

Demgegenüber ist die Kirchenrechtssammlung (fol. 7va–115va), die den Großteil des Codex füllt und die im Mittelpunkt vorliegender Arbeit steht, bisher einzig von Hubert Mordek, wenn auch nur kursorisch, gewürdigt worden. Er hatte das Manuskript persönlich eingesehen und notierte knapp: „Paris, Bibl. Nat., Lat. 4280 (saec. XII; enthält das Konzil von Nikäa in vier synoptischen Versionen [Dion., Attici, Isid., Hisp.], die griechischen Konzile von Ankyra bis Chalcedon in der Form der Hispana, das Konzil von Karthago [a. 419] nach der Dionysio-Hadriana und einen Auszug aus der *Collectio Sancti Amandi*)“³. Wie diesen Worten zu entnehmen ist, handelt es sich um eine Zusammenstellung verschiedener Konzilien, mithin um eine historisch geordnete Kirchenrechtssammlung, die durch die Kombination mehrerer Vorlagen (*fontes formales*) entstanden ist⁴.

Wie Mordek bemerkt, gehörte auch die *Collectio Sancti Amandi* zu diesen Vorlagen. Ihre Erwähnung lässt aufhorchen, denn es handelt sich hierbei um eine Sammlung, die im Gegensatz zu den anderen

„n° 4208“ bezeichnet). Zur Metzzer Liste (Edition: *Catalogi episcoporum Mettensium*, hg. von Oswald HOLDER-EGGER, MGH SS 13, 1881, S. 306f.) vgl. außerdem Monique GOULLET, *La Vie d'Adelphe de Metz par Werinarius: une réécriture polémique?*, in: „*Scribere sanctorum gesta*“. Recueil d'études d'hagiographie médiévale offert à Guy Philippart, éd. par Étienne RENARD et al. (2005) S. 451–476, hier S. 451 Anm. 2 sowie [ohne Autor = Léopold DELISLE?], *Les noms des évêques de Metz révélés par un ange*, in: *BECh* 54 (1893) S. 204–206. Zur Reimser Liste (Edition: *Series archiepiscoporum Remensium*, hg. von Oswald HOLDER-EGGER, MGH SS 13, 1881, S. 381) vgl. John S. OTT, *Erasing Bad Memories. Fashioning the Reputation of Manasses I, Archbishop of Reims (c.1069–1080)*, in: *L'évêque contesté. Les résistances à l'autorité épiscopale et à son image, des Pays Bas méridionaux à l'Italie du Nord (Xe–XVIIe siècles)*, hg. von Anne WAGNER / Hérold PETTIAU (im Druck). Zur Trierer Liste vgl. Klaus KRÖNERT, *Construire l'histoire d'une ville épiscopale: les *Gesta Trevirorum* (XIIe siècle)*, in: *Liber, Gesta, histoire. Écrire l'histoire des évêques et des papes, de l'Antiquité au XXIe siècle*, éd. par François BOUGARD / Michel SOT (2009) S. 299–314, hier S. 304 Anm. 38, und DERS., *L'exaltation de Trèves. Écriture hagiographique et passé historique de la métropole mosellane, VIIIe–XIe siècle* (2010) S. 271f. Zur Bourger Liste vgl. Alfred GANDILHON, *Catalogue des actes des archevêques de Bourges antérieurs à l'an 1200* (1927) S. X. Nicht zugänglich war mir: Jean JENNY, *Liste des archevêques de Bourges (XIe siècle) contenue dans un manuscrit provenant sans doute de l'abbaye de Déols*, in: *Cahiers d'archéologie et d'histoire du Berry* 6 (1966) S. 1–11.

3) Zitat: Hubert MORDEK, *Kirchenrecht und Reform im Frankenreich* (1975) S. 251.

4) Es handelt sich bei dem Codex demnach auch nicht, wie bei Jacqueline RAMBAUD-BUHOT, Baluze, bibliothécaire et canoniste, in: *Études d'histoire du droit canonique dédiées à Gabriel Le Bras*, Bd. 2 (1965) S. 325–342, hier S. 329, zu lesen ist, um eine bloße Handschrift der Hispana.