

Studien zur Überlieferung der Werke des Petrus Damiani I

Von

Kurt Reindel

Die Briefe des Petrus Damiani ¹⁾ sind eine wichtige Quelle für die Geschichte des 11. Jahrhunderts. Ihre mehr als 300 Jahre zurückliegende Edition durch Constantin Gaetani, auf der auch der Druck bei Migne beruht, ist bis jetzt die einzige Gesamtausgabe geblieben ²⁾. Für

¹⁾ Die reichhaltige Literatur über ihn wird in drei in den letzten Jahren erschienenen Werken ziemlich vollständig angeführt: Owen J. Blum, *St. Peter Damian: His Teaching on the Spiritual Life*, The Catholic University of America, Studies in Mediaeval History N. S. 10, Washington 1947; Fridolin Dressler, *Petrus Damiani. Leben und Werk*, Studia Anselmiana 34, Rom 1954; J. Joseph Ryan, *Saint Peter Damian and his Canonical Sources. A preliminary study in the antecedents of the Gregorian reform*, Pontifical Institute of Mediaeval Studies, Studies and Texts 2, Toronto 1956. Einige Nachträge sind verzeichnet in DA. 13 (1957) 285 f. und HJb. 76 (1957) 340 f. Seither sind neu erschienen: A. Brunacci, *Un sermone di S. Pier Damiani e il culto di S. Rufino in Assisi*, Misc. G. Belvederi (Città del Vaticano 1954) S. 495—505; H. Löwe, *Petrus Damiani. Ein italienischer Reformator am Vorabend des Investiturstreites*, Gesch. in Wissenschaft und Unterr. (1955) S. 65—79; Pietro Palazzini, *Il diritto strumento di riforma ecclesiastica in S. Pier Damiani*, Rom 1956; J. Gonsette, *Pierre Damien et la culture profane*, Essais philosophiques 7, Löwen-Paris 1956; O. J. Blum, *Alberic of Monte Cassino and a letter of St. Peter Damian to Hildebrand*, Studi Gregoriani 5 (1956) 291—298; ders., *Alberic of Monte Cassino and the hymns and rhythms attributed to Saint Peter Damian*, Traditio 12 (1956) 87—148; G. Lucchesi, *Sulla eucologia liturgica di S. Pier Damiano* (Consacrazione episcopale di S. E. Mons. Salvatore Baldassarri, Faenza 1956) S. 1—8; M. Della Santa, *Il sabato giudaico nell' interpretazione di S. Pier Damiano*, Vita Monastica 10 (1956) 68—73; K. Reindel, *Petrus Damiani bei Dante*, Deutsches Dante-Jb. 34/35 (1957) 153—176; ders., *Zur handschriftlichen Überlieferung der Gedichte des Petrus Damiani*, Rev. bén. 67 (1957) 182—189; J. Leclercq, *Documents sur S. Pierre Damien*, Riv. di storia della Chiesa in Italia 11 (1957) 106—113; ders., *Saint Pierre Damien écrivain*, Convivium N. S. 4 (1957) 385—399; ders., *Saint Pierre Damien poète*, La Vie Spirituelle, Suppl. 43 (1957) 423—440; ders., *Inédits de S. Pierre Damien*, Rev. bén. 67 (1957) 151—174; ders., *Le jugement du bx Paul Giustiniani sur S. Pierre Damien*, Riv. di storia della Chiesa in Italia 11 (1957) 423—426; ders., *Fragmenta Mariana III. Fragments mariologiques attribuables*