

138 ^v —139 ^v : ep. 4, 12	198 ^v —201 ^r : ep. 6, 4
139 ^v —140 ^v : ep. 6, 2	201 ^r —203 ^r : sermo 8
140 ^v —142 ^r : ep. 8, 1	203 ^r —210 ^r : op. 40
143 ^r —146 ^r : op. 23	210 ^r —214 ^v : sermo 33
146 ^v : ep. 5, 5	214 ^v —216 ^v : sermo 22
147 ^r —151 ^r : op. 18/1	216 ^v —221 ^v : op. 44
151 ^v —153 ^v : sermo 49	221 ^v —223 ^v : op. 48
153 ^v —154 ^v : sermo 50 ³⁰⁰⁾	224 ^r —226 ^v : op. 57/1
155 ^r —157 ^r : op. 58	226 ^v —229 ^r : op. 57/2
157 ^r —158 ^r : ep. 3, 6	229 ^r : ep. 7, 7
158 ^r —169 ^v : op. 52	229 ^r —230 ^v : ep. 7, 14
169 ^v —173 ^v : op. 22	230 ^v —232 ^r : ep. 8, 10 ³⁰¹⁾
174 ^r —176 ^r : op. 8/2	232 ^r —234 ^r : ep. 6, 19
176 ^r —180 ^r : op. 37/1	234 ^r —236 ^r : op. 42/2
180 ^r —183 ^r : op. 29	236 ^r —236 ^v : ep. 8, 2
183 ^r —184 ^r : ep. 2, 6	236 ^v —237 ^v : ep. 8, 4
184 ^r —189 ^v : ep. 1, 15	237 ^v : ep. 1, 11
189 ^v —192 ^v : op. 46	237 ^v —240 ^r : ep. 1, 12
192 ^v —196 ^r : op. 30	241 ^r —242 ^v : ep. 7, 18
196 ^r : ep. 6, 36	243 ^r —252 ^v : op. 32 ³⁰²⁾
196 ^v —197 ^v : op. 37/2	252 ^v —255 ^v : ep. 4, 16 ³⁰³⁾
197 ^v —198 ^v : ep. 6, 34	

Cod. Vat. Urbin. lat. 503 (= U 1) ³⁰⁴⁾, 266 × 190 mm groß, ist in einer Minuskel aus dem Ende des 11. Jh., meist einspaltig (von fol. 153—162 zweispaltig) auf 29 bis 43 Zeilen, von verschiedenen Händen geschrieben. Die Schrift wechselt außerordentlich häufig, bisweilen von Blatt zu Blatt oder von Brief zu Brief. Eine Merkwürdigkeit begegnet gleich zu Beginn: auf fol. 1^r ist der Text von sermo 21 bis *vosmetipsos* (PL. 144, 619 D) in breiter gotischer Schrift des 14. Jh. geschrieben, die fol. 1^v mitten im Satz von einer Minuskel des 11. Jh. abgelöst wird. Im rechten oberen Eck von fol. 1^r steht von einer Hand des 11. Jh. *deficit in alio opere*; das läßt darauf schließen, daß

³⁰⁰⁾ Sermo 50 endet fol. 154^v (Schluß der Lage VI) mit *Jacob docuit* (PL. 144, 787 C).

³⁰¹⁾ Epist. 8, 10 schließt fol. 232^r in der 16. Zeile unvollständig mit *conuertunt* (PL. 144, 485 C); daran anschließend bleiben 15 Zeilen frei.

³⁰²⁾ Zwischen fol. 247 und 248 fehlt ein Blatt, das den Text von op. 32 *Ideo — intercidere* (PL. 145, 551 D—553 C) enthalten hat.

³⁰³⁾ Über diese Korrekturen und Unvollständigkeiten am Schluß von epist. 4, 16 vgl. oben S. 66 f.

³⁰⁴⁾ Zur Hs. vgl. Bethmann, Archiv der Ges. f. ältere dte. Geschichtskunde 12 (1874) 264; C. Stornajolo, Codices Urbinates latini 2 (1912) 3—5; Vitaletti, La Bibliofilia 21 (1919/20) 315—318; Wilmar, Rev. bén. 41 (1929) 343 Anm. 5; ders., Rev. bén. 44 (1932) 128 Anm. 4; Brezzi-Nardi, De divina omnipotentia S. 42; Blum, St. Peter Damian S. 66 f.