

Summa magistri Gaufredi Winesauf de eadem re.

Item alia summa ejusdem de eadem re.

Item poetria ejusdem.

Lacteus saltus Gervasii de eadem re.

Das erste beginnt:

Proprie(?) invidie cesset, non mordeat hostis

Introducturum Windocinensis opus.

‘Ne videar meas magnificare fimbrias, opus propositum diu protelavi etc.

Viele kleine Absätze in Versen und Prosa, z. B.

‘Descriptio ecclesiastici pastoris:

Orbis ad exemplum pape procedit honestas,

Scintillat, ratio militat, ordo viget,

Religione sacer, et voce modestus, honesti

Cultor, consilio providus, orbis apex etc.

Descriptio Cesaris:

Fulgurat in bello constantia cesaris, obstat

Oppositis, frangit forcia, seva domat etc.

Godefredus Winesauf¹⁾). ‘Tria sunt circa que cujuslibet operis versatur artificium’. Er citiert als Beispiel: Otto Dei gratia imperator Romanus et totius monarchie providus gubernator Johanni eadem Dei gratia regi Anglie salutem in rege dediscere venatorem, et postea subsequatur totus sermo de duce Suevie debellato (auch comes de Clare genannt).

Q. 9. 182. mbr. sec. XII. in 4°. Incipit prologus in autigrapho Petri. ‘Christum Dei sapientiam dudum homines viam vitae — exaratione respiro’.

Incipit epistola L. ad P. ‘Dilectissimo fratri et amico P. frater L. etc. Quamvis etc. — attamen ipse veni’.

Liber I. ‘Lamberto presbytero de tectis. Petrus Deo et non hominibus placere’.

Liber III. ‘Post haec quibusdam incongrue — imperium permanet in secula seculorum Amen’.

Lambertus presbyter de carcere ad papam. ‘Summo pontifici C. Lambertus Leodiensis presb. et minister Christi judicare in equitate. Sanctitatis etc. — innocens absolvendus. Vale’.

Querimonia oppressorum pro eodem. ‘Quia in omni — nostrae addidimus’.

Papa episcopo Leodiensi et clero. ‘Calixtus episcopus servus servorum Dei venerabili fratri R. Leodiensi episcopo, H. praeposito, archidiaconibus totique capitulo majoris

1) Ueber ihn s. Francke, Zur Gesch. der Latein. Schulpoesie S. 5 ff., wo dieser Schrift keine Erwähnung geschieht. (Andere haben das Buch De arte dicendi für identisch mit der Nova poetica gehalten; s. Cave, SS. eccl. p. 257).