

enim domini nostri serenissimi imperatoris accepta licentia cum gratia ac dilectionis eius plenitudine ab ipso gaudenter dimissi et egregiis ac tantis donis excellenter sumus honorati.

Dabei kann die Apposition auch durch den Genitiv eines Substantivs ausgedrückt werden:

R 4: cum gratia ac dilectionis eius plenitudine; R 5: regalis dignitatis gloria.

3. Dazu kommt dann die Steigerung des Tones durch die schon besprochenen Worte *omnis*, *totus*, *tantus*, *tam*. Die Mittel sind also verhältnismäßig einfach und ungekünstelt.

Die geschilderte Ausdrucksweise entspricht durchaus dem, was wir aus der allgemeinen Geschichte über Rainald wissen. Sie ist nicht kunstvoll bauend, sondern massiv steigernd, weniger fein als mächtig, weniger diplomatisch als gewalttätig. Sie kennt keine Gradunterschiede, Einwände und Bedenken, sie geht aufs Ganze, rücksichtslos. Typisch für diese Haltung ist der Satz des Gesandtschaftsberichtes: *Quodsi vultis et Romam destruere et de papa et cardinalibus omnem vestram voluntatem habere*. Nimmt man noch die Bilder hinzu, die bisweilen auftreten, so wird der Eindruck der Übersteigerung und Vergewaltigung der Wirklichkeit noch erhöht: R 2: *sicut vulgur advolarunt*; *non solum homines, sed ipse coelestis exercitus pro nobis ibi dimicasse credatur*; R 1: *tota enim terra clamabat*.

Ganz dieselbe Art des gesteigerten Ausdrucks finden wir nun in unseren Briefen mit ihrer grundsätzlichen Schärfe wieder. Liest man sie im Zusammenhang, so zeigt sich ganz dieselbe Art des Arbeitens mit den *tantus*, *totus*, *tam*, *omnis* wie in dem Gesandtschafts- und dem Siegesbericht.

Nr. 165: *omnis potestas non sine maximo dolore* Dann die Häufung: *causae dissensionum, seminarium malorum, pestiferi morbi venenum . totum corpus ecclesiae commaculati, ipsi quasi de mammona iniquitatis inflati, de altitudine superbiae, de fastu arrogantiae, de execrabili tumidi cordis elatione . Haec erat quae . . quae . . quae . . omni veritate vacuam omnes principes tanto furore . . conceptum iniquitatis suae virgus respergere, altaria denudare, vasa domus Dei asportare, cruces excoriare super tanta ignominia nobis et imperio condolere rogamus, sperantes, ne tam inaudita novitate, tam praesumptuosa elatione.*

Nr. 182: *totus mundus unus Deus, unus papa, unus imperator . Pro tanta namque et tam perniciose ecclesiae iactura tota nimirum*