

Dr. Roethe. Zahlreiche Arbeiten wurden infolgedessen unterbrochen. Sehr nachteilig wirkte die durch den Krieg bedingte Drosselung der materiellen Bezüge des Reichsinstituts, wozu auch gehört, daß mehrere Stipendien der Forschungsgemeinschaft fortfielen. Schwere Hemmungen unserer Arbeit verursachte endlich der harte Winter, da die Räume des Reichsinstituts 2 $\frac{1}{2}$ Monate lang ungeheizt bleiben mußten. Trotzdem fanden sich immer wieder Mittel und Wege, die Arbeit fortzuführen; besondere Anerkennung verdient unsere Geschäftsstelle, die ihren Betrieb ohne Unterbrechung aufrechterhalten hat. Das Reichsinstitut kann infolgedessen und dank der materiellen Fürsorge des Herrn Reichswissenschaftsministers, deren es sich in den durch die Kriegsnöthwendigkeiten gesetzten Grenzen erfreute, auch in diesem Jahre im allgemeinen einen guten Fortgang seiner Unternehmungen melden; und insbesondere vermag es durch zahlreiche Veröffentlichungen, die sich im Druck befinden oder bereits fertig vorliegen, an seinem Teil Zeugnis abzulegen von der auch im Kriege ungebrochen gebliebenen Kraft der deutschen Geisteswissenschaft.

Monumenta Germaniae historica

I. Abteilung: Geschichtsschreiber

Der Abschluß der neuen, ausgedruckten Ausgabe der *Frankengeschichte* des Gregor von Tours durch Einleitung und Register kann noch nicht in unmittelbare Aussicht gestellt werden. Der Herausgeber, Geheimrat Bruno Krusch in Hannover, ist übrigens leider schwer erkrankt.

Dr. habil. Heinrich Büttner in Darmstadt hat für die von ihm übernommene Ausgabe des *Memorienbuchs* von Remiremont zunächst nach den vom Deutschen Historischen Institut in Rom (Dr. Kämpf) gemachten Lichtbildaufnahmen des Codex eine Abschrift hergestellt. Diese konnte er dann bei einem dreiwöchigen Aufenthalt in Rom in der dortigen Angelica-Bibliothek an Hand der Handschrift selbst ergänzen und auch deren komplizierte paläographische Untersuchung größtenteils vollenden, so daß der Abschluß der Arbeit, zu der noch die Datierung der einzelnen Schichten, die Identifizierung der Namen und des