

Äußeres wie die großformatigen, aus eng beschriebenen Quaternionen bestehenden Kommunregister Clemens' IV. hatte⁵⁵.

Im übrigen bleibt festzuhalten, daß das hier ausgebreitete Bild von der verlorenen Urfassung nicht mit letzter Sicherheit gezeichnet werden kann, doch liefert es immerhin einen ansatzweisen Eindruck von ihrem Aussehen.

5. Die systematische Redaktion Reg. Vat. 36

Neben den 16 Handschriften, die weitgehend in der ursprünglichen Form der chronologischen Normalfassung erscheinen, sind bis jetzt zwei mittelalterliche Kodizes bekannt, die eine systematische Ordnung aufweisen. Bei ihnen weicht die Reihenfolge der Einträge grundsätzlich von dem gewohnten Bild ab, doch sind auch sie auf die verlorene Urfassung zurückzuführen.

Ein relativ aufwendiges Gliederungsprinzip liegt der systematischen Redaktion zugrunde, die durch die Handschrift Reg. Vat. 36 repräsentiert wird. In ihr sind insgesamt 554 Einträge 55 Titeln zugeordnet, die wiederum einer alphabetischen Ordnung folgen. 26 weitere Stücke wurden später hinzugefügt und passen sich nicht in das Schema ein. Im einzelnen zeigt die Handschrift folgenden Aufbau:

- *De absolutionibus et relaxationibus et de potestate absolvendi alicui commissa*: Jordan 1272, 1376, 1055, 1041, 1064, 924, 1417, 1187, 1230, 1100, 1095.
- *De approbationibus et confirmationibus*: 1042, 1284, 1365, 1263, 1114.
- *De captis a carcere liberandis*: 871, 1006, 1007, 1401, 902.
- *De commendationibus*: 969, 1245, 1067, 1409, 1075, 1306, 960, 961, 1068, 1371, 874, 898, 966, 1147, 1260, 1370, 1395.
- *De citationibus*: 986, 1103.
- *De collatione et commissione officiorum*: 1056, 1352, 1353, 959, 1389, 1203.
- *De collatione et provisione beneficiorum*: 1328, 1157.
- *De inhibitione super electione non facienda*: 1221, 1375.
- *De commissionibus super collatione et provisione dignitatum et beneficiorum*: 1078, 1115, 1120, 1166, 1184, 1195, 962, 989, 1123, 1332, 1159, 1254, 1301, 1335, 1220, 1356, 1378.

55) Archivio Segreto Vaticano, Reg. Vat. 32. Vgl. unten S. 147.