr. (Camaldoli 129).

Fratris Brochardi descriptio Terrae Sanctae. Cod. membr. in 4^o. (Badia Florent).

Callisti II. papae sermones in laudem Iacobi apostoli et historia Caroli Magni de conversione Hispaniae Turpino tributa, membr. in 4^o. (Angeli). G. 8.

Chronicon Sublac.; chart. in 8^{vo}. (Badia Florent. 2887).

Chronica de castro Casino; chart. in fol. (Badia Florent. 1385).

Clementis I. et aliorum paparum — Leo I. epistolae decretales; mbr. in fol. saec. XI. (S. Marco). I. III. 18.

Croniche di Firenze dal suo principio — 1255; chart. in 8^{vo}. (S. Maria Nov. 390). B. 7.

Laurentii Cyati (Cynti?) Vita comitis Magdeburgensis¹). Cod. chart. in 8^{vo}. (S. Paolino 392). (N. 2883).

S. Petri Damiani epistolae. Cod. mbr. in fol. (S. Annunz.).

Decretalium liber. Cod. mbr. saec. XII. in fol.; das 1. Blatt fehlt. (Camaldoli). A. 1.

Decretum Gratiani; mbr. in fol. mai. (S. Mar. Nov.). A. 2.

Donati editio 1. Alcuini Grammatica. Cod. mbr. in 4. s. XI. (S. Marco). I. X. 46.

Epistolae secundum curiam Roman. Cod. mbr. in fol. (S. Annunz.). A. 3.

Epitaphia varia. Cod. mbr. in 8^{vo}. (S. Annunz.). G. 8.

Epistolae variae incerti auctoris. Chart. in 4^o.

Formularium epistolarum. Proverbia Senecae. Chart. in 8^{vo}. (Ognissanti). B. 3.

Formularium contractuum. Cod. mbr. in fol. (S. Pancrazio). D. 6.

Guidonis Arretini O. S. Bened. micrologus de Musica. Cod. mbr. in 4^o saec. XV. (S. Mar. Nov.). F. 3.

Ioh. Chrysostomi homiliae 23. Cod. mbr. in fol. min. saec. IX. (S. Marco). I. VI. 8.

Leonis Marsicani hist. Cassinensis in folio. Cod. mbr. saec. XV. (Badia Flor. Haustachius). B. 4.

(Mit dem Stempel des Napoleonischen Adlers versehen, also nach Paris abgeführt gewesen; mit vielen Randnoten; klare zierliche Minuskel, Capitelzahlen und jedem Buch voraufgehende Inhaltsbezeichnungen und Capitel-Anfangsbuchstaben in Roth, Blau, Gold. Einzelne Pergamentstellen ausgeschnitten).

1) Vgl. N. Arch. II, S. 459 N.