

teren Erfurt ²¹⁾, Hersfeld ²²⁾ und das Osterland ²³⁾. Der Rest läßt sich nicht genauer lokalisieren, unzweifelhaft ist aber die ganze Sammlung in Thüringen, möglicherweise in Gotha entstanden ²⁴⁾.

Trotz der Vielfalt des sachlichen Inhalts und der Lebendigkeit der Schilderung sind alle Briefe fingiert. Zu regelmäßig stehen Brief und Antwort beisammen ²⁵⁾, und alle sind von fast vollständig gleichem Umfang. Sicher sind sie das Werk nur eines Verfassers. Ein Blick auf die Sammlung als Ganzes zeigt das sofort, denn außer der lokalen und stofflichen Beschränkung fallen die zahlreichen stilistischen Übereinstimmungen in die Augen, die ich hier allerdings nicht aufzählen will ²⁶⁾. Ich möchte nur anführen, daß die Briefe ausnahmslos nach einem starren Schema abgefaßt sind. Jeder beginnt mit einer *Captatio benivolentiae* „*ex ipsa re*“, die fast immer aus einer Sentenz besteht, z. B. Sprichwörtern, oder aus einem Zitat aus Cato ²⁷⁾, Horaz ²⁸⁾, Avian ²⁹⁾, Boetius ³⁰⁾ oder der Bibel ³¹⁾. In den meisten Fällen, in insgesamt 50 Stücken, leitet dann eine Konstruktion mit *hinc est, quod* ... oder *cum* ... (so in fünf Mustern) zur *Narratio* über, an die sich mit *quapropter* ³²⁾ oder *unde* ³³⁾ ... *exoramus* (oder einem synonymen Verbum), *quatenus* ... die *Petitio* anschließt. Die *Conclusio* fehlt sehr oft. Auch die nicht angeführten Briefe haben diesen Aufbau, nur daß die genannten Konjunktionen fehlen.

Daten werden in keinem der Briefe genannt, doch ist die zeitliche Einordnung der Sammlung auf Grund der politischen Stücke eindeutig möglich. Deren Inhalt entsprechend gehört sie in die Jahre 1294—98.

²¹⁾ Nr. 29, 30.

²²⁾ Nr. 68, 69.

²³⁾ Nr. 68, 69.

²⁴⁾ Über Schulen in Gotha, wo die Sammlung vielleicht entstanden sein könnte, Schmidt-Ewald, Die städtische Entwicklung bis 1640 (Gotha, das Buch einer deutschen Stadt) S. 160.

²⁵⁾ Insgesamt 28 Briefpaare, vgl. das Verzeichnis.

²⁶⁾ Das soll später nur für die abgedruckten Stücke geschehen.

²⁷⁾ Nr. 10, 18, 22, 56, 65.

²⁸⁾ Nr. 35.

²⁹⁾ Nr. 16.

³⁰⁾ Nr. 29, 45.

³¹⁾ Nr. 3, 29, 32, 33, 34, 45, 71.

³²⁾ Insgesamt 17.

³³⁾ So in 19 Mustern.