

tionen des Chronisten oder vielleicht auch (und wenn ja, in welchem Maße) Antworten auf die Frage zu bieten vermag, 'wie es eigentlich gewesen', teilweise erstaunlich offen geblieben. So verweist Jacek Banaszkiewicz in einer Reihe von Beiträgen einerseits zwar nachdrücklich auf allgemein verbreitete Mythen, Konstruktionsschemata und Erzählmuster, mit deren Hilfe Gallus seine heroischen, in hohem Maße der zeitgenössischen Epik verhafteten Geschichten konstruiert habe, sowie auf die historiographischen Intentionen, die ihn dabei geleitet haben, leitet aus den jeweiligen Episoden andererseits aber durchaus entschiedene historische Aussagen – sei es über die Jugend Bolesław Chrobrys⁹³, dessen Eroberung Kiews⁹⁴, die Kampfgewohnheiten der piastischen Krieger⁹⁵, die Schlacht der Masowier gegen die Pomoranen im Jahr 1109⁹⁶ oder die soziale Rolle der Badestube⁹⁷ oder fürstlichen Gastmähler⁹⁸ – ab.

Besonders kontrovers diskutiert worden ist das Verhältnis zwischen einer „Realität des Textes“ und einer „Realität der Wirklichkeit“ in jüngster Zeit mit Blick auf des Gallus Schilderung der viel diskutierten Gnesener Begegnung Ottos III. mit Bolesław Chrobry im Jahr 1000⁹⁹.

93) Jacek BANASZKIEWICZ, *Młodzińcze gesta Bolesława Krzywoustego*, czyli jak zostaje się prawdziwym rycerzem i władzą, in: *Teatrum ceremoniale na dworze książąt i królów polskich. Materiały konferencji naukowej zorganizowanej przez Zamek Królewski na Wawelu i Instytut Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego w dniach 23-25 marca 1998*, hg. von Mariusz MARKIEWICZ / Ryszard SKOWRONA (1999) S. 11-29.

94) Jacek BANASZKIEWICZ, *Bolesław i Peredśława. Uwagi o uroczystości stanowienia władzy w związku z wejściem Chrobrego do Kijowa*, in: *Kwartalnik Historyczny* 97 (1990) 3-4, S. 3-35.

95) Jacek BANASZKIEWICZ, 'Nadzy wojownicy' – o średniowiecznych pogłoskach dawnego rytu wojskowego (Prokopiusz z Cezarei, Paweł Diakon, Girald z Walii, Sakso Gramatyk, Gall Anonim), in: *Człowiek, sacrum, środowisko. Miejsca kultu we wczesnym średniowieczu*, hg. von Sławomir MOŹDZIOCH (2000) S. 11-25.

96) Jacek BANASZKIEWICZ, *Potrójne zwycięstwo Mazowszan nad Pomorzanami – Gall, II, 49 – czyli historyk między 'rzeczywistością prawdziwą' a schematem porządkującym*, in: *Kultura średniowieczna i staropolska. Studia ofiarowane Aleksandrowi Gieysztorowi w pięćdziesięciolecie pracy naukowej*, hg. von Danuta GAWINOWA (1991) S. 305-313.

97) Jacek BANASZKIEWICZ, *Król i łaźnia (Gall Anonim o Bolesławie Chrobrym, Povest' vremennykh let o stworzeniu Pierwszego Człowieka)*, in: *Wyobraźnia średniowieczna*, hg. von Teresa MICHAŁOWSKA (1996) S. 205-222.

98) Jacek BANASZKIEWICZ, *Trzy razy uczta*, in: *Społeczeństwo Polski średniowiecznej* 5 (1992) S. 95-108.

99) Zum neuesten Forschungsstand zu diesem historischen Ereignis vgl. die Beiträge in den Sammelbänden: *Millenium synodu-zjazdu Gnieźnieńskiego*, hg. von Jerzy KŁOCZOWSKI u. a. (2001); *Polen und Deutschland vor 1000 Jahren*. Die Berli-